



REGGIO EMILIA

PRIMA VISITA UFFICIALE DI KATE MIDDLETON DOPO LA MALATTIA AL CENTRO MALAGUZZI UN NIDO E UNA SCUOLA STUDIERÀ E SOSTERRÀ IL METODO EDUCATIVO 'REGGIO APPROACH'



PIACENZA

Ritrovata madre con i due figli

Ritracciati madre con i suoi due figli di 14 e 16 anni spariti nel nulla. Sono tutti in buone condizioni di salute.



CROCIERA

Un morto e 1.700 isolati

A Bordeaux 1.700 persone sono in quarantena su una nave da crociera dopo la morte di un uomo per una sospetta gastroenterite.



DALLA CINA CON FURORE

- TRUMP DA XI JINPING: 'NON CI SERVONO EUROPA E NATO PER METTERE FINE ALLE GUERRE' FOCUS SU TERRE RARE, DAZI E NODO TAIWAN PER LA VENDITA DI ARMI AMERICANE ALL'ISOLA
- TEHERAN: LO STRETTO SOTTO NOSTRO CONTROLLO. SE ATTACCATI PRODURREMO L'ATOMICA

PROCURA NAPOLI

NICOLA GRATTERI: RUBATI E VENDUTI DA POLIZIOTTI INFEDELI I DATI SU CANTANTI, ATTORI E CALCIATORI

CASO GARLASCO

PM: CON 21 ELEMENTI PROVEREMO COLPEVOLEZZA DI ANDREA SEMPIO NORDIO: ANDREA STASI CONDANNATO MA C'È UN NUOVO INDAGATO. COME È POSSIBILE CHE STIA ANCORA IN CARCERE?

3.4.5 GIUGNO 2026 • RICCIONE

Festival del Fundraising
Dove il nonprofit impara a raccogliere fondi

SFOGLIA IL MAGAZINE E SCOPRI L'EVENTO:

Trump in cerca di risposte

Dopo l'Iran, guarda alla Cina per rilanciare la propria leadership mondiale

Il viaggio di Donald Trump in Cina arriva in uno dei momenti più delicati della sua presidenza, segnato dalle conseguenze politiche e diplomatiche della crisi con l'Iran e dalla necessità di mostrare risultati concreti sul piano internazionale. Dopo settimane dominate da tensioni militari, accuse reciproche e timori di un'escalation in Medio Oriente, la Casa Bianca prova a spostare l'attenzione su un terreno differente, quello dei rapporti economici e strategici con Pechino. Per Trump, la missione asiatica rappresenta molto più di una semplice visita diplomatica: è un passaggio cruciale per dimostrare agli elettori americani e agli alleati internazionali di avere ancora il controllo di una situazione globale sempre più instabile. La guerra con l'Iran ha lasciato strascichi profondi nell'immagine dell'amministrazione americana. Le decisioni prese durante la crisi hanno alimentato critiche sia all'interno degli Stati Uniti sia tra diversi partner occidentali, preoccupati per il rischio di un conflitto più ampio e per le ripercussioni economiche derivanti dall'instabilità nell'area del Golfo. Trump si trova così costretto a cercare una nuova



narrazione politica capace di riportare al centro i temi economici e commerciali che avevano rappresentato uno dei punti di forza della sua presidenza. La Cina diventa quindi il palcoscenico ideale per tentare un rilancio. I rapporti tra Washington e Pechino restano però segnati da anni di tensioni commerciali, dazi reciproci e diffidenza

strategica. Nonostante questo, entrambe le potenze hanno interesse a evitare un ulteriore deterioramento delle relazioni in un momento di fragilità dell'economia globale. Trump punta a ottenere concessioni economiche e nuovi accordi commerciali da presentare come vittorie politiche in patria, mentre la leadership cinese cerca stabilità

e margini di dialogo con gli Stati Uniti per proteggere crescita e mercati. Dietro le immagini ufficiali e le strette di mano diplomatiche si nasconde quindi una trattativa complessa, fatta di interessi divergenti e obiettivi spesso incompatibili. La Casa Bianca sa che il viaggio verrà osservato attentamente anche dai mercati finanziari, già scossi dalle tensioni internazionali e dalle incertezze economiche. Ogni segnale di apertura tra le due superpotenze potrebbe contribuire a rassicurare investitori e imprese, mentre un eventuale fallimento rischierebbe di alimentare ulteriormente la volatilità globale. Trump arriva inoltre in Cina con la pressione di una campagna politica sempre più intensa. Il presidente americano ha bisogno di mostrare risultati tangibili dopo mesi complicati e di rafforzare l'immagine di leader capace di negoziare da una posizione di forza. Per questo motivo il viaggio assume anche una forte dimensione simbolica. Mostrarsi accanto ai vertici cinesi significa trasmettere l'idea di un presidente ancora protagonista sulla scena internazionale nonostante le polemiche legate alla gestione della crisi iraniana.

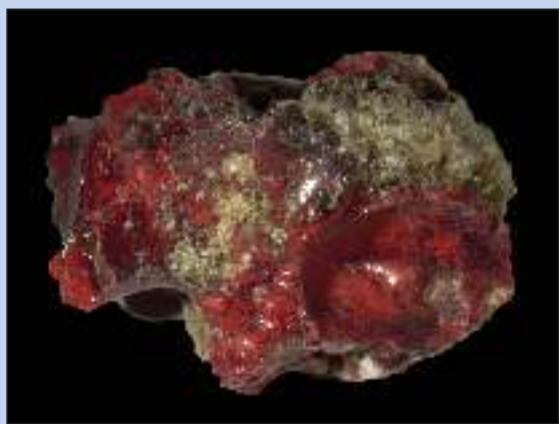
IL FUTURO DI ELON MUSK



I robotaxi Tesla debuttano in Texas

Il debutto dei robotaxi Tesla in Texas avrebbe dovuto segnare l'inizio di una nuova era per la mobilità urbana, ma i primi giorni del servizio hanno mostrato una realtà molto diversa dalle aspettative. L'attesa per ottenere una corsa si è rivelata spesso lunghissima e molti utenti hanno raccontato di aver dovuto aspettare ben oltre i tempi promessi dall'azienda. Il progetto sostenuto da Elon Musk nasce con l'obiettivo di rivoluzionare il trasporto cittadino grazie a veicoli autonomi capaci di muoversi senza conducente, riducendo costi e cambiando radicalmente il concetto stesso di automobile privata. Tuttavia, la fase iniziale del lancio ha evidenziato limiti operativi ancora evidenti. Il numero ridotto di vetture disponibili e le restrizioni nelle aree di utilizzo hanno creato rapidamente congestione nel sistema, alimentando delusione tra i clienti e dubbi sull'effettiva maturità della tecnologia. Tesla continua però a difendere il progetto, spiegando che questa fase serve soprattutto a raccogliere dati e perfezionare il software attraverso aggiornamenti continui. Il Texas era stato scelto perché offre normative favorevoli ai test sulla guida autonoma e perché ospita importanti investimenti dell'azienda, diventando di fatto un laboratorio ideale per sperimentare il futuro dei trasporti.

NATA DALL'ATOMICA



Scoperta a Firenze materia misteriosa

La prima esplosione atomica della storia non ha soltanto cambiato per sempre gli equilibri geopolitici del pianeta, ma ha anche creato un materiale misterioso rimasto nascosto per decenni tra i residui del deserto del New Mexico. A riportarlo alla luce è stato un gruppo di ricercatori guidati da studiosi dell'Università di Firenze, protagonisti di una scoperta che ha sorpreso il mondo scientifico. Tutto nasce dal test Trinity del 16 luglio 1945, il primo esperimento nucleare mai realizzato dagli Stati Uniti prima delle bombe sganciate su Hiroshima e Nagasaki. L'esplosione generò temperature e pressioni estreme capaci di fondere sabbia, rame e altri materiali presenti nell'area, trasformandoli in una sostanza vetrosa chiamata trinitite. Proprio analizzando alcuni frammenti di quel materiale, gli studiosi hanno identificato una struttura mai osservata prima in un contesto simile: un quasicristallo formato accidentalmente durante la detonazione atomica.

Starmmer sfida la rivolta

Il premier britannico resiste alle pressioni interne sulle sue dimissioni

Keir Starmer si trova ad affrontare una delle fasi più difficili dall'inizio della sua esperienza a Downing Street, stretto tra le tensioni interne al Partito Laburista e una crescente pressione politica che nelle ultime ore ha alimentato perfino le richieste di dimissioni. Il premier britannico, però, ha scelto di non arretrare, mostrando pubblicamente la volontà di restare alla guida del governo nonostante il malcontento che si sta allargando tra deputati e dirigenti del partito. La crisi è maturata dopo settimane di polemiche legate alle scelte economiche dell'esecutivo e alla gestione di alcuni temi sociali particolarmente sensibili per l'elettorato laburista. Diversi parlamentari hanno espresso forte preoccupazione per il calo di consenso registrato nei sondaggi e per il timore che il governo stia perdendo contatto con una parte della propria base storica. Le tensioni sono esplose soprattutto dopo una serie di decisioni considerate troppo prudenti da una parte del partito, convinta che Starmer stia cercando un equilibrio eccessivo con il mondo economico e con gli ambienti moderati britannici. Dietro le critiche non c'è soltanto il dibattito sulle politiche interne, ma anche una crescente inquietudine sul futuro politico dei laburisti in vista delle prossime sfide elettorali. Alcuni esponenti del partito temono che l'immagine di Starmer si stia pro-



gressivamente indebolendo e che il governo rischi di apparire incapace di imprimere una svolta netta rispetto agli anni precedenti. Nonostante questo scenario complicato, il primo ministro continua a respingere ogni ipotesi di passo indietro. Nelle riunioni con i parlamentari e negli interventi pubblici delle ultime ore ha ribadito di voler portare avanti il programma di governo, sostenendo che le difficoltà attuali rappresentino una fase inevitabile per chi guida il Paese in un con-

testo economico internazionale ancora fragile. Starmer punta anche a ricompattare il partito facendo leva sulla necessità di evitare divisioni che potrebbero rafforzare le opposizioni conservatrici. Intanto a Westminster cresce il clima di incertezza. Le correnti interne al Labour si stanno muovendo con sempre maggiore intensità e diversi deputati chiedono cambiamenti significativi nella linea politica del governo, ma al momento non sembra esserci una figura alternativa.

No problem. Ci pensiamo noi.

**Amministrazione
e compravendita di beni immobili**

**Costruzione, rifacimento
e restauro di beni immobili**

**Locazione e permuta
di beni immobili**

**Operazioni bancarie
connesse all'attività
di compravendita**



4PIÙ IMMOBILIARE SRL
Tel 06.45.42.08.18

LA VESPUCCI VERSO IL NORD AMERICA

Un'eccellenza italiana costruita su storia, disciplina, mare e valori, capace di coniugare tradizione e modernità

GENOVA La nave scuola "Amerigo Vespucci" ha ufficialmente intrapreso la Campagna Nord America 2026, dando inizio a una nuova missione internazionale che vedrà il celebre veliero della Marina Militare italiana impegnato tra Stati Uniti e Canada in un viaggio dal forte valore simbolico, istituzionale e diplomatico. Nel corso della cerimonia ufficiale, il ministro della Difesa Guido Crosetto ha evidenziato il profondo significato umano che accompagna ogni missione della nave, sottolineando come ogni partenza sia difficile per chi salpa, ma ancora di più per coloro che restano a terra ad attendere il ritorno dei propri cari. Secondo il ministro, proprio in questo intreccio di emozioni, responsabilità, sacrificio e senso del dovere si riconosce l'essenza autentica della Marina Militare italiana, una realtà che nel corso della sua storia ha saputo costruire un'identità fondata sulla disciplina, sulla cultura del mare, sulla tradizione e su valori condivisi che continuano ancora oggi a rappresentare un punto di riferimento per il Paese. Crosetto ha inoltre sottolineato come la Marina costituisca una vera eccellenza nazionale, capace di coniugare modernità e tradizione, innovazione tecnologica e memoria storica, e ha indicato proprio nell'"Amerigo Vespucci" il simbolo vivente di questa continuità. La nave, infatti, custodisce e rappresenta non soltanto una lunga tradizione marinara, ma anche l'immagine di un'Italia autorevole, riconosciuta e apprezzata a livello internazionale. Il ministro ha poi ribadito che al cen-



tro di ogni organizzazione restano sempre le persone, poiché nessuna istituzione può crescere o mantenere la propria identità se dimentica donne e uomini che ogni giorno dedicano la propria vita al

servizio dello Stato. In questo senso, il Vespucci senza il suo equipaggio sarebbe soltanto una struttura priva di anima, mentre sono il giuramento, la Bandiera e la storia che la nave rappresenta a renderla viva

e a darle significato. Sulla stessa linea è intervenuto anche il sottosegretario alla Difesa Matteo Perego di Cremona, che ha definito la nuova Campagna Nord America 2026 una naturale prosecuzione del successo ottenuto con il recente Tour Mondiale del veliero. Secondo il sottosegretario, l'"Amerigo Vespucci" continua a svolgere un ruolo fondamentale come ambasciatrice dell'Italia nel mondo, contribuendo concretamente alla promozione del Sistema Paese e al rafforzamento delle relazioni internazionali attraverso la diffusione dell'immagine, della cultura e delle eccellenze italiane. La missione assume inoltre un significato

particolare anche in relazione alle celebrazioni per il 250° anniversario dell'Indipendenza degli Stati Uniti, inserendosi nel quadro degli storici e profondi legami che uniscono

Italia e Stati Uniti da generazioni. Il veliero venne costruito nel 1931 presso i cantieri navali di Castellammare di Stabia con l'obiettivo di diventare la nave scuola destinata all'addestramento degli allievi ufficiali dell'Accademia Navale di Livorno. Il progetto fu realizzato nel 1930 dall'ingegnere navale foggiano Francesco Rotundi, direttore del Genio navale e dei Regi cantieri navali di Castellammare di Stabia, che progettò il Vespucci insieme al gemello "Cristoforo Colombo", sebbene con alcune differenze dimensionali. L'ispirazione del progetto derivava dalle linee del veliero "Monarca", storica ammiraglia della Real Marina del Regno delle Due Sicilie, successivamente ribattezzata "Re Galantuomo" dopo l'Unità d'Italia e il suo ingresso nella Regia Marina. Ancora oggi l'"Amerigo Vespucci" continua a rappresentare un patrimonio storico e culturale unico, capace di trasmettere alle nuove generazioni di ufficiali i valori del servizio, della disciplina e dell'appartenenza alla Marina Militare.

