



MILANO
**SCONTRI
AL CORTEO
PROPAL
6 MISURE
CAUTELARI
E 8 INDAGATI**



GIAPPONE
**Benzina record
sfiora i 200 yen**
Il conflitto in Medio Oriente
provoca shock a catena sull'
economia giapponese, con
prezzi record dei carburanti.



BECCIU
**Si riconosca
mia innocenza**
'Si arrivi presto al riconosci-
mento della mia totale inno-
cenza, nel rispetto dei tempi
necessari alla Corte'.

GIOVEDÌ 19 MARZO 2026

GIORNALE NAZIONALE MULTIMEDIALE DI ATTUALITÀ E INFORMAZIONE QUOTIDIANA

MILANO EURO 0,50



BERGAMO

ENNESIMO FEMMINICIDIO

LA VITTIMA AVEVA 42 ANNI ED È STATA UCCISA A COLTELLATE
ARRESTATO IL MARITO CHE AVEVA TENTATO IL SUICIDIO
LE SUE CONDIZIONI NON DESTANO PREOCCUPAZIONE



DONALD TRUMP

**SOSPENDO
PER 60 GIORNI
IL JONES ACT
CONTRO CARO
PETROLIO**

GUERRA MEDIO ORIENTE



**UCCISO ESMAEIL KHATIB
MINISTRO INTELLIGENCE IRAN
MISSILE SU TEL AVIV, 2 VITTIME**

3.4.5 GIUGNO 2026 • RICCIONE

Festival del Fundraising

Dove il **nonprofit** impara a raccogliere fondi

SFOGLIA IL MAGAZINE E SCOPRI L'EVENTO:



Si o No, gli ultimi fuochi

Le dichiarazioni della premier Meloni infiammano lo scontro politico

ROMA Il referendum sulla giustizia in Italia entra in una fase decisiva e altamente polarizzata, con le dichiarazioni della presidente del Consiglio Giorgia Meloni a catalizzare immediatamente l'attenzione pubblica. La frase che fa discutere, "Chi vota No si tiene me e questa giustizia", rappresenta un messaggio diretto e forte, destinato a trasformare il voto in un giudizio non solo sulle riforme proposte ma sull'operato complessivo del governo, spostando il dibattito su un piano politico più ampio e accendendo uno scontro che coinvolge l'intera classe dirigente. Il referendum riguarda questioni centrali che incidono profondamente sulla vita dei cittadini e sulla fiducia nelle istituzioni: la riforma della giustizia, l'equilibrio tra poteri e il funzionamento del sistema giudiziario, tematiche complesse che richiedono un approccio informato e consapevole. Le parole della premier hanno generato reazioni immediate e contrastanti: le opposizioni e diversi analisti denunciano una personalizzazione del voto e un tentativo di trasformare una consultazione tecnica in un plebiscito politico, mentre la maggio-



ranza difende la linea comunicativa come necessaria per semplificare il messaggio, mobilitare l'elettorato e trasformare il referendum in una scelta netta, chiara e percepibile dagli elettori. L'approccio diretto e polarizzante riflette una tendenza crescente nella politica contempora-

nea, in cui la comunicazione immediata e forte diventa centrale per guidare la partecipazione e orientare il consenso, ma comporta anche il rischio di spostare il dibattito dal merito dei provvedimenti alla contrapposizione tra fazioni, aumentando le divisioni sociali e rendendo il risul-

tato del voto più imprevedibile. Il clima politico è rovente, con la campagna elettorale che assume i contorni di uno scontro aperto tra maggioranza e opposizione, e ogni dichiarazione pubblica acquisisce un peso amplificato dai media tradizionali e dai social network, trasformando il referendum in un vero banco di prova per la leadership politica, il consenso e la percezione della cittadinanza sull'efficacia e trasparenza del governo. Il risultato della consultazione appare oggi più incerto che mai, con il rischio concreto che il dibattito politico oscuri i contenuti normativi e tecnici del voto, segnando una fase cruciale della vita politica italiana e influenzando profondamente la relazione tra cittadini, istituzioni e sistema giudiziario. Le parole di Meloni, polarizzanti ma strategiche, segnano dunque un momento decisivo della campagna referendaria, destinato a influenzare non solo le scelte degli elettori ma anche il clima politico generale, la percezione della giustizia e la centralità del ruolo del governo nella gestione delle riforme, con un impatto destinato a farsi sentire ben oltre il giorno del voto stesso.

SFIDA ATOMICA



Fordow e Natanz cuore del nucleare

IRAN Fordow e Natanz rappresentano i due pilastri del programma nucleare iraniano e sono diventati negli ultimi anni il centro di una delle tensioni geopolitiche più delicate del Medio Oriente. In questi siti si svolge il processo di arricchimento dell'uranio, fondamentale per produrre combustibile nucleare ma potenzialmente utilizzabile anche per scopi militari. Natanz è considerato il principale polo industriale del sistema nucleare di Teheran: un complesso vasto, dotato di impianti sotterranei progettati per ospitare migliaia di centrifughe che separano l'isotopo necessario all'arricchimento dell'uranio. Fordow, invece, è la struttura più protetta e strategica. Costruita all'interno di una montagna vicino alla città di Qom, è stata progettata per resistere ad attacchi aerei e ospita centinaia di centrifughe distribuite in sistemi collegati tra loro. Proprio la combinazione tra capacità industriale e protezione militare rende questi due siti il fulcro dello scontro tra Iran, Stati Uniti, Israele e potenze occidentali. Negli ultimi anni il livello di arricchimento dell'uranio prodotto ha alimentato timori sulla possibile evoluzione del programma verso obiettivi militari, mentre recenti operazioni militari avrebbero danneggiato parte delle infrastrutture.

GUERRA IRAN



Uccisi leader chiave Tensione altissima

TEHERAN La situazione in Iran registra una drammatica escalation dopo l'uccisione di Ari Larijani, influente politico, e Qassem Soleimani, simbolo militare e strategico. La loro morte rappresenta un colpo grave alla struttura decisionale iraniana, segnando un punto di svolta nel conflitto e aumentando la tensione regionale e globale. L'evento ha già generato preoccupazione internazionale, con il rischio di coinvolgimento di altri Paesi, instabilità nei mercati energetici e aumento delle operazioni militari. Ogni escalation in Iran influisce direttamente su traffico petrolifero, sicurezza marittima e rapporti diplomatici, mentre governi diversi chiedono moderazione o rafforzano la propria posizione militare. Gli scenari possibili includono escalation militare, tentativi di mediazione diplomatica e impatti economici globali. La guerra in Iran entra in una fase critica e il mondo osserva con crescente apprensione gli sviluppi futuri, consapevole che le prossime settimane saranno decisive per la stabilità regionale e globale.

Europa-Usa nuova fase

L'alleanza transatlantica cambia: futuro con più autonomia europea

WASHINGTON L'alleanza tra Stati Uniti ed Europa sta attraversando una trasformazione profonda che potrebbe ridefinire gli equilibri politici, militari e tecnologici dell'Occidente. Non si tratta di una rottura improvvisa, ma della fine graduale di un modello consolidato nel dopoguerra, in cui Washington garantiva la sicurezza europea mentre il continente seguiva una linea strategica condivisa con gli Stati Uniti. Oggi quel sistema appare sempre meno sostenibile. Le tensioni accumulate negli ultimi anni su difesa, commercio, tecnologia e politica estera non sono scomparse, anche se eventi internazionali come il recente conflitto in Iran hanno temporaneamente attenuato alcune frizioni. Sotto la superficie restano divergenze significative su come affrontare le nuove sfide globali, dalla sicurezza alla competizione tra grandi potenze. Proprio queste differenze potrebbero però rappresentare l'inizio di una relazione più equilibrata tra le due sponde dell'Atlantico. L'Europa è sempre più chiamata a ridefinire il proprio ruolo strategico, aumentando gli investimenti nella difesa e rafforzando la propria autonomia politica. Il processo è complesso e richiede riforme economiche e maggiore coordinamento tra governi con priorità diverse. All'interno dell'Unione europea emergono infatti approcci differenti nel rapporto con la leadership



americana: alcuni Paesi privilegiano un dialogo stretto con Washington, mentre altri rivendicano maggiore autonomia diplomatica. Questa pluralità riflette interessi nazionali differenti ma anche una crescente consapevolezza del peso politico europeo. Un altro terreno delicato riguarda la competizione tecnologica. In Europa si discute spesso di sovranità digitale e della necessità di ridurre la dipendenza dalle grandi piattaforme americane. Tuttavia costruire alternative pie-

namente competitive nel breve periodo appare difficile. Piuttosto che inseguire una separazione tecnologica, prende forma l'idea di una interdipendenza strategica, fondata su una cooperazione che valorizzi i punti di forza di entrambi. Gli Stati Uniti mantengono una leadership nelle piattaforme digitali, mentre l'Europa possiede competenze importanti nelle biotecnologie, nell'industria avanzata e nelle infrastrutture di rete. Non ci sarà quindi più un ritorno al passato.

Quando i movimenti non sono più così facili

**Nutrienti speciali
ridanno slancio
a cartilagini e
articolazioni**

Quando le articolazioni cominciano a dare problemi e la mobilità si riduce, è il momento di intervenire. In Rubaxx Articolazioni, disponibile esclusivamente in farmacia, sono combinati specifici micronutrienti pensati per supportare la salute articolare.

Col passare degli anni, molti lo percepiscono con sempre maggiore chiarezza: le articolazioni non sono più robuste come un tempo. Le situazioni quotidiane abituali - una passeggiata nel parco, giocare con i nipoti, salire le scale o semplicemente chinarsi durante le faccende domestiche - diventano improvvisamente più impegnative. Le articolazioni appaiono rigide, pesanti, e si ha spesso la sensazione di non riusci-

re più a "mettersi in moto" come un tempo. Ciò che era naturale e senza sforzo ora richiede energia - e piano piano il piacere del movimento diminuisce.

Ci si accorge che non si affrontano più le attività con la stessa leggerezza. Sempre più spesso subentra una sensazione di affaticamento, quasi un invito a rinunciare: si esce meno volentieri, si evitano le occasioni sociali oppure si preferisce restare a casa. Ma così facendo, insieme ai movimenti, si rischia di perdere anche una parte di spontaneità e gioia di vivere.

Carenze nutrizionali con l'età: un carico per le articolazioni
Una delle cause più comuni di questi cambiamenti è l'alimentazione. Con il passare degli anni, ossa, cartilagini e tessuti connettivi potrebbero non ricevere più in modo adeguato i nutrienti essenziali di cui necessitano. Tuttavia, per restare mobili e resistenti, le articolazioni dipendono proprio dall'apporto regolare di determinate sostanze nutritive. Se questi micronutrienti vengono a mancare, anche la funzionalità articolare può risentirne.

La buona notizia: si può intervenire! La ricerca scientifica ha individuato micronutrienti specifici che svolgono un ruolo importante per la salute di cartilagini e ossa. Sulla base di queste conoscenze è stato sviluppato un preparato nutrizionale unico nel suo genere: **Rubaxx Articolazioni**, disponibile liberamente in farmacia.