Luca Tatarelli - Direttore responsabile Report Difesa

CARABINIERI

GIURAMENTO ALLIEVI MARESCIALLI



FIRENZE Hanno giurato, nei giorni scorsi a Firenze, fedeltà alla Repubblica gli Allievi Carabinieri frequentatori del 1° anno del corso triennale per Allievi Marescialli, intitolato al Maresciallo Maggiore Oreste Leonardi, Medaglia d'Oro al Valor Civile "alla memoria" e Medaglia d'Oro di Vittima del Terrorismo. Alla cerimonia era presente anche il capo dello Stato, Sergio Mattarella. Nel corso della cerimonia, il ministro della Difesa, Guido Crosetto, ha rivolto un messaggio agli Allievi Marescialli, sottolineando il valore della loro scelta e il significato istituzionale della giornata. Al centro del discorso del capo di Stato Maggiore della Difesa, Generale Luciano Portolano, un messaggio di leadership rivolto ai futuri Comandanti di Stazione: il valore dei piccoli gruppi come motore reale di ogni organizzazione efficace. Nel suo intervento, il Comandante Generale dell'Arma dei Carabinieri, Generale di Corpo d'Armata Salvatore Luongo, ha evidenziato il ruolo centrale dei futuri Marescialli nell'ambito dell'organizzazione territoriale dell'Arma. "Le nostre Stazioni - ha detto - assicurano la vicinanza alle comunità in ogni lembo del territorio nazionale. Non esiste altra organizzazione in cui i comandanti abbiano responsabilità così complesse, tanto da costituire da quasi 212 anni i pilastri dell'ordine, della sicurezza pubblica e un baluardo di rassicurazione sociale e legalità. In ogni contesto, i Marescialli dell'Arma si sono distinti per spirito di servizio e professionalità. Questi giovani rappresentano le migliori energie del Paese, a cui verrà affidata la sicurezza della collettività".

A cura della Redazione di Report Difesa

Festa per i 165 anni dell'Esercito

Una storia gloriosa, segnata da amore per la Patria e senso del dovere

L'AQUILA Il 165° Anniversario della costituzione dell'Esercito Italiano è stato celebrato a L'Aquila, città simbolo di storia, identità e rinascita, capace di trasformare le ferite del passato, dovute al terribile terremoto del 2009, in forza per costruire il futuro. Nei giorni scorsi, nella centrale Piazza Duomo si è svolta la cerimonia militare alla presenza del ministro della Difesa, Guido Crosetto, del capo di Stato Maggiore della Difesa, Generale Luciano Portolano, del capo di Stato Maggiore dell'Esercito, Generale di Corpo d'Armata Carmine Masiello e di altre autorità civili, militari e religiose. Il 4 maggio 1861 è iniziata una storia gloriosa, contraddistinta da amore per la Patria, onore, senso del dovere, professionalità e altruismo, valori con cui il Tricolore Italiano continua a sventolare alto nel mondo. In rappresentanza di tutte le armi e specialità della Forza Armata è stata schierata una Brigata di formazione composta da Compagnie in uniforme storica e aliquote di Reggimenti ad elevata connotazione specialistica. La cerimonia è stata scandita dalle



note della Banda dell'Esercito. Queste le onorificenze concesse: croce d'oro al merito dell'Esercito al Generale di Brigata Massimo Marceddu; la croce d'argento al merito dell'Esercito al Graduato Capo Michela Moiola; croce di bronzo al merito dell'Esercito al Colonnello Alessio Argese; la medaglia d'oro al merito civile all'equipaggio dell'Aviazione dell'Esercito; la medaglia di bronzo al merito civile al Graduato Aiutante Pasquale Gabriele; la medaglia d'argento al valore dell'Esercito alla Bandiera di Guerra del 151° Reggimento Fanteria "Sassari"; la medaglia d'argento al valore dell'Esercito alla Bandiera di Guerra del 7° Reggimento "Cimic"; la croce d'oro al merito dell'Esercito alla Bandiera di Guerra del 17° Reggimento artiglieria controaerei "Sforzesca"; la croce d'oro al merito dell'Esercito alla Bandiera di Guerra del 33° Reggimento electronic warfare; la croce di bronzo al merito dell'Esercito alla Bandiera di guerra del 32° Reggimento Trasmissioni.

A cura della Redazione di Report Difesa

Scala, 80 anni post ricostruzione

Il Teatro celebra l'anniversario dopo i bombardamenti del 1943

MILANO Una giornata solenne che ha riportato al centro della memoria collettiva uno dei simboli più importanti della rinascita culturale italiana con la partecipazione delle più alte cariche dello Stato e di un pubblico numeroso che ha riempito ogni spazio disponibile del teatro milanese trasformando l'evento in un momento di forte identità nazionale. Alla cerimonia erano presenti il presidente della Repubblica Sergio Mattarella, il presidente del Senato Ignazio La Russa, i senatori a vita Liliana Segre e Mario Monti, il sindaco di Milano Giuseppe Sala, il presidente della Regione Lombardia Attilio Fontana e l'assessore alla Cultura Francesca Caruso insieme al prefetto di Milano Claudio Sgaraglia in un conte-



sto che ha unito istituzioni e cittadini attorno a una delle pagine più significative della storia del Paese. L'evento si è aperto con l'esecuzione dell'Inno nazionale seguita dai saluti istituzionali e dalla proiezione di un video commemorativo che ha ripercorso le fasi della distruzione del teatro durante

la Seconda guerra mondiale e la successiva ricostruzione fino alla riapertura del 1946. Proprio a quella data simbolica si ispira il ricordo della rinascita della Scala quando l'orchestra e il coro diretti da Arturo Toscanini riportarono la musica nella sala ricostruita segnando uno dei momenti più forti della ripresa

civile e culturale del dopoguerra italiano. Il presidente Fontana ha sottolineato come la ricostruzione della Scala rappresenti un esempio di rinascita per Milano e per l'intero Paese evidenziando il valore simbolico di una città che scelse la cultura come punto di ripartenza dopo la devastazione della guerra. L'assessore Caruso ha ribadito il ruolo del teatro come emblema della resilienza lombarda e italiana ricordando come la sua rinascita non sia stata soltanto architettonica ma soprattutto culturale e identitaria capace di restituire al Paese un luogo centrale per la musica e l'arte internazionale. La giornata è proseguita con il concerto dell'Orchestra e del Coro della Scala diretti da Riccardo Chailly.

Brand al centro al Netcomm 2026

Violetta enterprise intende ribaltare il paradigma eCommerce

MILANO Il progetto mira a ristabilire rapporto diretto tra aziende e clienti superando ecosistemi chiusi che limitano visibilità e controllo dei marchi. L'obiettivo è permettere ai brand di conoscere davvero gli utenti costruendo relazioni one-to-one su dati proprietari e interazioni lungo tutti i touchpoint. Nel mercato attuale strumenti come Google

ChatGPT e Gemini guidano la discovery dei prodotti ma riducono il controllo delle aziende sull'esperienza d'acquisto. Violetta nasce come enterprise ibrida addestrata solo sui dati del brand con approccio neuro-simbolico e generativo che riduce le allucinazioni dei LLM e garantisce coerenza con identità e linguaggio aziendale. La piattaforma adotta

architettura multi-tenant e multi-agente con funzioni dedicate a content sales shopping support lead CRM coordinate in un'unica esperienza conversazionale. Il sistema integra motori generativi esterni quando disponibili e in alternativa funziona in modalità degradata tramite componente neuro-simbolica garantendo continuità operativa.

ECCELLENZE EUROPEE



Tuttofood 2026

DOP protagoniste

MILANO A Tuttofood 2026 le eccellenze DOP e IGP diventano protagoniste assolute in un grande racconto dell'agroalimentare europeo che si è svolto dall'11 al 14 maggio a Fiera Milano Rho con un programma fitto di talk, degustazioni e show cooking pensato per valorizzare i prodotti certificati e il ruolo strategico delle filiere territoriali in un contesto sempre più competitivo e globale. L'iniziativa si inserisce nell'area AREPO coordinata da Regione Lombardia e guidata dall'assessore all'Agricoltura, Sovranità alimentare e Foreste Alessandro Beduschi che ha sottolineato come il sistema delle Indicazioni Geografiche rappresenti oggi una delle infrastrutture economiche più importanti per lo sviluppo dei territori europei e per la tutela delle identità produttive locali. L'evento ha coinvolto l'AREPO che riunisce 35 regioni di 8 Paesi e oltre 8.000 associazioni di produttori con l'obiettivo di promuovere e rafforzare il sistema delle denominazioni d'origine come leva di crescita economica e culturale. Il programma ha previsto un susseguirsi di incontri e dimostrazioni culinarie insieme a delegazioni internazionali in un dialogo continuo tra tradizioni gastronomiche e innovazione gastronomica. Al centro della manifestazione anche il tema della "Dop Economy" che oggi in Europa supera gli 80 miliardi di euro di valore complessivo.

DMM

**DIGITAL
MULTI
MEDIA**

DMM DIGITAL MULTIMEDIA SRL

dmmdigitalmultimediasrl@gmail.com

Impresa editrice, agenzia di stampa, prodotti audio e video, tv, radio, internet, servizi di comunicazione e uffici stampa; edizione in formato digitale e cartaceo di testate giornalistiche

NELLA MENTE DEL POLPO

Circa due terzi dei neuroni si trovano nelle braccia, capaci di reagire, esplorare e manipolare oggetti in autonomia

Per decenni l'intelligenza animale è stata misurata usando l'essere umano come riferimento assoluto. Più un organismo assomigliava al nostro modo di pensare, più veniva considerato evoluto. Eppure, nelle profondità marine, vive una creatura che sta incrinando questa convinzione. Il polpo, con il suo corpo mutevole e il comportamento imprevedibile, è diventato uno degli enigmi più affascinanti delle neuroscienze moderne. I ricercatori hanno scoperto che la sua mente non funziona secondo il modello tipico dei vertebrati. Nell'uomo il cervello centralizza quasi ogni decisione; nel polpo, invece, gran parte dell'attività nervosa è distribuita lungo i tentacoli. Circa due terzi dei neuroni si trovano nelle braccia, capaci di reagire, esplorare e manipolare oggetti con una sorprendente autonomia. È come se il polpo pensasse con tutto il corpo. Un tentacolo può tastare una superficie, valutarne consistenza e utilità, decidere se afferrarla oppure lasciarla andare senza attendere ordini continui dal cervello centrale. Quest'ultimo sembra agire più come un coordinatore che come un comandante assoluto. Gli esperimenti degli ultimi anni hanno mostrato capacità cognitive che fino a poco tempo fa sembravano appartenere solo ai mammiferi più evoluti. I polpi riescono ad aprire contenitori chiusi, distinguere forme e colori, ricordare soluzio-



dinamica controllata dal sistema nervoso. È proprio questa fusione tra mente e corpo ad affascinare gli studiosi. Nel polpo la cognizione non appare confinata in un organo centrale, ma distribuita in una rete diffusa che coinvolge l'intero organismo. Un modello che oggi ispira anche la robotica e l'intelligenza artificiale. Resta aperta la domanda più difficile: il polpo possiede una forma di coscienza? La scienza non ha ancora una risposta definitiva. Tuttavia molti neuroscienziati ritengono che, se esiste un'esperienza soggettiva in questi animali, sia profondamente diversa dalla nostra. Studiare il polpo significa mettere in discussione l'idea stessa di intelligenza come gerarchia. La natura non sembra aver creato un solo modo di comprendere il mondo, ma strategie differenti. Il cervello umano è soltanto una delle possibilità evolutive. Quello dei polpi, distribuito nei tentacoli e modellato dall'oceano, dimostra che la complessità può nascere anche lontano da qualsiasi somiglianza con noi.

ni già sperimentate e modificare strategia davanti a un ostacolo nuovo. Alcuni esemplari hanno persino dimostrato di riconoscere le persone che si prendevano cura di loro in laboratorio. Non si tratta di semplici riflessi. Dietro quei comportamenti emerge una forma di apprendimento costruita attraverso esperienza e memoria. La curiosità gioca un ruolo decisivo: il polpo

esplora l'ambiente in modo continuo e sembra attratto dalla novità anche quando non esiste un vantaggio immediato. La sua evoluzione, però, ha seguito una strada completamente separata da quella dei vertebrati. I cefalopodi si sono sviluppati per milioni di anni in maniera indipendente, creando un modello cognitivo alternativo. Non possiedono linguaggio o

strutture sociali paragonabili a quelle dei mammiferi, eppure hanno raggiunto livelli di adattamento straordinari. Anche il corpo partecipa direttamente a questa intelligenza. La pelle del polpo può cambiare colore e consistenza in pochi istanti, trasformandolo in una copia quasi perfetta dell'ambiente circostante. Non è un automatismo meccanico, ma una risposta

Un comportamento che rappresenta una strategia marina evolutiva Perché i granchi vanno di lato?

Sulle spiagge, tra gli scogli o nei fondali bassi, i granchi attirano l'attenzione per un dettaglio che li rende immediatamente riconoscibili: non avanzano frontalmente come la maggior parte degli animali, ma si muovono lateralmente con rapidità sorprendente. Un comportamento che può sembrare curioso o persino goffo, ma che in realtà rappresenta una delle strategie evolutive più efficienti sviluppate dalla natura marina. La spiegazione non dipende da un singolo fattore. Dietro la camminata laterale dei granchi si intrecciano anatomia, biomeccanica, adattamento ambientale e sopravvivenza. È il risultato di milioni di anni di selezione naturale che hanno trasformato quel movimento obliquo in una soluzione perfetta per vivere tra rocce, sabbia e maree. Il primo elemento da osservare è il corpo. I granchi possiedono un esoscheletro rigido e appiattito, largo più che lungo, progettato per proteggere gli organi interni e infilarsi facilmente nelle fessure. Anche le zampe seguono questa logica:



le articolazioni sono orientate lateralmente e consentono movimenti molto più ampi ai lati rispetto alla direzione frontale. In pratica, il loro corpo è costruito per andare di lato. Camminare frontalmente richiederebbe uno sforzo maggiore e una coordinazione meno efficiente. Muoversi lateralmente, invece, permette velocità, stabilità e cambi di direzione rapidissimi. Dal punto di vista evolutivo, questa caratteristica è il frutto di un lungo processo chiamato "carcinizzazione", la tendenza di alcuni crostacei ad assumere progressivamente la tipica forma compatta del granchio. Nel tempo, il movimento laterale si è rivelato sempre più vantaggioso negli ambienti costieri, fino a diventare la modalità dominante di locomozione. La velocità di fuga è uno dei principali vantaggi. Nei litorali e nelle zone intertidali i granchi convivono con numerosi predatori: pesci, uccelli marini e mammiferi. Poter scattare lateralmente senza dover ruotare il corpo significa reagire in pochi istanti al pericolo e infilarsi rapidamente tra rocce e cavità.

INQUINAMENTO

Salmoni e cocaina allarme nei fiumi



Nei fiumi europei si sta delineando uno scenario inatteso e potenzialmente allarmante: tracce di cocaina presenti nelle acque dolci stanno influenzando il comportamento dei salmoni selvatici, alterandone i ritmi migratori e l'attività motoria. Non si tratta di un'ipotesi teorica, ma del risultato di uno studio scientifico condotto in Svezia e pubblicato sulla rivista *Current Biology*, che ha osservato il fenomeno direttamente in ambiente naturale. I ricercatori hanno monitorato 105 giovani salmoni nel lago Vättern, seguendone gli spostamenti grazie a sistemi di telemetria acustica. Una parte degli esemplari è stata esposta a concentrazioni di benzoilecgonina, il principale metabolita della cocaina che arriva nei corsi d'acqua attraverso le acque reflue urbane. Il risultato è stato sorprendente: i pesci esposti alla sostanza hanno mostrato un aumento significativo dell'attività motoria, nuotando in media quasi il doppio rispetto agli individui non contaminati. Questo comportamento iperattivo non è un semplice dettaglio biologico, ma un segnale di alterazione profonda dei meccanismi che regolano orientamento, energia e risposta agli stimoli ambientali. I salmoni, specie fortemente legata a precisi percorsi migratori, dipendono da un equilibrio neurofisiologico delicato per raggiungere le aree di crescita e riproduzione. Anche piccole modifiche possono tradursi in deviazioni significative dalle rotte naturali. Gli scienziati sottolineano che il problema non riguarda soltanto i singoli individui, ma l'intero ecosistema fluviale.

CAFFÈ, INTESTINO E UMORE

Dietro la tazzina fumante si muove un sistema articolato che coinvolge cervello, intestino e microbiota che innesca una cascata di effetti positivi, in un dialogo continuo che la scienza sta iniziando a decifrare solo negli ultimi anni

Il caffè è uno dei rituali quotidiani più diffusi al mondo, ma ridurlo a una semplice bevanda stimolante significa ignorare la complessità biologica che si attiva ogni volta che ne beviamo una tazzina. Dietro l'aroma e l'effetto energizzante si nasconde infatti una rete di interazioni che coinvolge cervello, intestino e microbiota, un ecosistema invisibile composto da miliardi di microrganismi che vive nel nostro apparato digerente e che oggi la scienza considera un vero e proprio organo funzionale. La caffeina è solo una delle molte sostanze attive presenti nel caffè, che contiene anche polifenoli, acidi clorogenici e composti aromatici in grado di interagire con diversi sistemi biologici contemporaneamente. Il primo effetto è quello sul sistema nervoso centrale: la caffeina blocca i recettori dell'adenosina, una molecola che favorisce il rilassamento e la sonnolenza, determinando così un aumento della vigilanza e della percezione di energia. Ma già a questo livello emerge un primo elemento interessante: il caffè non agisce mai su un solo bersaglio, ma innesca una cascata di risposte che si estendono ben oltre il cervello. Uno degli effetti più immediati riguarda l'intestino, che spesso risponde al consumo di caffè con un aumento della motilità. Questo fenomeno è legato alla stimolazione della produzione di gastrina, un ormone che regola i processi digestivi e accelera il transito intestinale. Non si tratta di un effetto casuale o marginale, ma di una risposta fisiologica ben documentata, che spiega perché molte persone associno il caffè del mattino a una maggiore regolarità intestinale. Tuttavia, la risposta varia molto da individuo a individuo, a seconda della sensibilità personale, delle abitudini



alimentari e soprattutto della composizione del microbiota intestinale. Questo ecosistema, formato da batteri, virus e altri microrganismi, svolge un ruolo fondamentale non solo nella digestione, ma anche nel metabolismo e nella regolazione dell'umore. Negli ultimi anni è emerso con sempre maggiore chiarezza che il microbiota non è un semplice spettatore, ma un attore attivo nella fisiologia umana, in grado di produrre sostanze chimiche come serotonina, dopamina e GABA, che influenzano direttamente il sistema nervoso. Il caffè, attraverso i suoi composti bioattivi, può modificare la composizione di questo ecosistema, favorendo in alcuni casi la crescita di batteri considerati benefici come *Lactobacillus* e *Bifidobacterium*. I polifenoli contenuti nel caffè sembrano infatti agire come prebiotici, fornendo un substrato favorevole alla proliferazione di microrganismi utili. Questo significa che

il caffè non è soltanto uno stimolante per il sistema nervoso, ma anche un modulatore dell'equilibrio intestinale, con effetti potenzialmente indiretti anche sull'umore. Il collegamento tra intestino e cervello avviene attraverso il cosiddetto asse intestino-cervello, un sistema di comunicazione bidirezionale che coinvolge segnali nervosi, ormonali e immunitari. In questo circuito complesso, il microbiota può influenzare lo stato emotivo attraverso la produzione di neurotrasmettitori e metaboliti, mentre il cervello può a sua volta modificare la composizione della flora intestinale attraverso lo stress e le risposte ormonali. Il caffè si inserisce in questo equilibrio dinamico come un modulatore esterno che agisce su più livelli contemporaneamente, influenzando sia l'attività cerebrale sia l'ambiente intestinale. Sul piano dell'umore, l'effetto più immediato è legato all'aumento della dopa-

mina, il neurotrasmettitore associato alla motivazione e alla sensazione di piacere. Tuttavia, il quadro è più complesso di una semplice stimolazione energetica, perché l'equilibrio del microbiota contribuisce a modulare in modo più profondo la stabilità emotiva. Un intestino in equilibrio è associato a una migliore regolazione dell'umore, mentre alterazioni della flora batterica sono state correlate a condizioni come ansia e sbalzi emotivi. In questo senso, il caffè può avere ef-

fetti indiretti anche sulla sfera psicologica attraverso la sua azione sull'ecosistema intestinale. Un aspetto cruciale è la variabilità individuale: non tutti reagiscono allo stesso modo al caffè. Alcune persone metabolizzano rapidamente la caffeina e ne traggono benefici senza effetti collaterali, mentre altre sono molto più sensibili e possono sperimentare nervosismo, disturbi del sonno o irritazione gastrica anche con quantità ridotte. Queste differenze dipendono da

fattori genetici, ma anche dalla dieta e dalla composizione del microbiota, che può amplificare o attenuare gli effetti della bevanda. Anche il contesto alimentare gioca un ruolo determinante: una dieta ricca di fibre, frutta e verdura favorisce un microbiota più diversificato e stabile, capace di rispondere in modo più equilibrato agli stimoli esterni, mentre un'alimentazione povera e ricca di zuccheri può rendere l'intestino più sensibile e reattivo. In questo scenario, il caffè appare sempre meno come una semplice abitudine e sempre più come un modulatore biologico complesso, capace di influenzare simultaneamente sistemi diversi dell'organismo. Ogni tazzina attiva infatti un dialogo invisibile tra cervello e intestino, tra microbi e neurotrasmettitori, tra digestione ed emozioni. La ricerca scientifica sta progressivamente abbandonando la visione frammentata dell'organismo per abbracciare un modello più integrato, in cui alimenti e sostanze non agiscono su singoli organi ma su reti interconnesse. Il caffè rappresenta uno degli esempi più chiari di questa complessità: una bevanda quotidiana che, dietro la sua apparente semplicità, mette in comunicazione mente e corpo in un equilibrio dinamico che influenza energia, umore e fisiologia digestiva.

SCHIZOFRENIA È GIÀ NEL DNA

Predisposizione genetica e sviluppo cerebrale precoce

La schizofrenia è da sempre descritta attraverso i suoi sintomi più evidenti: allucinazioni, deliri, distorsioni della realtà, pensiero disorganizzato. Un quadro clinico complesso che tende a emergere tra la fine dell'adolescenza e la prima età adulta, quando il cervello sembra già formato. Eppure la ricerca scientifica sta spostando sempre più indietro l'origine del rischio, fino a una fase sorprendente: la vita prenatale. L'ipotesi oggi più accreditata è che la predisposizione alla schizofrenia possa essere in parte scritta nel DNA molto prima della nascita, mentre il cervello è ancora in costruzione. Non esiste un singolo gene responsabile del disturbo, ma una combinazione di centinaia o migliaia di varianti genetiche che, sommandosi, aumentano la probabilità di svilupparlo. Si parla infatti di una condizione poligenica, in cui il DNA non determina un destino inevitabile ma costruisce una predisposizione. È un punto fondamentale: la genetica non è una sentenza, ma un sistema di probabilità che interagisce con l'ambiente. Per capire come questo rischio possa prendere forma così precocemente, bisogna osservare lo sviluppo cerebrale durante la gravidanza. In questa fase delicatissima avvengono processi fondamentali come la formazione dei neuroni, la loro migrazione e la costruzione delle sinapsi, cioè le connessioni tra cellule nervose. È qui che si gettano le basi delle reti cerebrali che verranno utilizzate per tutta la vita. Se alcune varianti genetiche influenzano questi processi, il risultato può essere una diversa organizzazione del cervello, spesso invisibile ma potenzialmente rilevante nel lungo periodo.