Un complesso mirato di micronutrienti
Per trasformare queste conoscenze scientifiche in qualcosa di utilizzabile nella vita quotidiana, gli esperti hanno sviluppato una formulazione mira-

ta: una combinazione di componenti naturalmente presenti nell'organismo, arricchita da una selezione specifica di vitamine e minerali. Questa sinergia permette un apporto nutrizionale completo, in linea con le evidenze della moderna ricerca scientifica. Il complesso così ottenuto è contenuto in **Rubaxx Articolazioni**, disponibile in farmacia senza obbligo di ricetta.

Le quattro sostanze endogene per le articolazioni
Rubaxx Articolazioni combina quattro elementi strutturali naturalmente

presenti nell'organismo: collagene idrolizzato, glucosamina, condroitina solfato e acido ialuronico. Queste sostanze endogene sono componenti fondamentali della cartilagine e del tessuto connettivo e svolgono un ruolo essenziale per il sistema muscolo-scheletrico e per la mobilità articolare.

20 vitamine e minerali selezionati con cura

Inoltre, Rubaxx Articolazioni contiene 20 vitamine e minerali accuratamente selezionati, in grado di contribuire, come dimostrato dalla ricerca scientifica, al benessere di ossa, cartilagini e tessuti connettivi. La vitamina C supporta la normale formazione del collagene per la normale funzione di ossa e cartilagini. Rame e manganese contribuiscono al mantenimento di tessuti connettivi normali. Le vitamine D e K sono importanti per il mantenimento di ossa normali. Grazie alla presenza di vitamine ad azione antiossidante, come la riboflavina (B2) e la vitamina E, l'organismo viene supportato nella protezione delle cellule dallo stress ossidativo. Tutti questi componenti sono combinati in Rubaxx Articolazioni, un preparato nutrizionale privo di glutine e lattosio, disponibile esclusivamente in farmacia.

Il nostro consiglio: Ricarica le tue articolazioni con i quattro elementi strutturali naturali e 20 vitamine e minerali mirati. È sufficiente assumere Rubaxx Articolazioni una volta al giorno.



CON L'ETÀ IL CARICO sulle articolazioni si fa sentire. Soprattutto le ginocchia possono risultare rigide.

RubaXX
Articolazioni

**Per sostenere
la salute delle
articolazioni**



- > Combinazione unica di vitamine, minerali e di componenti naturali delle articolazioni
- > Con micronutrienti per articolazioni, cartilagini ed ossa
- > Ben tollerato e adatto al consumo quotidiano

Per la farmacia:
**Rubaxx
Articolazioni**
(PARAF 972471597)

www.rubaxx.it



IRAN, LE SCELTE DI TRUMP

Il Presidente USA non ascolta i militari e l'Iran mina lo Stretto di Hormuz. Petrolio e beni agricoli vanno alle stelle

WASHINGTON D.C. Quando i vertici militari pianificano una missione, devono prevedere, diciamo da "manuale", ogni possibile risultato (compresi morti, feriti, materiale bellico da utilizzare e quello che si può perdere nel conflitto). Devono prevedere le reazioni della popolazione civile (sia interna che del Paese o dei Paesi in guerra), del nemico e di tutti i possibili attori. Quello che il capo di Stato Maggiore della Difesa statunitense Generale Dan Caine, in diversi briefing aveva fatto con il capo delle Forze Armate a stelle e strisce, ovvero il Presidente Donald Trump. Al quale i militari avevano detto che c'era il sospetto, poi divenuto realtà, come scrive la stampa d'oltre Oceano che l'Iran avesse minato lo Stretto di Hormuz. Ma Trump era convinto che i suoi soldati potessero risolvere il problema. In realtà così non è andata. Anzi. Gli iraniani attaccano le petroliere, uccidono i marinai per bloccare il traffico delle petroliere. Bloccando queste navi, infatti, si mette in crisi tutto il sistema mondiale che dell'oro nero ne ha bisogno forse più dell'acqua. E già i risultati di questi attacchi si stanno facendo sentire con l'aumento dei carburanti, dei prezzi dei prodotti agricoli e di altri beni. In una nota la Coldiretti ha denunciato che anche il blocco dei traffici commerciali legato alla guerra in Iran sta già causando gravi danni all'export, a partire dai mercati mediorientali dove il valore complessivo delle vendite agroalimentari tricolori ammonta a oltre 2 miliardi di euro. A preoccupare sono soprattutto i prodotti de-



qualità dei prodotti. A pesare sono anche le scelte delle principali compagnie di navigazione che evitano il Canale di Suez, allungando tempi e costi delle rotte. Intanto si registrano aumenti annunciati dai fornitori di materie plastiche per vasi e impianti di irrigazione, mentre continuano a salire i prezzi di gasolio ed energia anche per effetto di manovre speculative. I prezzi dei carburanti sono sempre più in crescita rispetto al mese scorso. La benzina registra un aumento di +15,3 centesimi al litro e il diesel di 32,3 centesimi secondo i dati del Ministero delle Imprese e del made in Italy. Ma il ministro Adolfo Urso ha fatto sapere di essere contrario al taglio delle accise perché ai tempi del Governo Draghi (anno 2022) la riduzione di 30,5 centesimi al litro (Iva inclusa) sia "stata inefficace e troppo costosa", facendo perdere allo Stato circa un miliardo di euro al mese. Sostenendo solo i ceti più benestanti e non fermando l'inflazione.