FARMACO PERICOLOSO

GRAVIDANZA FETO A RISCHIO

Il tema della sicurezza dei farmaci in gravidanza torna al centro dell'attenzione con nuove indicazioni che riguardano Adalain, una sostanza associata a potenziali effetti teratogeni e quindi controindicata nelle donne in attesa o che stanno pianificando una gravidanza. L'allerta non introduce un concetto inedito nella medicina, ma rafforza un principio già consolidato: durante la gestazione l'esposizione a determinati farmaci deve essere valutata con estrema cautela, perché lo sviluppo del feto è una fase particolarmente sensibile alle interferenze esterne. Il termine "teratogeno" indica infatti qualsiasi sostanza capace di alterare lo sviluppo embrionale, causando malformazioni strutturali o funzionali, soprattutto nel primo trimestre, quando si formano gli organi principali. Nel caso di Adalain, le segnalazioni di sicurezza emerse nel tempo hanno portato a un aggiornamento delle indicazioni cliniche, con una controindicazione esplicita all'uso in gravidanza e nel periodo pre-concezionale. Questo tipo di revisione non è raro in farmacologia: le conoscenze sui medicinali si affinano progressivamente grazie alla farmacovigilanza, il sistema che raccoglie e analizza segnalazioni di medici, studi clinici e dati post-marketing. È proprio questo monitoraggio continuo che consente di individuare rischi non evidenziati nelle fasi iniziali di sperimentazione. La ragione della particolare attenzione alla gravidanza risiede nella biologia stessa dello sviluppo fetale. Durante le prime settimane di gestazione le cellule si dividono rapidamente e si specializzano per formare organi e tessuti complessi. In questa fase, anche minime interferenze chimiche possono avere effetti significativi, perché i sistemi di difesa dell'embrione non sono ancora pienamente sviluppati. Alcune sostanze possono alterare la divisione cellulare, altre influenzare la formazione dei tessuti o interferire con lo sviluppo del sistema nervoso, determinando esiti che variano in base al momento e alla dose di esposizione.



KIA SPORTAGE TRIFUEL

Costi d'esercizio dimezzati rispetto alle versioni a benzina o diesel, autonomia totale di 1500 km, prestazioni e piacere di guida immutati. Da 40.000 euro nell'allestimento d'ingresso Business

MILANO La prima full-hybrid a GPL con motore turbo ha finalmente un nome: si chiama Kia Sportage Trifuel e porta tra l'altro al debutto il nuovo allestimento Black Edition che caratterizza la versione più ricca del nuovo modello, proposta a 44.750 euro, mentre l'entry-level Business "apre" a 40.000 euro e il livello intermedio di equipaggiamento e finitura Style è proposto a 42.750 euro. Nella Sportage Trifuel si ritrovano le brillanti e apprezzate doti dinamiche della Sportage HEV (che costa 2000 euro meno della Trifuel) ma la novità della Casa coreana mette a disposizione dei suoi utenti una serie di vantaggi pratici ed economici da tener ben presenti. Innanzitutto, con gli attuali prezzi dei carburanti, la spesa per percorrere 100 km nel ciclo combinato al volante della Sportage Trifuel è di 5,7 euro, contro i 10,6 euro necessari alla pur efficiente versione HEV. Ciò si traduce in un risparmio effettivo di 6400 euro ottenuto al raggiungimento dei chilometraggio in occasione del quale scade la garanzia, 150mila chilometri (se coperti in meno di 7 anni, quando termina il periodo di copertura). Ai 7300 euro di cui si beneficia per il minor costo del GPL rispetto alla benzina si devono infatti sottrarre i 900 euro relativi alla manutenzione dell'impianto a GPL (fornito dalla Westport Fuel Systems Italia, filiale locale della multinazionale nordamericana che ha acquisito qualche anno fa la BRC di Cherasco, partner storico di Kia Italia per le trasformazioni a GPL delle sue vetture, fin dalle prime Sportage e Picanto.

Ben 1500 km "no-stop" grazie ai due serbatoi

Quanto all'autonomia, la Sportage Trifuel è accreditata di una percorrenza totale di 1500 km circa con il "doppio pieno", ossia i 52 litri di benzina e i 52 litri netti di GPL (65 litri lordi). Un notevole vantaggio sulle pur parsimoniose Sportage HEV e CRDi mHEV, che nelle condizioni d'impiego più favorevoli superano di poco i 1000 km. Ecco allora che la nuova iterazione della C-SUV coreana si pone come reale alternativa alle versioni a gasolio, vuoi per il costo del GPL più contenuto e prevedibile rispetto alle attuali tensioni geopolitiche che hanno fatto esplodere i prezzi di benzina e diesel, vuoi per la maggior autonomia, fattore che i "grandi



minimamente penalizzare le prestazioni: 0-100 km/h in 7,9 secondi e 196 km/h di velocità massima sono valori di tutto rispetto per una "millesei" a vocazione familiare.

I dettagli della nuova versione Black Edition

Con la variante tecnica Trifuel, che si aggiunge alla Bifuel ancora a listino a 4500 euro in meno, debutta il nuovo allestimento Black Edition che, rispetto alla versione Style, aggiunge elementi esterni in nero lucido, tra cui le scritte Kia e Sportage sul portellone a comando elettrico, dettagli della calandra, gusci dei retrovisori esterni, barre sul tetto e cerchi in lega leggera specifici da 19 pollici. I vetri oscurati e la possibilità di configurare il tetto nero a contrasto con tetto panoramico apribile elettricamente rafforzano ulteriormente il carattere premium, in particolare in abbinamento al colore Wolf Grey. Debutta inoltre il nuovo colore Ivory Silver Matte, disponibile per la prima volta sulla gamma HEV. All'interno della Sportage Trifuel Black Edition spiccano il doppio display panoramico da 12,3 pollici, il rivestimento del tetto nero e i sedili specifici in Kia Tex Delight neri, che combinano pelle artificiale e materiale scamosciato. Il tetto apribile panoramico è invece optional a 1250 euro.

cun intervento del guidatore. L'avviamento, tra l'altro, avviene in elettrico, quindi senza vibrazioni né sobbalzi, e l'accoppiamento delle tre alimentazioni è così ben riuscito che il passaggio dall'una all'altra è completamente impercettibile. Tutto questo senza

viaggiatori" tengono sempre presente per poter scegliere liberamente dove rifornirsi di carburante. Anche il tema prestazioni non va sottovalutato, perché la combinazione tra i 177 CV espressi dal "millesei" turbobenzina e i 47,7 kW dell'unità elettrica alimentata da una batteria da 1,49 kW, per 237 CV di potenza combinata, rappresenta un progresso di ben 101 CV rispetto ai 136 CV della Sportage CRDi mHEV.

Silenziosa e rilassante

Anche la voce comfort vede la Trifuel in vantaggio sull'alimentazione tradizionalmente più "popolare": la silenziosità naturale del turbobenzina rispetto al turbodiesel, specialmente a freddo, è nettamente superiore e con il full-hybrid si aggiunge il vantaggio di ampie percorrenze affrontate in modalità elettrica senza al-

TRANSPOTEC-LOGITEC 2026



FURGONI, AUTOBUS E CAMION IN FIERA

MILANO Da mercoledì 13 a sabato 16 maggio il quartiere fieristico di Milano-Rho ospita l'edizione 2026 di Transpotech-Logitec, la rassegna biennale dedicata al trasporto professionale e alla logistica delle merci. Alla presenza degli otto Costruttori globali di veicoli pesanti (IVECO, Mercedes-Benz, Volvo Trucks, Renault Trucks, MAN, Scania, Ford Trucks e DAF) si aggiungono gli specialisti dei van, come Stellantis, presente con i marchi europei del gruppo, e, per la prima volta, la coreana Kia e la cinese Dongfeng. A margine dell'esposizione sono previste conferenze, tavole rotonde e test-drive dei veicoli più interessanti.



FACTOR HOLDING

Partecipazioni societarie in imprese italiane ed estere

Studi, elaborazioni dati,
coordinamento tecnico-amministrativo finalizzato
al finanziamento e allo sviluppo
delle società partecipate

xfactorholdingsrl@legalmail.it

UN CERVELLO SENZA PAUSA

Overthinking: quando i pensieri non si fermano mai lasciando emergere scenari futuri immaginari negativi

Ci sono momenti in cui la mente sembra non conoscere il silenzio. Anche quando tutto intorno si spegne, i pensieri continuano a scorrere, ripetersi, inseguirsi senza tregua. È la condizione che molti definiscono "overthinking", un rimuginio costante che trasforma la riflessione in un flusso mentale difficile da interrompere. Non si tratta semplicemente di pensare molto, ma di restare intrappolati in un ciclo che consuma energia e riduce la chiarezza. Il fenomeno è più comune di quanto si creda e spesso si manifesta proprio nei momenti di quiete, quando gli stimoli esterni diminuiscono. La sera, ad esempio, il cervello non trova più distrazioni e lascia emergere tutto ciò che durante il giorno era rimasto in sottofondo: preoccupazioni, decisioni non prese, errori percepiti, scenari futuri immaginati con toni negativi. È qui che la mente, invece di rallentare, accelera. Alla base dell'overthinking c'è un meccanismo apparentemente semplice: il cervello cerca controllo e sicurezza. Per farlo analizza, ripercorre, anticipa. Ma quando questo processo non si interrompe, la riflessione perde la sua funzione originaria e diventa circolare. Si pensa per trovare una soluzione, ma la soluzione non arriva mai, e il pensiero si autoalimenta. Le ricerche sul funzionamento cognitivo mostrano che il pensiero ripetitivo è spesso legato a una maggiore attivazione delle aree cerebrali coinvolte nell'autoanalisi e nella previsione degli scenari futuri. In condi-



estemi rispetto alla mente. Un altro strumento utile è dare un limite temporale al rimuginio, trasformandolo in un'attività circoscritta. In questo modo il pensiero non occupa l'intera giornata, ma trova uno spazio definito, meno invasivo. Allo stesso tempo, l'azione concreta – anche minima – aiuta a rompere il blocco dell'analisi continua, riportando la mente sul piano pratico. Alla base di molte forme di overthinking c'è spesso anche il perfezionismo: l'idea che ogni decisione debba essere giusta al primo colpo, senza margini di errore. Ma la realtà raramente funziona così. Ridimensionare le aspettative e accettare l'imperfezione permette di alleggerire la pressione mentale e di recuperare fluidità nel pensiero. Non esiste un unico metodo valido per tutti, né una soluzione immediata. Ma comprendere il meccanismo è già un primo passo decisivo: l'overthinking non è una condizione immutabile, bensì un'abitudine mentale che può essere modificata nel tempo.

zioni di stress o incertezza, questo sistema tende a restare "acceso" più a lungo del necessario, mantenendo la mente in uno stato di allerta costante. Anche per questo molte persone descrivono la sensazione di non riuscire a "spegnere" il cervello. Le conseguenze non sono solo mentali. L'overthinking influisce sul sonno, sulla concentrazione e sul benessere fisico. Quando i pensieri diventano insistenti, il corpo resta in uno stato di attivazione

simile a quello dello stress: difficoltà ad addormentarsi, risvegli frequenti, tensione muscolare e stanchezza persistente. Anche nelle relazioni può creare effetti indiretti, portando a interpretare eccessivamente parole e comportamenti altrui. Uno degli aspetti più insidiosi è la sensazione di perdita di controllo. Più si tenta di fermare i pensieri, più questi sembrano intensificarsi. È un paradosso tipico del rimuginio: la mente reagisce al tentativo di blocco

producendo ancora più contenuti mentali, come se volesse difendere il proprio processo di analisi. Per questo gli approcci più efficaci non puntano a "svuotare la mente", ma a spostare l'attenzione. Tecniche come il grounding, che riportano ai sensi e al presente, aiutano a interrompere il flusso automatico dei pensieri. Anche la scrittura svolge un ruolo importante: mettere su carta ciò che si pensa riduce il carico mentale e rende i contenuti più gestibili, quasi

MATERNITÀ

Mutamenti mentali con la gravidanza



La gravidanza non è soltanto un evento biologico che riguarda il corpo, ma un processo che investe in profondità anche il cervello, modificandone struttura, connessioni e funzionamento. Le neuroscienze negli ultimi anni hanno iniziato a osservare questo fenomeno con strumenti sempre più precisi, rivelando che il cervello materno non resta immutato, ma attraversa una fase di intensa riorganizzazione funzionale. Non si tratta di un'alterazione casuale, ma di un vero e proprio adattamento biologico che prepara la mente alla maternità. Per molto tempo si è creduto che il cervello adulto fosse sostanzialmente stabile. Oggi questa idea è stata superata: il cervello è un organo plastico, capace di modificarsi in risposta alle esperienze. La gravidanza rappresenta uno dei momenti più significativi di questa plasticità, durante il quale ormoni e stimoli interni guidano un rimodellamento delle reti neurali. Gli ormoni della gestazione, come estrogeni, progesterone e ossitocina, non agiscono solo sugli organi riproduttivi, ma influenzano direttamente il sistema nervoso centrale. Funzionano come regolatori della plasticità cerebrale, modulando la comunicazione tra neuroni e favorendo la riorganizzazione delle connessioni sinaptiche. Il cervello, in questo periodo, non si limita a "subire" la gravidanza: la interpreta e si adatta. Le tecniche di neuroimaging hanno permesso di osservare ambienti strutturali in diverse aree cerebrali. Alcune regioni mostrano una riduzione del volume della materia grigia, in particolare nelle zone coinvolte nei processi meno direttamente legati alla cura del neonato.

Nuova contraccezione maschile

Pillola per uomini, metodi innovativi in arrivo e strumenti concreti

Per decenni la gestione della contraccezione è rimasta quasi interamente sulle spalle delle donne, tra pillole ormonali, dispositivi intrauterini e metodi a lungo termine che hanno ridisegnato il controllo della fertilità femminile. Gli uomini, al contrario, hanno potuto contare su un ventaglio di opzioni molto più ristretto, limitato soprattutto al preservativo e alla vasectomia. Ma questo scenario, storicamente sbilanciato, sta iniziando a cambiare grazie a una nuova ondata di ricerca scientifica che punta a rivoluzionare la contraccezione maschile. Il tema non è soltanto medico, ma anche sociale. L'idea di una maggiore condivisione della responsabilità riproduttiva sta diventando sempre più centrale nel dibattito contemporaneo, e la scienza sta cercando di fornire strumenti concreti per renderla possibile. Dopo anni di progressi lenti, diversi gruppi di ricerca internazionali stanno sperimentando soluzioni che vanno dalla pillola maschile ai gel ormonali, fino a metodi completamente non ormonali ancora in fase preclinica.



La difficoltà principale nello sviluppo di una contraccezione maschile efficace risiede nella biologia stessa. Gli uomini producono milioni di spermatozoi ogni giorno, un processo continuo e altamente efficiente che rende complesso intervenire senza effetti collaterali. Un contraccettivo ideale dovrebbe ridurre o bloccare la produzione di spermatozoi, essere reversibile, non compromettere la libido e non generare squilibri ormonali significativi. Un equilibrio delicato, che per anni ha rallentato la ricerca. Oggi però il quadro sta cambiando. Tra le soluzioni più avanzate ci sono le pillole ormonali sperimentali, che agiscono modulando testosterone e gonadotropine per ridurre temporaneamente la produzione di spermatozoi. In parallelo, alcuni studi stanno esplorando approcci alternativi che non intervengono sugli ormoni, ma su specifiche proteine coinvolte nella maturazione degli spermatozoi, con l'obiettivo di ottenere un effetto contraccettivo più mirato e potenzialmente con meno effetti collaterali.

anni ha rallentato la ricerca. Oggi però il quadro sta cambiando. Tra le soluzioni più avanzate ci sono le pillole ormonali sperimentali, che agiscono modulando testosterone e gonadotropine per ridurre temporaneamente la produzione di spermatozoi. In parallelo, alcuni studi stanno esplorando approcci alternativi che non intervengono sugli ormoni, ma su specifiche proteine coinvolte nella maturazione degli spermatozoi, con l'obiettivo di ottenere un effetto contraccettivo più mirato e potenzialmente con meno effetti collaterali.



ELSA NEWS



Edizione e produzione di contenuti informativi e giornalistici con tecniche multimediali e digitali in conto proprio e in favore di terzi. Studi e ricerche per lo sviluppo e il potenziamento di aziende e imprese nell'ambito giornalistico ed editoriale con procedure di programmazioni pluriennali

elsanews@pec.it

Occasioni Immobiliari - Aste Giudiziarie



MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE ALL'ASTA

LE VENDITE GIUDIZIARIE

Sono aperte a tutti e per parteciparvi non è richiesta l'assistenza di un legale o di altro professionista. Si tengono presso l'Ufficio del Giudice o del Professionista Delegato alla vendita. Le vendite si svolgono con il sistema dell'asta senza incanto salvo differenti modalità specificate nell'ordinanza o nell'avviso di vendita. Le vendite si svolgono in Tribunale presso lo studio del Professionista Delegato. Oltre al prezzo sono dovuti i soli oneri fiscali (IVA o IMPOSTA DI REGISTRO) con possibilità di utilizzare le agevolazioni di legge (prima casa, imprenditore agricolo etc...). Il trasferimento della proprietà e la consegna avvengono all'atto del decreto di trasferimento, previo versamento del saldo prezzo nel termine previsto e delle spese di registrazione, trascrizione e voltura catastale. L'immobile viene venduto libero da iscrizioni ipotecarie e da trascrizione di pignoramenti. Se esistenti al momento della vendita saranno cancellate a spese e cura della procedura. Non è previsto l'intervento del Notaio.

COME PARTECIPARE

Chiunque sia interessato all'acquisto deve depositare, nel termine indicato dalle condizioni di vendita del singolo procedimento verificabili nell'ordinanza o avviso di vendita, un'offerta di acquisto in busta chiusa: l'offerta deve contenere l'indicazione del prezzo offerto, che potrà essere inferiore al prezzo indicato come prezzo base fino ad $\frac{1}{4}$ (è quindi valida la offerta che indichi un prezzo pari al 75% del prezzo base) e il versamento di una cauzione pari al 10% del prezzo offerto, salva diversa indicazione contenuta nell'ordinanza/avviso di vendita (le modalità di versamento della cauzione, saranno determinate dalla singola ordinanza di vendita). La offerta non è revocabile. Alla udienza fissata per la vendita verranno aperte le buste e, se vi saranno più offerte, si procederà a una gara sulla base dell'offerta più alta e con la offerta in aumento indicata nella ordinanza/avviso di vendita. La aggiudicazione è definitiva: non sono possibili offerte in aumento dopo la aggiudicazione neppure se il prezzo offerto fosse superiore di oltre un quinto a quello di aggiudicazione. Dopo l'aggiudicazione l'acquirente deve versare, nei termini fissati dall'ordinanza/avviso di vendita (dai 90 ai 120 gg.), il saldo del prezzo: in mancanza perderà la cauzione e il bene verrà posto nuovamente in vendita. Il versamento del saldo prezzo è effettuabile a mezzo di pattuizione di prestito bancario ai sensi dell'art. 585 c.p.c.: l'istituto

bancario eroga la somma destinata a saldo prezzo direttamente al delegato alla vendita e nel decreto di trasferimento si dà atto della modalità di pagamento del prezzo disponendo che il pignoramento non venga cancellato se non contestualmente alla iscrizione della ipoteca di primo grado a garanzia della restituzione del prestito. Il bene viene venduto nello stato di fatto e di diritto in cui si trova; quanto alle condizioni del bene, alla sua natura e tipologia, alle sue caratteristiche distintive (presenza di abusi, possibilità di sanatoria, oneri, etc...) gli interessati possono prendere visione della perizia sul sito internet del Tribunale. Attesa l'entrata in vigore della legge 132 del 2015 e la riforma delle modalità di vendita si raccomanda agli interessati di prendere contatto con il Professionista che si occupa della vendita del singolo bene e che è indicato in calce ad ogni avviso. Sarà costui a fornire tutte le indicazioni circa le modalità in dettaglio della vendita e ad agevolare e accompagnare l'acquirente in ogni fase d'acquisto.

MUTUI

Coloro che intendono partecipare ad una vendita giudiziaria possono chiedere finanziamenti garantiti con ipoteca sui beni oggetto della vendita, senza necessità di nuove perizie di stima. Si risparmiamo quindi le spese di perizia. La Banca deve essere contattata almeno 30 giorni prima dell'asta, per la fase di istruttoria del mutuo. La durata e la tipologia di tasso dei mutui sulle aste immobiliari sono analoghe agli altri finanziamenti. Il rilascio del mutuo è condizionato all'esito dell'asta. Verificare eventuali banche convenzionate con i Tribunali.

VISITA DEGLI IMMOBILI

Per visitare l'immobile occorre contattare il custode al numero di telefono riportato nel singolo annuncio di vendita. Per alcuni immobili è possibile effettuare anche un "tour virtuale". Cerca gli immobili con il logo accedi attraverso il QR code del Tribunale.

QUESITI SULLE ASTE

Alcuni professionisti delegati sono a disposizione dei nostri lettori per rispondere alle domande e ai quesiti sulle aste giudiziarie. Le risposte saranno pubblicate su queste pagine all'interno della rubrica "La parola all'esperto".



Tribunale di MILANO

SEZIONE FALLIMENTI

IMMOBILI E BOX

P.R.O. PA.COS S.R.L.: sono posti in vendita nella modalità telematica asincrona con apertura buste il giorno 11.06.2026 ore 09:30 i seguenti immobili:

CASARILE (MI)

Via Pietro Mascagni n. 12

LOTTO 28 complesso industriale costituito da laboratorio 2.010 mq, magazzino/ufficio 90 mq, depositi 682 mq, oltre cabina ENEL, area esterna 1.380 mq e terreni destinati a viabilità. **Base d'asta €**

700.000,00.

Casarile (MI) Via Giacomo Puccini:

LOTTO 32 capannone 450 mq composto da locale e bagno al PT, uffici al P1, soppalco, portico e area esterna.

Base d'asta € 112.500,00.

LOTTO 33 capannone 370 mq composto da locale e bagno al PT, uffici al P1, soppalco, portico e area esterna.

Base d'asta € 92.500,00.

LOTTO 34 capannone 370 mq composto da locale e bagno al PT, uffici al P1, soppalco, portico e area esterna.

Base d'asta € 92.500,00.

LOTTO 35 capannone 370 mq composto da locale e bagno al PT, uffici al P1, soppalco, portico e area esterna, oltre capannone 350 mq composto da locale e bagno al PT, uffici al P1, soppalco.

Base d'asta € 180.000,00.

LOTTO 36 capannone 440 mq composto da locale e bagno al PT, uffici al P1, soppalco, portico e area esterna.

Base d'asta € 110.000,00.

LOTTO 37 capannone 410 mq composto da locale e bagno al PT, uffici al P1, soppalco.

Base d'asta € 102.500,00.

LOTTO 39 n. 2 capannoni 350 mq cad composti da locale e bagno al

PT, uffici al P1, soppalco, oltre capannone 425 mq composto da locale e bagno al PT, uffici al P1, soppalco. **Base d'asta € 341.250,00.**

LODI (LO)

Via Franchino Gaffurio n. 36

LOTTO 134 negozio 150 mq al piano terra composto da un locale e bagno. **Base d'asta € 135.000,00.**

LOTTO 160 box 22 mq al piano S2. **Base d'asta € 35.000,00.**

LOTTO 162 box 19 mq al piano S3. **Base d'asta € 42.000,00.**

LOTTO 163 box 22 mq al piano S3. **Base d'asta € 35.000,00.**

LOTTO 164 box 19 mq al piano S3. **Base d'asta € 35.000,00.**

LOTTO 165 box 19 mq al piano S3. **Base d'asta € 40.000,00.**

Mortara (PV) Via Lomellina n. 26:

LOTTO 210: negozio 170 mq al piano terra composto da zona vendita, magazzino e servizi igienici, oltre box 14 mq al piano S1.

Base d'asta € 120.000,00.

Termine presentazione offerte 09.06.2026 ore 12:00.

Per informazioni e visione immobili contattare Parva Domus (info@immobili-pacos.it - 035/4284671).

R.G. 68/2020 C.P.L.O. NC CONSTRUCTION S.R.L.:

il Liquidatore Giudiziale pone in vendita in data 02.07.2026 ore 11:00 e seguenti,

nella modalità telematica asincrona fabbricato produttivo sito in Cento (FE) Via F.lli Cairoli n. 6, per una superficie fondiaria complessiva di circa 2.541 mq. **Prezzo base d'asta € 472.500,00. Rilancio € 1.000,00.** Per informazioni/visione degli immobili consultare Portale Nazionale delle Vendite Pubbliche o contattare Parva Domus (visite@gruppoavacos.it - 035/4284671).

R.G. 277/2024 I-LOGS S.R.L.:

il Curatore Dott.ssa Silvia De Furia pone in vendita nella modalità telematica asincrona con termine in data 18.06.2026 ore 12:00 salvo extra time imbarcazione da diporto denominata "GIRALLARGO", modello PERSHING 45, iscritta in ATCN al n° MC1733DX.