Luca Tatarelli - Direttore responsabile Report Difesa



peribili, a partire da florovivismo e ortofrutta. Le mele trovano nei mercati dell'area una piazza importante, con il 13% del valore dell'export, mentre lo stop al traffico marittimo nel Golfo arriva proprio nel momento clou della campagna floricola, con circa mille container destinati ai Paesi del Medio Oriente e ordini già in portafoglio che stanno subendo una brusca frenata. Alcune spedizioni in viaggio sono state deviate verso l'India, con il rischio di compromettere la

CARABINIERI

CONCORSO PER 3.081 ALLIEVI



ROMA L'Arma dei Carabinieri ha annunciato l'avvio delle procedure per il reclutamento di 3.081 Allievi Carabinieri in ferma quadriennale del ruolo Appuntati e Carabinieri che andranno a rafforzare l'organico dell'Istituzione, contribuendo alla sicurezza del territorio e alla tutela della collettività. Gli aspiranti potranno presentare, entro il 7 aprile, la domanda online attraverso il sito www.carabinieri.it nell'area concorsi, seguendo l'apposito iter e sostenendo le prove previste dal bando (scritta di selezione, di efficienza fisica, accertamenti psico-fisici per la verifica dell'idoneità psicofisica e attitudinali). Al concorso possono partecipare i cittadini italiani in possesso del titolo di diploma, o comunque in grado di conseguirlo nell'anno scolastico 2025/2026, e che, alla data di scadenza del termine di presentazione delle domande, abbiano compiuto il 17° anno di età e non abbiano superato il 24° anno di età. Per i volontari in ferma prefissata iniziale (VFI) e quelli in ferma prefissata in servizio da almeno 12 mesi (VFP1 e VFP4) il limite massimo è elevato a 25 anni. I vincitori frequenteranno un corso di formazione della durata di sei mesi presso le Scuole Allievi Carabinieri (Torino, Campobasso, Iglesias, Taranto, Reggio Calabria e Roma) che consentirà loro di acquisire una preparazione militare, giuridica e professionale, tale da poter ricoprire i delicati incarichi nei vari reparti dell'Arma, tra cui le Stazioni Carabinieri: presidio di ascolto e accoglienza.

FESTA POLIZIA PENITENZIARIA

Celebrati ieri a Napoli i 209 anni di fondazione del Corpo

NAPOLI La Polizia penitenziaria ha celebrato, ieri, a Napoli i suoi 209° anni di fondazione del Corpo. L'organico, al 31 dicembre è di 30.696 uomini e 6.447 donne. E' formato da un Nucleo Centrale e da 12 Nuclei regionali. Nel 2025 ha avuto dall'Autorità Giudiziaria 2.286 deleghe d'indagine (155 conferite dalle Direzioni Distrettuali Antimafia). Il personale ha effettuato 171 operazioni antidroga, 182 operazioni anticrimine organizzate, 49 misure cautelari e arresti, 213 sequestri. Ha rinvenuto 2.349 stupefacenti, di cui 1.337 all'interno delle sezioni detentive. Ha sequestrato circa 46 chili di droga. Ha scoperto 119 episodi di utilizzo fraudolento dei social network con il coinvolgimento accertato di 174 detenuti. Ed ancora. 99 dispositivi sequestrati, 367 sorvoli di droni analizzati, 798 attività tecniche. La Penitenziaria ha monitorato 170.714 eventi, tra cui comunicazioni per rinvenimento dispositivi per comunicare con l'esterno, 7.566 dispositivi rinvenuti 2.430 comunicazioni per



rinvenimento di sostanze stupefacenti, 454 droni avvistati in attività di sorveglianza perimetrale. Il Corpo ha 102 Nuclei Locali, 11 Nuclei cittadini, 18 provinciali e 6 interprovinciali. Sono state 164.470 le traduzioni effettuate, comprese quelle svolte dal Servizio navale e 4.189 piantonamenti. La Penitenziaria ha anche una Sezione UAS con 5 unità piloti/istruttori UAS che contribuisce a verifiche antidrone svolte presso istituti penitenziari, collabora nelle attività investigative e di ordine pubblico e assicura attività formative su scala nazionale. Nel Laboratorio centrale della Banca Dati Nazionale del DNA recapitati oltre 274 mila plichi contenenti campioni biologici. Solo nel 2025 sono stati ricevuti più di 115 mila plichi, contro i 36 mila dell'anno precedente. Tali risultati restituiscono la dimensione di una operatività continua, capillare e multidisciplinare, caratterizzata da volumi numerici straordinari e da un impiego sistematico e integrato di tutte le specialità del Corpo.

Travolto e ucciso da un treno

Treni bloccati e ritardi tra i pendolari dopo incidente mortale

ROGORETO Martedì mattina un tragico incidente ha sconvolto la zona di Rogoredo quando un uomo è stato travolto e ucciso da un treno in transito, provocando immediato blocco della circolazione ferroviaria e ritardi significativi su tutta la rete. L'episodio ha paralizzato pendolari e viaggiatori, con convogli regionali e suburbani fermi o in ritardo anche di oltre un'ora, mentre le stazioni vicine si sono rapidamente affollate di persone in attesa di informazioni e soluzioni alternative per gli spostamenti. Le prime ricostruzioni indicano che l'uomo sarebbe finito sui binari in circostanze ancora da chiarire, mentre le autorità e il personale ferroviario hanno attivato soccorsi e misure di sicurezza straordinarie per ga-



rantire l'incolumità dei passeggeri e consentire il graduale ripristino della circolazione. La chiusura dei binari e le deviazioni dei treni hanno avuto conseguenze anche sulla mobilità urbana, creando disagi su autobus e metropolitane e aumentando traf-

fico e frustrazione tra chi si sposta per lavoro o studio. L'incidente ha suscitato forte preoccupazione tra i cittadini, molti dei quali chiedono maggiori controlli e sistemi di sicurezza più efficaci per prevenire tragedie simili, sottolineando come la sicurezza

ferroviaria resti una priorità assoluta. Il blocco temporaneo dei treni ha messo in luce quanto un singolo evento possa avere effetti a catena su un'intera città, costringendo pendolari e autorità a interventi straordinari per minimizzare i disagi. La morte dell'uomo e le conseguenze sulla circolazione ricordano quanto sia cruciale un trasporto pubblico sicuro, efficiente e attentamente sorvegliato. Mentre le indagini proseguono per chiarire le dinamiche del tragico episodio e comprendere eventuali responsabilità, la comunità locale resta sotto shock per quanto accaduto, con la consapevolezza che misure preventive più rigorose potrebbero essere decisive per evitare nuove tragedie su rotaia.