Base d'asta € 82.500,00. Rilancio minimo € 2.000,00.

Termine ultimo presentazione offerte 17.06.2026 ore 12:00.

Per avviso di vendita e perizia consultare Portale Nazionale Vendite Pubbliche. Per informazioni e visione imbarcazione Parva Domus pado@gruppoavacos.it 035/4284671.

LUNGAVILLA (PV) 1 LOTTO "A CORPO" COMPOSTO DA SOTTOTETTO + POSTO AUTO SCOPER-



TO/ OFFERTA MINIMA € 33.615,00 / 5 LOTTI SINGOLI DI TERRENI EDIFICABILI / VARIE METRATURE / Liquidazione Giudiziale Pasafin Srl R.G. 244/2025 Trib. Milano / G.D.: Dott.ssa Luisa Vasile CURATORE: Av. Federico Brighenti / **Vendita gravata da diritti d'asta+IVA / Asta asincrona telematica senza incanto il 30.06.2026** su <https://sivag.fallcoaste.it/> / Info Tel. 02.58011847 / E-mail fallimenti-immobili@sivag.com / Info WEB <https://www.sivag.com/> - <https://pvp.giustizia.it/pvp>

SERRA RICCÒ (GE) VIA NATALE TORRE 29 LOTTO "A CORPO" COMPOSTO DA: EX-OPIFICIO INDUSTRIALE CON AREA ESTERNA A PARCHEGGIO ED IMMOBILE RESIDENZIALE CIELO-TERRA COMPLETO DI BOX. / offerta minima € 82.350,68 / Liquidazione Giudiziale Pavien Srl R.G. 783/2024 Trib Milano / G. D.:

Dott. Francesco Pipicelli/ CURATORE: Av. Marianna Meraviglia Asta sincrona mista senza incanto il 30.06.2026 ore 14.45 su <https://sivag.fallcoaste.it/> / Info Tel. 02.58011847 / E-mail fallimenti-immobili@sivag.com / Info WEB <https://www.sivag.com/> - <https://pvp.giustizia.it/pvp>

MANIFESTAZIONE DI INTERESSE: PONZONE (AL) REGIONE CASCINALI / LOTTO 2 "A CORPO" COMPOSTO DA APPEZZAMENTI DI TERRENI/ OFFERTA LIBERA/ FALLIMENTO IMMOBILIARE CASTEL DEL RIO S.A.S DI TELLARINI DARIO & C./ R.G.624/2021 TRIBUNALE DI MILANO / G.D.: Dott. Francesco Pipicelli / Curatore: Dott. Umberto Giudici / Le manifestazioni di interesse potranno essere trasmesse entro e non il 31.05.2026 a mezzo PEC al seguente indirizzo: fallimenti-immobili@sivag.legal-mail.it

mail.it Info Tel. 02.58011847 / E-mail fallimenti-immobili@sivag.com Info WEB <https://www.sivag.com/> - <https://pvp.giustizia.it/pvp>

AURONZO DI CADORE (BL) Lotto "a corpo" composto da immobili cat. D1 con superf. compless. 815mq + beni mobili/ **offerta minima 328.399,90€** / Trib. Milano - Liquidazione Giudiziale 4 Green Energy Srl R.G. 551/2024 G.D: Dott. Luca Giani - Curatore: Dott.ssa Alessia Tota / **Vendita gravata da diritti d'asta+IVA / Asta asincrona telematica il 30.06.2026** su <https://sivag.fallcoaste.it/> / Info Tel. 02.58011847 - E-mail fallimenti-immobili@sivag.com / Info WEB <https://www.sivag.com/> - <https://pvp.giustizia.it/pvp>

L.G. CENTRALE ORTOFRUTTICOLA S.A.S. DI DEL BELLO MASSIMO & C.: il Curatore Avv. Cecilia Zanzi pone in vendita in data

15/07/2026 alle ore 10:00 nella **modalità telematica asincrona** i seguenti immobili: **LOTTO 6:** villa di tre piani fuori terra e uno seminterato con giardino e aree esterne alla proprietà sita in **Casazza (BG) Via Enrico Fermi. Base d'asta € 442.500,00. Offerta minima € 331.875,00. Rilancio € 10.000,00.** **LOTTO 7:** ristorante con locali di servizio e aree scoperte di pertinenza, appartamento e aree destinate a parcheggio sito in Ranzanico (BG) Via Nazionale n. 2741, oltre beni mobili. **Base d'asta € 542.523,00. Offerta minima € 406.893,00. Rilancio € 10.000,00.** Per informazioni consultare il Portale Nazionale delle Vendite Pubbliche <https://portalevenditepubbliche.giustizia.it>. Per visione immobili contattare Parva Domus visite@gruppoavacos.it 035/4284671 R.G. 259/2024



Beeconnect
Sviluppo e Gestione
e-commerce.

**"Il tuo e-commerce,
la nostra
competenza"**

**Azienda con più di
10 anni di esperienze**

Per informazioni:
info@beeconnect.it

Preventivi gratuiti

MILANO

ANTEO PALAZZO DEL CINEMA
Piazza XXV Aprile, 8 - tel. 02/65.97.732.
Il diavolo veste Prada 2 V.O. 12.20-17.00-19.30-21.50 (sott. it.)
Il diavolo veste Prada 2 14.40-17.00-19.25-21.45
Rassegna Firenze + Me/Moire + The Italian Baba + Proto 18.30-20.30
3 Km alla fine del mondo 12.30-21.45
Maborosi - I bagliori dell'anima (1995) (Rassegna Riflessi dell'invisibile) V.O. 15.00-19.30 (sott. it.)
3 Km alla fine del mondo V.O. 10.30-17.15 (sott. it.)
Maborosi - I bagliori dell'anima (1995) (Rassegna Riflessi dell'invisibile) 12.45
E i figli dopo di loro V.O. 14.30-21.30 (sott. it.)
La più piccola VM 14 10.20
Corto che passione! 11 10.30
Yellow Letters 15.30
Corpi mutanti 21.30
Yellow Letters V.O. 21.50 (sott. it.)
Illusione 10.15-14.45-17.00-19.15
Nino 12.30
Michael 12.30-21.40
Michael V.O. 19.10 (sott. it.)
Antartica - Quasi una fiaba 10.30-12.30-17.30-19.30
Nel tepore del ballo 17.10
Le città di pianura 13.10-20.00-22.00
The sea V.O. 12.00 (sott. it.)
Gioia mia 14.00
L'agente segreto V.O. 10.00-14.30-19.00 (sott. it.)
Noi due sconosciuti 10.00-15.00
Kokuho - Il maestro di Kabuki V.O. 10.30 (sott. it.)
Il diavolo veste Prada 2 V.O. 20.00 (sott. it.)
ARCOBALENO FILMCENTER
Viale Tunisia, 11 - tel. 02/29537621.
Michael 14.50-16.40
Michael V.O. 20.45 (sott. it.)
Il diavolo veste Prada 2 14.50-17.10-20.45-21.40
Le città di pianura 14.50-17.00-19.00
Il diavolo veste Prada 2 V.O. 19.25 (sott. it.)
ARIOSTO ANTEO SPAZIOCI-NEMA
Via Ariosto, 16 - tel. 02/36563871.
Rental Family - Nelle vite degli altri 15.00
Gioia mia 17.15
Noi due sconosciuti 19.15
The Shadow Scholars V.O. 21.30 (sott. it.)
ARLECCHINO CINETECA
Via S. Pietro all'Orto, 9 - tel. 02/45479033.
Quasi Grazia 15.00
Il diavolo veste Prada 2 V.O. 16.45 (sott. it.)
Otello V.O. 19.00 (sott. it.)
La orca 21.00
BELTRADE
Via Nino Oxilia, 10 - tel. 02/26.82.05.92.
Obsession VM 14 V.O. 10.40 (sott. it.)
Sarajevo Safari V.O. 12.30 (sott. it.)
Millennium Actress 4K V.O. 13.50 (sott. it.)
Maborosi - I bagliori dell'anima (1995) (Rassegna Riflessi dell'invisibile) V.O. 15.20 (sott. it.)
Il diavolo veste Prada 2 V.O. 17.20 (sott. it.)
Il fantasma dell'Opera VM 14 19.40
The sea V.O. 21.30 (sott. it.)
CENTRALE
Via Torino, 30/32 - tel. 02/87.48.26.
Le tigri di Mompracem 14.30
La festa è finita 16.40-18.40
Gioia mia 14.30-20.30
Kokuho - Il maestro di Kabuki 16.40
CINELANDIA MILANO CER-TOSA
Via Giovanni Gentile, 3tel. null.
Michael ATMOS 17.15-20.00-22.40
Il diavolo veste Prada 2 V.O. 17.20 (sott. it.)
Top Gun 20.00
Il diavolo veste Prada 2 17.20-20.00-22.40
Il diavolo veste Prada 2 18.00-21.00
Pecore sotto copertura 17.30
Iron Maiden - Burning Ambition V.O. 20.10 (sott. it.)
Mortal Kombat II 22.40

Michael V.O. 19.00 (sott. it.)
Michael 21.40
Super Mario Bros. Il film 17.20
Obsession VM 14 20.15-22.40
Hopper il segreto della marmotta 17.10
In the Grey 20.30-22.45
CITYLIFE ANTEO
Piazza Tre Torri 1/L - tel. 02/48004900.
Il diavolo veste Prada 2 ATMOS 10.00-14.40-17.00-19.25-21.45
Il diavolo veste Prada 2 V.O. 12.20-16.50-19.15-21.35 (sott. it.)
Il diavolo veste Prada 2 16.45-19.15-21.35
Stella gemella 15.00
L'amore sta bene su tutto 10.20
Le assaggiatrici 10.30-14.40
L'ultima missione: Project Hail Mary V.O. 11.50 (sott. it.)
Iron Maiden - Burning Ambition V.O. 17.10-21.30 (sott. it.)
La più piccola VM 14 10.30
Pecore sotto copertura 17.00
Hopper il segreto della marmotta 13.00-15.00
Mother Mary V.O. 19.30 (sott. it.)
Mother Mary 21.45
Michael 14.50-17.00-19.20-21.30
Michael V.O. 10.30 (sott. it.)
Mortal Kombat II 12.20
Noi due sconosciuti 12.30-14.45
In the Grey 15.00-17.20-19.30
Nino 13.00
In the Grey V.O. 21.50 (sott. it.)
Un cane a processo
Nel tepore del ballo 10.00
La salita 10.30
Il principe della follia 13.00
COLOSSEO
Viale Monte Nero, 84 - tel. 02/59.90.13.61.
Il diavolo veste Prada 2 14.45-17.00-19.20
The Drama - Un segreto è per sempre 15.00-19.15
In the Grey 17.10
Mother Mary V.O. 21.30 (sott. it.)
Il diavolo veste Prada 2 V.O. 21.40 (sott. it.)
Mother Mary 14.35
Il diavolo veste Prada 2 V.O. 17.10 (sott. it.)
In the Grey 19.30
Il diavolo veste Prada 2 21.30
Il diavolo veste Prada 2 16.30-19.00-21.15
In the Grey 14.40
Michael 14.35-16.55-19.15
Michael V.O. 21.40 (sott. it.)
Super Mario Galaxy - Il film 15.00-17.05
Michael 19.00
In the Grey V.O. 21.30 (sott. it.)
DUCALE
Piazza Napoli, 27 - tel. 02/47719279.
Iron Maiden - Burning Ambition 19.40
The Drama - Un segreto è per sempre 21.40
Michael 14.50-17.10-19.10-21.40
Il diavolo veste Prada 2 14.50-16.15-17.00-18.30-19.15-20.45-21.30
Le città di pianura 15.00-17.10
ELISEO MULTISALA
Via Torino, 64 - tel. 02/72.00.82.19.
Quasi Grazia 15.15
Il diavolo veste Prada 2 14.45-17.00-19.15-21.30
Michael 14.50
Illusione 14.50
Le città di pianura 15.00-21.30
Illusione 17.00
Michael 17.00
Le città di pianura 17.20
Michael 19.10
Le città di pianura 19.25
Quasi Grazia 19.25
Michael V.O. 21.30 (sott. it.)
Il caso 137 21.30
MEXICO
Via Savona, 57 - tel. 02/48.95.18.02.
3 Km alla fine del mondo 15.00
Noi due sconosciuti 17.00
La Bolla delle Acque Matte 19.00
Corto che passione! 11 21.15
NOTORIOUS CINEMAS GLORIA
Corso Vercelli, 18 - tel. 02.48.00.89.08.
Il diavolo veste Prada 2 14.30-21.45
Michael 16.45-19.15
Il diavolo veste Prada 2 16.00
Nessun fiore 18.30
Michael 21.30
NOTORIOUS CINEMAS MER-LATA BLOOM MILANO
Via Daimler sncetel. null.
Il diavolo veste Prada 2 14.45-17.20-20.00-22.35
Top Gun 17.30-21.00
Il diavolo veste Prada 2 14.20-16.55-19.35-22.10

Obsession VM 14 18.05-20.20-22.40
Nessun fiore 14.15
Il principe della follia 16.00
Michael 17.00-19.45-22.30
Michael 14.15
Michael 15.10
Super Mario Galaxy - Il film 17.50
In the Grey 20.10-22.25
Michael 14.30-17.15-20.00
Mortal Kombat II 22.40
Hopper il segreto della marmotta 15.20-17.30-19.40
Michael 21.45
Pecore sotto copertura 14.40-17.05
Mother Mary 19.30-21.55
Il principe della follia 14.25
In the Grey 16.55
Iron Maiden - Burning Ambition 19.30
Stella gemella 21.55
ORFEO MULTISALA
Viale Coni Zugna, 50 - tel. 02/89.40.30.39.
Michael 16.20-18.55-21.30
Mortal Kombat II 14.45-17.00
Il diavolo veste Prada 2 V.O. 19.15 (sott.)
Michael V.O. 21.35 (sott. it.)
Il diavolo veste Prada 2 14.45-17.05-19.25-21.50
PALESTRINA
Via Palestrina, 7 - tel. 02/87241925.
Un Semplice Incidente 16.00-18.30-21.00
PLINIUS MULTISALA
Viale Abruzzi, 28/30 - tel. 199.20.80.02.
Il diavolo veste Prada 2 14.30-16.50-19.10-21.30
Il diavolo veste Prada 2 15.00-17.30-20.00-22.20
Michael 15.30-18.50-21.30
UCI CINEMAS BICOCCA
Viale Sarca, 33tel. null.
Michael V.O. 14.50 (sott. it.)
Super Mario Galaxy - Il film 17.40
Michael 20.10
Il diavolo veste Prada 2 16.00-18.45-21.30
Il diavolo veste Prada 2 14.40-17.30-20.30
Michael 15.00
Top Gun 18.20-21.10
In the Grey 14.00-16.40
Stella gemella 19.00
Il diavolo veste Prada 2 V.O. 21.40 (sott. it.)
Il diavolo veste Prada 2 V.O. 14.10-17.00 (sott. it.)
Michael V.O. 19.50 (sott. it.)
Mortal Kombat II 22.45
Stella gemella 14.00
Mother Mary 16.40
In the Grey 22.30
Mother Mary 14.40-22.10
Pecore sotto copertura 17.15
In the Grey V.O. 19.50 (sott. it.)
Michael 14.00
Il diavolo veste Prada 2 17.00-20.00-22.40
Hopper il segreto della marmotta 14.20-16.35-18.45
Michael 21.15
Billie Eilish - Hit Me Hard and Soft - The Tour V.O. 3D 15.15 (sott. it.)
In the Grey V.O. 18.20 (sott. it.)
Iron Maiden - Burning Ambition V.O. 21.00 (sott. it.)
Mortal Kombat II 15.20
Le città di pianura 20.15
Billie Eilish - Hit Me Hard and Soft - The Tour V.O. 22.40 (sott. it.)
Michael V.O. 16.30 (sott. it.)
Mortal Kombat II 19.20
L'ultima missione: Project Hail Mary 22.00
Pecore sotto copertura 14.30
Obsession VM 14 17.10
Il diavolo veste Prada 2 V.O. 19.45 (sott. it.)
Michael 22.30
Il diavolo veste Prada 2 14.10
Michael 17.00
Obsession VM 14 20.00-22.30
Super Mario Galaxy - Il film 14.10
Il diavolo veste Prada 2 16.30-19.30-22.20
Il diavolo veste Prada 2 15.10-18.10-21.00
Michael 16.10-19.00-22.00

CERRO MAGGIORE

THE SPACE CINEMA - CERRO MAGGIORE
Autostrada A8 - Uscita Legnanotel. null.
Il diavolo veste Prada 2 15.10-18.00-21.00
Il diavolo veste Prada 2 14.40-17.35-20.25
Pecore sotto copertura 16.35
Billie Eilish - Hit Me Hard and Soft - The Tour V.O. 19.15 (sott. it.)

Obsession VM 14 22.00
Super Mario Galaxy - Il film 14.00
Mother Mary 16.30
Il diavolo veste Prada 2 19.10-22.10
Michael 14.00-17.00
Top Gun (4K) 20.00
In the Grey 22.40
Pecore sotto copertura 14.05
Il diavolo veste Prada 2 16.45-19.35-22.25
Obsession VM 14 15.10
Michael 17.50-20.50
Il diavolo veste Prada 2 16.00
Top Gun (4K) 18.50
Iron Maiden - Burning Ambition V.O. 21.30 (sott. it.)
Mortal Kombat II 14.05
In the Grey 16.55
Mother Mary 19.25
Michael 22.05
Hopper il segreto della marmotta 14.20-16.45
Le città di pianura 19.05
Il diavolo veste Prada 2 21.40
Manipulation 15.50
In the Grey 18.50
Il diavolo veste Prada 2 21.20

PADERNO DUGNANO

CINETECA MILANO METROPOLIS
Via Oslavia, 8 - tel. 02/9189181.
Riposo
LE GIRAFFE MULTISALA
Via Brasile 4-6 - tel. 02/9108.42.50.
Il diavolo veste Prada 2 17.55
Michael 21.15
Super Mario Galaxy - Il film 17.00
Mother Mary 19.15-21.30
Hopper il segreto della marmotta 16.25
Il principe della follia 18.20
Stella gemella 20.15
Obsession VM 14 22.30
Pecore sotto copertura 17.35-20.00
Mortal Kombat II 22.15
Top Gun 18.00-21.00
Iron Maiden - Burning Ambition 18.00-20.20
Lee Cronin - La mummia VM 14 22.30
Illusione 17.45
In the Grey 20.00-22.05
Il diavolo veste Prada 2 18.30-21.10
Michael 16.25-18.55-21.45
Michael 17.15-20.00-22.35
Il diavolo veste Prada 2 17.20-19.50-22.15
Michael 18.00
Il diavolo veste Prada 2 20.35
Il diavolo veste Prada 2 16.45-19.15-21.45

PIOLTELLO

UCI CINEMAS PIOLTELLO
Via S. Francesco, 33tel. null.
Riposo
Super Mario Galaxy - Il film 15.40
Iron Maiden - Burning Ambition V.O. 18.20 (sott. it.)
Mother Mary 21.15
Michael 16.10-19.10-22.00
Riposo
Michael 15.20-18.10
Il diavolo veste Prada 2 21.00
Hopper il segreto della marmotta 15.30-17.40
In the Grey 20.00
Obsession VM 14 22.40
Il diavolo veste Prada 2 16.00-18.50-21.40
Il diavolo veste Prada 2 16.40-19.30-22.20
Pecore sotto copertura 17.10
Obsession VM 14 19.50
Mortal Kombat II 22.25
In the Grey V.O. 15.50 (sott. it.)
Mother Mary 18.40
Top Gun 21.11

ROZZANO

FELLINI
V.le Lombardia, 53 - tel. 02/57.50.19.23.
Riposo
THE SPACE CINEMA ROZZANO
C.so Pertini, 20 - Uscita 7 bis Tangenziale: Ovesttel. null.
Il diavolo veste Prada 2 14.50-15.20-17.50-21.15
Michael 18.20
Top Gun (4K) 21.00
Il diavolo veste Prada 2 14.20-17.20-20.10
Michael 15.40
Iron Maiden - Burning Ambition V.O. 18.50-21.30 (sott. it.)
Pecore sotto copertura 14.00-17.00
Il diavolo veste Prada 2 19.40
Michael 22.30

In the Grey 15.30-18.00
Il diavolo veste Prada 2 20.40
Obsession VM 14 14.45-17.20
In the Grey 20.00
Mother Mary 22.40
Hopper il segreto della marmotta 14.30-16.40
Manipulation 19.00
Il diavolo veste Prada 2 22.00
Il diavolo veste Prada 2 15.50-18.40
Michael 21.30
Mortal Kombat II 16.20-19.10
Il diavolo veste Prada 2 21.40
Billie Eilish - Hit Me Hard and Soft - The Tour V.O. 14.00 (sott. it.)
Mother Mary 16.50
Le città di pianura 19.30
Obsession VM 14 22.10
Super Mario Galaxy - Il film 14.05
Il diavolo veste Prada 2 16.30-19.20-22.20
Michael 14.40-17.40-20.50

SESTO SAN GIOVANNI

NOTORIOUS CINEMAS SESTO SAN GIOVANNI
Viale Sarca, terzo piano del Centro Sarca - tel. 02/36728421.
Pecore sotto copertura 14.35
Obsession VM 14 17.05
Mother Mary 19.30-21.55
In the Grey 18.15-20.30-22.45
Super Mario Galaxy - Il film 16.00
Il diavolo veste Prada 2 16.30-19.15-21.45
Il principe della follia 14.25
Michael 14.15
Michael 17.10
Il diavolo veste Prada 2 19.55-22.30
Il diavolo veste Prada 2 14.25-17.00-19.35-22.10
Il diavolo veste Prada 2 15.05
Hopper il segreto della marmotta 17.15
Michael 19.40-22.20
Top Gun 17.30-21.00
Nessun fiore 14.15
Il principe della follia 16.00
Stella gemella 18.05
Obsession VM 14 20.20-22.40
Hopper il segreto della marmotta 14.45
Pecore sotto copertura 16.50
Michael 19.10
Iron Maiden - Burning Ambition V.O. 21.50 (sott. it.)
Michael IMAX 15.05-20.15-22.40
Mortal Kombat II ATMOS 17.45
RONDINELLA
Viale Matteotti, 425 - tel. 02/22.47.81.83.
Il diavolo veste Prada 2 11.00
Yellow Letters 17.30
Corto che passione! 11 19.50
Gli uomini preferiscono le bionde (riedizione) V.O. 21.15 (sott. it.)

TEATRI

Caboto Teatro Kolbe

Viale Corsica, 68 .
"Zuppa d'anatra" di Frederik Lonsdale con Gianluca Frigerio, Matteo Bergonzi, Francesco Oranges, Marika De Sandoli, Rachele Monaldi, Adriana Verdesca. durata 1 ora e 30'. Regia di Gianluca Frigerio. Ore 21.00
Carcano
Corso di Porta Romana, 65.
"Mi fa male il mondo" di Giorgio Gaber e Sandro Luporini con Neri Marcorè. Ore 19.30
Elfo Puccini - Sala Bausch
Corso Buenos Aires, 33.
"L'ultimo nastro di Krapp / Quella volta" di Samuel Beckett con Ferdinando Bruni durata 1 ora e 30' + int. . Regia di Francesco Frongia. Ore 19.30

Elfo Puccini - Sala Fassbinder

Corso Buenos Aires, 33.
"Dentro la tela - Indagine su Artemisia" di e con Cinzia Spanò durata 1 ora e 10'. Regia di Cinzia Spanò. Ore 20.00
Elfo Puccini - Sala Shakespeare
Corso Buenos Aires, 33.
"Tre sorelle - Nevica. Che senso ha?" di e regia Liv Ferracchiati con Francesco Aricò, Valentina Bartolo, Giovanni Battaglia, Giordana Faggiano, Rosario Lisma, Riccardo Martone, Antonio Mingarelli, Marco Quaglia, Livia Rossi, Irene Villa durata 1 ora e 50'. Ore 20.30
Fabbrica del Vapore
via Procaccini, 4.
"Theatre Arts Media Festival: Crescere, la guerra" con Francesca Mannocchi, Rodrigo D'Erasmus. Ore 21.00