NAVIGLI



Nasce il Festival della Martesana

MILANO La città prova a trasformare uno dei suoi grandi spazi verdi in un laboratorio culturale aperto a tutti. Nel quartiere attraversato dal Naviglio Martesana è partita infatti una raccolta fondi per realizzare il Festival della Martesana, un progetto che punta a portare nel parco un intero mese di iniziative gratuite tra spettacoli, musica, cinema all'aperto e attività sportive. L'obiettivo degli organizzatori è ambizioso: raccogliere circa 30 mila euro per dare vita a 31 giorni di programmazione estiva, costruita insieme alle realtà culturali e sociali del territorio. Il festival dovrebbe proporre oltre cento appuntamenti gratuiti, pensati per coinvolgere tutte le fasce d'età: dal teatro alla stand-up comedy, dai concerti ai laboratori creativi per bambini, fino a eventi dedicati allo sport e al benessere. L'idea è quella di trasformare il parco in un grande spazio condiviso dove arte, socialità e partecipazione si incontrano, valorizzando uno dei quartieri più multiculturali della città. Il cuore delle attività sarà il Nuovo Anfiteatro Martesana, spazio socioculturale che negli ultimi anni è diventato un punto di riferimento per eventi e iniziative del Municipio 2. Qui associazioni, artisti e cittadini stanno lavorando insieme alla costruzione del programma.

Indagini sul tram linea 9 impazzito

Due dipendenti ATM ascoltati in Procura sul deragliamento

MILANO Proseguono le indagini sul drammatico deragliamento del tram della linea 9 avvenuto il 27 febbraio nel centro della città, un incidente che ha causato due vittime e decine di feriti e che continua a sollevare interrogativi sulle sue cause. Nelle ultime ore la Procura ha ascoltato come persone informate sui fatti due dipendenti del-

l'azienda dei trasporti cittadini: un tranviere e un tecnico del controllo esercizio. Le loro testimonianze sono considerate importanti per chiarire cosa sia accaduto nei momenti immediatamente precedenti e successivi allo schianto del convoglio, uno dei nuovi modelli entrati recentemente in servizio sulla rete milanese. Gli investigatori stanno

ricostruendo la sequenza degli eventi attraverso diversi elementi, tra cui le comunicazioni tra i colleghi, i dati registrati dalla cosiddetta scatola nera del mezzo e le verifiche sul telefono del conducente. L'autista, un sessantenne con molti anni di esperienza, è indagato per disastro ferroviario colposo, omicidio colposo e lesioni.

Consulenza di coppia e di famiglia

PROFESSIONISTA EDUCATIVO CHE:

Valorizza la persona nella totalità delle sue componenti con tecniche di ascolto e auto ascolto
Applica metodologie specifiche che agevolino singoli, coppia e nuclei familiari nelle dinamiche relazionali
Favorisce la maturazione della persona rendendola capace di scelte autonome e responsabili



Il tutto nel totale rispetto
del segreto professionale
e ai sensi della Legge
14 gennaio 2013, n. 4



Paola Garagozzo - mail: pgaragozzo.consulenzafamiliare@gmail.com

POLLINI E VOTI A RISCHIO

Alti livelli di pollini nell'aria riducono concentrazione ed energia degli studenti, influenzando negativamente i voti alla Maturità, soprattutto in Matematica, materia ad alta richiesta cognitiva. L'ambiente esterno incide sulle performance

La stagione della Maturità coincide spesso con picchi di pollini nell'aria, un fattore ambientale che può incidere direttamente sulle performance degli studenti. Studi recenti hanno mostrato come concentrazioni elevate di allergeni possano influire negativamente sui risultati scolastici, con effetti particolarmente marcati nelle prove di Matematica, disciplina che richiede concentrazione costante, ragionamento logico e resistenza mentale. Analizzando un ampio campione di studenti, i ricercatori hanno confrontato i punteggi finali con i livelli di pollini presenti nei giorni d'esame, rilevando un peggioramento dei risultati quando la concentrazione di allergeni superava determinate soglie. L'impatto è particolarmente evidente tra chi soffre di rinite allergica o di altre forme di allergia stagionale: sintomi come starnuti frequenti, congestione nasale, occhi lacrimanti, mal di testa e affaticamento compromettono la capacità di concentrazione, riducendo l'efficacia nello svolgimento delle prove. La Matematica sembra risentirne maggiormente, poiché richiede uno sforzo cognitivo elevato e la capacità di mantenere l'attenzione per periodi prolungati; quando i sintomi allergici disturbano la mente, gli studenti diventano più vulnerabili, con conseguente calo dei voti rispetto a materie che richiedono minore sforzo mentale, come alcune prove di storia o letteratura. Questo fenomeno conferma come il rendimento scolastico non dipenda soltanto dalla preparazione individuale, ma anche da fattori esterni spesso trascurati. Negli ultimi anni, si è a lungo studiato l'effetto dello smog, del rumore e della qualità dell'aria sull'apprendimento; oggi emerge chiaramente anche il ruolo degli allergeni naturali, evidenziando come l'ambiente esterno possa influenzare concretamente la capacità di esprimere le proprie competenze cognitive. Le implicazioni pratiche di queste ricerche sono significative: alcuni esperti suggeriscono di programmare le prove in periodi in cui la presenza di pollini è minima oppure di predisporre aule d'esame dotate di sistemi avanzati di filtrazione dell'aria; altri propongono un supporto medico e psicologico per gli studenti allergici nei giorni delle prove, così da ridurre l'impatto dei sintomi e favorire la concentrazione. Non mancano tuttavia opinioni contrastanti: alcuni educatori richiedono ulteriori studi per confermare i risultati, mentre altri ricordano che il



successo alla Maturità dipende da molteplici fattori, tra cui preparazione, studio regolare, gestione dello stress e dinamiche della commissione. Nonostante le diverse posizioni, l'evidenza del legame tra pollini e risultati scolastici invita a riflettere su quanto l'ambiente esterno possa influire sulle performance degli studenti. Per chi soffre di allergie, la consapevolezza di questo elemento può diventare parte integrante della strategia di

preparazione all'esame; controllare l'ambiente, prestare attenzione alla qualità dell'aria e adottare misure preventive consente di creare condizioni più favorevoli per affrontare le prove, migliorando l'efficacia dello studio e la gestione dello stress. Questi dati aprono nuove prospettive sul rapporto tra natura, salute e rendimento scolastico, dimostrando che anche fattori apparentemente esterni possono avere un ruolo significativo nel



determinare il successo alla Maturità. Considerare gli allergeni come variabile di studio non è solo una questione di salute, ma anche di rendimento: ridurre l'esposizione ai pollini o affrontare i sintomi in maniera adeguata può fare la differenza tra una prestazione ottimale e una compromessa. La stagione degli esami non coincide dunque soltanto con il momento più importante della carriera scolastica, ma può anche sovrapporsi a picchi allergenici capaci di interferire con le capacità cognitive degli studenti. Integrare la gestione degli allergeni nella preparazione significa affrontare l'esame in condizioni migliori, proteggendo concentrazione, resistenza mentale e capacità di ragionamento. In questo senso, salute e ambiente diventano variabili strategiche per il successo scolastico, sottolineando quanto il contesto esterno possa incidere sul rendimento e sulla possibilità di esprimere pienamente le proprie competenze cognitive. Gli studenti allergici, prestando attenzione ai fattori esterni e organizzando la propria preparazione in modo consapevole, possono ridurre l'impatto dei pollini sulle performance,

OBSITÀ

FARMACI E SOVRAPPESO



I farmaci dimagranti sono sempre più utilizzati nella lotta contro obesità e sovrappeso, consentendo una perdita di peso significativa e il miglioramento di alcuni fattori di rischio metabolico e cardiovascolare. Tuttavia, studi recenti evidenziano che circa il 60% del peso perso tende a essere recuperato entro un anno dalla sospensione del trattamento. Questo fenomeno è legato alla fisiologia umana, che regola fame, sazietà e metabolismo energetico: quando l'effetto del farmaco cessa, l'organismo spesso ripristina il peso precedente. Non significa che i farmaci siano inutili, ma che il loro successo dipende dall'integrazione con strategie di lungo periodo. Dieta equilibrata, attività fisica regolare e supporto comportamentale sono fondamentali per consolidare i risultati. Gli esperti raccomandano di fissare obiettivi realistici e sostenibili: la perdita rapida da sola non garantisce benefici duraturi. Alcuni pazienti possono trarre vantaggio da trattamenti più prolungati, sempre sotto controllo medico. La chiave per mantenere i risultati è trasformare la perdita di peso in un cambiamento stabile, combinando terapia farmacologica, stile di vita sano e supporto psicologico. In sintesi, i farmaci dimagranti sono efficaci, ma il recupero ponderale resta una sfida concreta. Il successo a lungo termine richiede un approccio integrato e personalizzato, capace di unire intervento medico, nutrizione, movimento e supporto emotivo, migliorando così la qualità della vita e riducendo i rischi legati al sovrappeso.

SMOKING: SFIDA DI MODA

A 60 anni dalla nascita, lo smoking per la donna ha rivoluzionato la femminilità, diventando simbolo di eleganza, potere e power dressing, ridefinendo l'identità femminile nella moda contemporanea. Protagonista nelle sfilate di primavera

Sessant'anni dopo il suo debutto, lo smoking da donna rimane una delle icone più influenti della moda mondiale. Nato nel 1966 da Yves Saint Laurent con Le Smoking, questo capo, originariamente maschile, ha segnato una rivoluzione estetica e culturale, ridefinendo la percezione della femminilità e portando il completo sartoriale nel guardaroba femminile. Lo smoking non solo ha introdotto un nuovo linguaggio di eleganza e sensualità, ma ha anche contribuito a trasformare il modo in cui le donne si presentano e affermano la propria identità nei contesti sociali e professionali. All'inizio, lo smoking donna fu considerato audace e provocatorio. Nei locali più esclusivi, alcune donne furono rifiutate all'ingresso se indossavano pantaloni, evidenziando quanto rigidi fossero i codici di abbigliamento dell'epoca. Questa sfida alle convenzioni rese lo smoking un simbolo di emancipazione e autodeterminazione, ponendo le basi per quella che sarebbe diventata una forma di potere visivo nota come power dressing. La fusione di taglio maschile e sensibilità femminile permise di valorizzare la silhouette, mentre la giacca doppiopetto e i pantaloni affusolati comunicavano autorevolezza e grazia allo stesso tempo. Negli anni Settanta e Ottanta, lo smoking divenne un elemento chiave nel power dressing, accompagnando l'ingresso delle donne negli ambienti professionali dominati dagli uomini. Non era più solo un capo di moda, ma un'espressione visiva di ambizione e presenza, capace di trasmettere autorità, sicurezza e stile. La reinterpretazione di questo completo ha aperto la strada a una moda femminile consapevole e innovativa, che continua a ispirare stilisti e appassionati di tutto il mondo. Nel tempo, lo smoking donna ha assunto nuove declinazioni sulle passerelle e nella cultura pop. I designer contemporanei rivisitano il classico completo con tagli innovativi, colori audaci e dettagli sensuali, dimostrando che la moda contemporanea può essere sofisticata e provocatoria al tempo stesso. La sua capacità di adattarsi a contesti diversi, dalle serate di gala agli outfit urbani, conferma il ruolo dello smoking come capo versatile e iconico. Sulle passerelle delle fashion week di Parigi, New York e Milano, il completo continua a essere celebrato come simbolo di eleganza, potere e creatività. Lo smoking donna ha inoltre trasformato la femminilità stessa. Non sostituisce