Fontana

Via Boltraffio, 21.
"Scusate se non siamo morti in mare" e regia Emanuele Aldrovandi con Debora Zuin, Tomas Leardini, Luca Mammoli, Sara Manzoni, Vincenzo Di Giovanni durata 1 ora e 10'. Ore 20.30
Franco Parenti (Sala A2A)
Via Pier Lombardo 14 .
"Chi come me" di Roy Chen con Sara Bertelà, Paolo Briguglia/Giovanni Crippa, Silvia Giulia Mendola, Pietro Micci e con Amy Boda, Federico De Giacomo, Roberta Filannino, Daniele Santoro, Alia Stegani durata 1 ora e 50'. Regia di Andrée Ruth Shammah. Ore 19.45
Franco Parenti (Sala Blu)
Via Pier Lombardo, 14.
"I Mezzalira - Panni sporchi fritti in casa" di Agnese Fallongo con Agnese Fallongo e Tiziano Caputo e con Adriano Evangelisti. Regia di Raffaele Latagliata. Ore 20.15
Franco Parenti (Sala Grande)
Via Pier Lombardo, 14.
"Accadde a Milano: Ambrogio incontra Agostino" di e con Christian Marinotti musiche di coro de i Musici Erranti. Regia di Teatro Franco Parenti. Ore 21.00
Franco Parenti (Sala Tre)
via Pier Lombardo, 14.
"Gente spaesata" di Sofia Russotto con Michele Eburnea, Filippo Marone, Gaja Masciale. Ore 20.30

il Martinitt

Via Pitteri, 58.
"Domani è sempre domenica" di Gianni Clementi con Matteo Vacca e Gabriella Silvestri. Regia di Matteo Vacca. Ore 21.00
Manzoni
Via Manzoni, 42.
"November" David Mamet - traduzione di Luca Barbareschi con Luca Barbareschi, Chiara Noschese, Simone Colombari, Nico Di Crescenzo, Brian Boccuni durata 1 ora e 50'. Regia di Chiara Noschese. Ore 20.45
Menotti Teatro Filippo Perego
Via Ciro Menotti, 11.
"Mistero Buffo" di Dario Fo e Franca Rame con Lucia Vasini durata 1 ora e 36'. Ore 20.00
MTM - Teatro Leonardo Da Vinci
Via Ampère, 1.
"Canzoni, la vita" di e regia Corrado d'Elia con Corrado d'Elia durata 1 ora . Ore 20.30

No'hma Spazio Teatro Teresa Pomodoro
Via A. Orcagna, 2.
"Blackout" Imed Madiouni con Haitham Wnassi, Fatma Zahra, Marouani Osama, Makni Khouloud, Thabet Osama, Hannein Dhia, MansouriOumaima, Mejdi Mohamed, Taher Abed, Abdesalem Jemal durata 1 ora e 30'. Regia di Mohamed Monir Argui. Ore 20.30
Out Off
Via Mac Mahon, 16.
"Tutta casa, letto e chiesa" di Dario Fo e Franca Rame con Monica Bonomi e con la partecipazione di Tommaso Di Pietro durata 1 ora e 10'. Regia di Lorenzo Loris. Ore 20.30
Pacta Salone
Via Ulisse Dini, 7.
"Casi" con Riccardo Magherini, Nicola Maria Lanni, Lele Palimento, Stefano Tirantello durata 1 ora 20'. Regia di Riccardo Magherini. Ore 19.30
Piccolo Teatro - Paolo Grassi
Via Rovello, 2.
"By Heart" di e regia Tiago Rodrigues con Tiago Rodrigues durata 1 ora 44'. Ore 20.30

Teatro Dal Verme
Via S. Giovanni sul Muro, 2.
Sala Grande "81a Stagione Sinfonica" diretto da Carlo Boccadoro con Orchestra I Pomeriggi Musicali, Timothy Ridout viola. Ore 21.00
Teatro degli Arcimboldi
Viale dell'Innovazione, 20 .
"Valerio Lundini "Il Mansplaining spiegato a mia figlia"" Ore 21.00
Teatro della Cooperativa
Via privata Hermada, 8.
"Fabbrico. Storia di un paese antifascista" di regia e con: Massimiliano Loizzi durata 2 ore. Ore 19.30
Teatro Lirico Giorgio Gaber
Via Larga 14.
"Matteo Lane "We Gotta Catch Up"" Ore 21.00

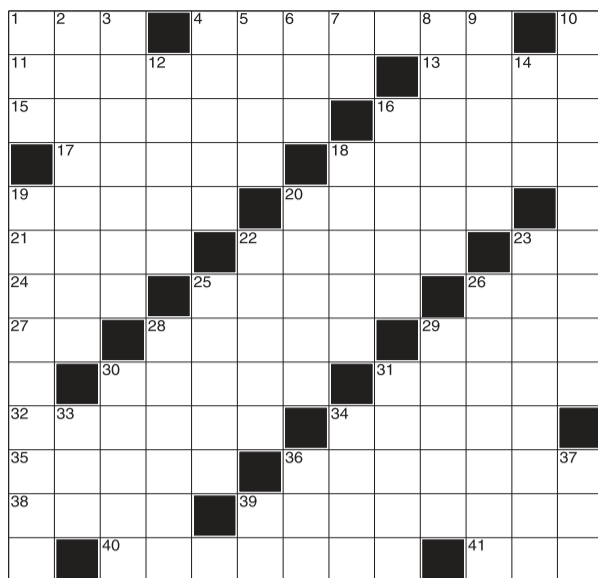
il gioco

Orizzontali

1. Associazione Bancaria Italiana 4. La lingua degli ebrei di origine tedesca 11. Ha per simbolo Ta 13. Ha scritto "Il postino suona sempre due volte" 15. Di forza sovrumana 16. Importante gruppo linguistico africano 17. Ha scritto "Il male oscuro" 18. La stanza... coi portacenere 19. Immissario del Garda 20. Serpenti di piccole dimensioni 21. Cosparsi di punte 22. Grossi recipienti da viaggio 23. Ai lati della piazza 24. Né tuo né suo 25. Una Dominique del cinema 26. Quella Vaianica è nel Lazio 27. Unione Europea 28. Lo addenta il cavallo 29. Una Kate top model 30. Nettata, ripulita 31. Si perdono svenendo 32. Il lago da cui si accedeva agli inferi 34. Il regista de "Il porto delle nebbie" 35. Fiume e Stato africano 36. Un indumento femminile 38. La santa di Cascia 39. Un modo di tenere le braccia 40. Una parte di Imperia 41. Cortile colonico

Verticali

1. Dea della discordia 2. Re-gnava nei secoli bui 3. Tut-



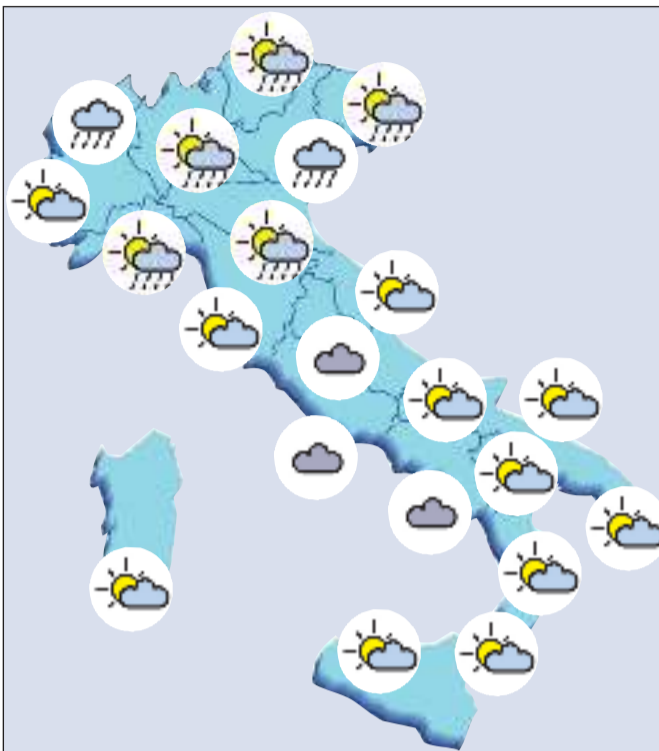
t'altro che sicuro 4. Vi si incontrarono Churchill, Roosevelt e Stalin 5. Osso del bacino 6. L'ente supremo 7. La fine del mondo 8. Crostacei dalle carni pregiate 9. La capitale del Vietnam 10. Andare a vivere in città 12. Una Paola cantante 14. Andati in breve 16. Scherzo ridicolo 18. Il possedimento del vassallo 19. Immagini di divinità 20. Residuo di spremitura delle olive 22. Poeta celtico 23. Molto forti e robusti 25. Insidia la sentinella 26. Sistema di pesca dei tonni 28. L'ex luogotenente del Corsaro Nero 29. La Oberon che inter-

pretò "Lydia" 30. Lo copre la barba 31. Jazz afro-cubano 33. Tu e altri 34. Cialde per il gelato da passeggio 36. Comanda il battaglione (abbr.) 37. Una rosa profumata 39. Le iniziali di Goldoni

Soluzione



il meteo



Roma

Max. Min.
OGGI 22° 13°
DOMANI 20° 14°
DOPODOMANI 19° 13°

Milano

Max. Min.
OGGI 19° 12°
DOMANI 17° 11°
DOPODOMANI 22° 11°

Torino

Max. Min.
OGGI 19° 11°
DOMANI 16° 9°
DOPODOMANI 21° 8°

Bologna

Max. Min.
OGGI 20° 10°
DOMANI 18° 10°
DOPODOMANI 17° 10°

Irruzione artica tardiva con neve e temporali

Un'irruzione di aria artica tardiva raggiungerà l'Italia da nord tra oggi e sabato portando maltempo ad intervalli al nord e al centro, con temporali in pianura e neve sulle Alpi sin sotto i 1800m, unitamente ad un marcato calo termico, che proseguirà sino a domenica, coinvolgendo anche il meridione, dove però i fenomeni risulteranno modesti. In Valpadana invece sia giovedì pomeriggio che venerdì rischio di locali grandinate e violente raffiche di

vento in seno ai temporali. Sui valichi alpini, specie dolomitici, le nevicate renderanno difficile la circolazione. Sabato maltempo concentrato al centro, sull'Emilia-Romagna e sul nord-est, in trasferimento attenuato al sud, migliore al nord-ovest, sempre fresco per la stagione.



ALESSIO GROSSO
www.meteolive.it

le stelle di metronews



ARIETE

21/3-20/4

Fortuna e amore vanno a braccetto e si scambiano dei regali: approfittate di questo binomio vincente. Ottime novità da prendere al volo. Siate più premurosi con chi vi sta accanto. Dedicate al partner una serata speciale



TORO

21/4-21/5

Provate a recuperare fiducia in voi stessi e vedrete che tutto quello che fate vi sembrerà più semplice. Liti con un familiare o un caro amico: siate elastici o rischierete di alzare un inutile polverone che non porterà a nulla.



GEMELLI

22/5-21/6

Non pensate più al passato. Lasciatelo alle spalle e voltate pagina. Favorite le attività sportive e le passeggiate all'aria aperta che vi aiuteranno a diminuire lo stress. Ritagliatevi del tempo da dedicare alla cura di voi stessi.



CANCRO

22/6-22/7

Se pensavate di aver liquidato definitivamente una questione, questa a breve tornerà a riproporsi. Sarete aiutati molto dal vostro infallibile istinto e ne uscirete alla grande. Fidatevi di voi stessi!



LEONE

23/7-22/8

Buone occasioni in amore potrebbero regalarvi la giusta grinta per mettere a segno qualche colpo importante. Nessuna grossa novità per quanto riguarda il lavoro. Tutto procede nella norma e senza grossi scossoni.



VERGINE

23/8-22/9

Stabilite con esattezza i termini di un accordo che state per intraprendere: non lasciatevi cogliere impreparati e mettete a fuoco obiettivi e risultati. Una persona amica vi darà la giusta mano riguardo a una questione spinosa.



BILANCIA

23/9-22/10

Periodo di stress e cambiamenti nell'ambiente di lavoro. Se resterete concentrati con la mente rivolta ai vostri obiettivi supererete con successo la tempesta. In famiglia ci sono questioni da risolvere, non indugiate.



SCORPIONE

23/10-22/11

Fate un po' d'ordine nella vostra vita e ne avrete a breve dei vantaggi: in particolare tra le amicizie tagliate i rami secchi e cercate di frequentare meno le persone che vi sembrano poco sincere o interessanti.



SAGITTARIO

23/11-23/12

C'è qualcuno vicino a voi che nutre gelosia e invidia... Individuate questa persona e fate in modo che non vi crei problemi. Oggi l'umore tende al nero. Distratevi, magari leggendo un buon libro. Passerà.



CAPRICORNO

22/12-20/1

Nell'ambito lavorativo state attenti a un collega che non è lo specchio della sincerità e cerca di mettervi i bastoni fra le ruote. Non vi fidate e fate pure buon viso a cattivo gioco. In amore la troppa gelosia non vi è amica.



ACQUARIO

22/1-18/2

Buona giornata per analizzare ciò che ultimamente vi angustia e vi inquieta. Se con gli amici non fate che ridere, recuperate le forze e uscite per una bella e scanzonata serata in compagnia. Stemperate le tensioni!



PESCI

19/2-20/3

Vi sentirete nostalgici e malinconici, mi raccomando, cercate di frequentare gente allegra. Riguardo al lavoro siete confusi e indecisi, ma una persona che vi è molto vicina saprà darvi dei consigli molto intelligenti: ascoltateli!

80%

08:10

PRIMA di parlare, informati.
Con noi è **gratis**.

AGI PRIMA è l'app di news affidabili
e accessibili a tutti.

SCARICA L'APP
INQUADRANDO IL QR CODE



Powered by
AGI
AGENZIA
ITALIA