l'eleganza classica, ma la integra con forza, individualità e modernità, diventando strumento per esprimere personalità e identità. Il capo è diventato metafora di empowerment femminile, capace di comunicare forza, determinazione e sicurezza, pur mantenendo un'estetica raffinata e senza tempo. Nel mondo della moda, lo smoking rappresenta un ponte tra tradizione e innovazione, tra passato e presente, consolidando il suo status di icona senza pari. Oggi, sessant'anni dopo, lo smoking donna continua a ispirare e innovare. La sua presenza nella moda contemporanea è un esempio di come un capo possa trascendere epoche e tendenze, rimanendo sempre rilevante. È un simbolo di audacia, creatività e libertà espressiva, dimostrando che l'eleganza femminile può convivere con la potenza visiva e l'affermazione identitaria. Lo smoking non è solo un completo: è un manifesto di stile, emancipazione e femminilità moderna, capace di parlare a generazioni diverse e di consolidarsi come pietra miliare nella storia della moda.



COLORI ALTERNATIVI

HAIR DRESSING



La primavera 2026 porta con sé una rivoluzione nelle sfumature di capelli, trasformando la chioma in vero strumento di espressione personale. Tra le tendenze più forti emergono castani profondi, biondi luminosi, ramati intensi e delicate tonalità pastello. Il castano espresso e il honey blonde dominano come colori naturali, valorizzando ogni incarnato con riflessi caldi e tridimensionali, mentre i biondi evolvono verso sfumature dorate, platino e leggermente rosa, perfette per illuminare il volto con eleganza moderna. Il ramato resta un must per chi cerca un look audace ma sofisticato, mentre i pastello, come rosa dusty e tea rose, portano creatività e leggerezza senza risultare invasivi. Le nuance multidimensionali e a basso contrasto permettono una manutenzione più semplice, offrendo brillantezza e profondità naturali. La stagione premia colori versatili, capaci di esprimere personalità e stile, combinando eleganza e freschezza. Le sfumature primavera 2026 non sono solo un trend, ma una celebrazione della femminilità e dell'espressività, che consente di adattare il colore a ogni occasione e mood, rendendo la chioma protagonista del look. Che si scelga un castano sofisticato, un biondo luminoso o un audace pastello, il colore diventa veicolo di stile, personalità e rinnovamento.

L'ICONA SI FA ELETTRICA

NISSAN MICRA EV Si fa elettrica la city-car del Sol Levante: fino a 416 km di autonomia, 30 minuti per ricaricare la batteria in corrente continua, prestazioni brillanti e una dinamica di guida soddisfacente a partire da 29.500 euro

MILANO Pronta al debutto la sesta generazione della Nissan Micra, l'iconica vettura compatta della Casa giapponese sin qui venduta in 8 milioni di esemplari di cui 800mila in Italia, ossia il 10% della produzione di oltre 30 anni. Realizzata su piattaforma AmpR, la nuova Micra è allo stesso tempo compatta esternamente e spaziosa al suo interno. Lunga 4 metri, larga 1,8 metri, con un passo di 2,54 metri e sbalzi ridotti, la vettura è capace di muoversi bene e con precisione negli spazi angusti tipici delle città. In caso di viaggi al gran completo si può contare su un volume di carico ai vertici della categoria, con il bagagliaio di 326 dmc estendibile fino a 1106 dmc - grazie ai sedili posteriori abbattibili in modalità 40%-60% - e sulla possibilità di trainare fino a 500 kg.

Piacevole da guidare, configurabile su misura

Disponibile con batteria dal 40 o 52 kWh, la nuova Micra offre un'autonomia fino a 416 km con una ricarica. Al volante della city-car elettrica Nissan si percepisce subito il livello di performance e il piacere di guida che questa vettura è in grado di offrire. Il pacco batterie posizionato nella parte inferiore della piattaforma EV, le sospensioni anteriori a montanti indipendenti con ammortizzatori passivi e il retrotreno multilink - configurazione tipica dei veicoli di segmento superiore - unitamente alla coppia immediatamente disponibile e allo sterzo reattivo, garantiscono a Nissan Micra un'apprezzabile dinamica di guida, maneggevolezza e un comfort apprezzabile in ogni situazione. La vettura rispecchia il suo carattere pratico, versatile e divertente dando il meglio di sé sia in città sia sui tratti misti delle strade extraurbane. Il guidatore può personalizzare il comportamento della vettura in base al proprio stile di guida, scegliendo con un comando al volante una fra le tre modalità di guida "Comfort", "Sport" ed "Eco", che offrono diverse combinazioni programmate di potenza, coppia, risposta dell'acceleratore, taratura dello sterzo, illuminazione ambientale, colore del quadro strumenti e informazioni su questo visualizzate. La modalità "Comfort" offre il miglior equilibrio tra risposta del motore, efficienza e facilità di guida. In "Sport", si ottiene massima potenza e massima coppia, l'acceleratore è più pronto e lo sterzo più duro. La modalità "Eco", invece, predilige l'efficienza, con risposta dell'acceleratore più morbida e



sterzo più leggero, per uno stile di guida più tranquillo. Ma c'è anche una quarta modalità disponibile: "Perso", che consente al guidatore di configurare ogni singolo parametro in base alle proprie preferenze. In città convince subito, con l'unico neo di una visibilità precaria di tre quarti posteriore a causa dell'ingombro del montante posteriore.

Addio all'ansia da ricarica con il Route Planner

Premesso che l'autonomia dichiarata è adeguata alle esigenze degli automobilisti italiani (416 km), se la destinazione impostata sul navigatore prevedesse una percorrenza superiore all'autonomia disponibile, il sistema Intelligent Route Planner di Micra propone le stazioni di ricarica lun-

go il percorso, tenendo conto dell'autonomia residua, del consumo medio e pre-condiziona la batteria per ottimizzare la velocità di ricarica. Con il caricatore in corrente continua da 100 kW per la batteria da 52 kWh (80 kW per la batteria da 40 kWh) il livello della batteria passa dal 15% all'80% in soli 30 minuti. Entrambe le batterie sono dotate di una pompa di calore e di una funzione di riscaldamento e raffreddamento, per aumentare l'efficienza di ricarica. La nuova Micra, inoltre, è dotata della tecnologia V2L (Vehicle-to-Load), che permette di usare la batteria per alimentare dispositivi esterni, come altoparlanti, ventilatori o aspirapolvere, ed è predisposta per il V2G (Vehicle-to-Grid) per scambiare energia con la rete elettrica.

La gamma: prestazioni e listino

Quattro le versioni a listino: la Engage con batteria da 40 kWh, 90 kW di potenza massima e 317 km di autonomia, a 29.500 euro, la Advance da 40 kWh a 31.500 euro, la Advance con la batteria da 52 kWh e 110 kW di potenza a 34.400 euro e la Evolve con la batteria e il motore più prestazionali, a 36.400 euro. Per tutte 150 km/h di velocità massima, 8 secondi da 0 a 100 km/h per le varianti da 110 kW e 9 secondi per quelle da 90 kW.



GRINTOSA NEL SUO ALLESTIMENTO SPORTIVO

HYUNDAI KONA N LINE HYBRID

MILANO Sobria grazie alla sua power-unit ibrida, grintosa nel suo allestimento sportivo N Line, caratterizzato dai parafranghi in tinta vettura e dal doppio terminale di scarico sul lato destro della coda, la Hyundai Kona di seconda generazione pone l'accento sulla sua natura "sostenibile", che si traduce in consumi molto contenuti e su una dinamica di guida sicura, senza accenti sulle performance pure. Del resto, il suo "millesimi" aspirato esprime solo 102 CV e 144



Nm, che godono però del supporto decisivo dell'unità elettrica da 32 kW, arrivando così a esprimere 138 CV complessivamente. Lato prestazioni pure, in modalità Sport lo 0-100 km/h viene risolto in 11 secondi, mentre la velocità di punta è di 165 km/h. La versione N Line provata conserva le regolazioni del telaio degli altri allestimenti della Kona Hybrid: non c'è traccia di assetto ribassato o di sospensioni più rigide e le ruote in lega leggera da 18 pollici con pneumatici 215/55 R18 presentano solo un disegno specifico rispetto a quelle delle versioni Business HEV, più orientata alla praticità e alle necessità dell'utenza professionale, e Excellence HEV, più vocata alla raffinatezza che alla sportività. La N Line mostra consumi analoghi alle versioni più basiche: la Hybrid è capace di percorrere in media 21-22 km/litro (4,8 litri/100 km) se si impara ad agire con moderazione sull'acceleratore e se si utilizza prevalentemente la modalità di guida Eco. Ne deriva che l'autonomia non supera gli 800 km, visto che il serbatoio contiene solo 38 litri di benzina. La situazione migliora in città, dove bastano, secondo il Costruttore, 3,5-3,8 litri ogni 100 km (il valore meno favorevole in presenza delle ruote da 18 pollici) grazie al consistente supporto del motore elettrico da 32 kW, alimentato da una batteria agli ioni di litio da 1,32 kWh, sistemata sotto il divano posteriore. Costa 35.750 euro, ma l'entry-level della gamma Kona, la 1.0 T-GDi XTech da 115 CV, è a listino per 26.950 euro e la Hybrid "apre" a 32.950 euro.



INFO

INDIPENDENT NEWS FOUNDATION INFO

Promozione e diffusione della cultura e del pluralismo dell'informazione / Sviluppo della solidarietà attraverso attività giornalistiche e comunicazione multimediale / Interscambi artistici e sociali / Educazione e formazione professionale attraverso studi filologici, letterari e saggistiche anche attraverso l'uso di nuove tecnologie digitali e A.I.

indipendentnewsfoundation@pec.it

ALLARME PESCE SCORPIONE

Il pesce scorpione avvistato in Sicilia preoccupa pescatori e sub: gli aculei velenosi rappresentano un grande rischio per chi frequenta il mare e la specie invasiva può minacciare la biodiversità e il pescato indigeno locale

La comparsa del pesce scorpione in Sicilia ha suscitato allarme tra pescatori, sub e appassionati del mare, poiché questa specie invasiva, originaria dell'Indo-Pacifico, si sta diffondendo rapidamente nel Mediterraneo orientale e occidentale, approfittando delle temperature marine più elevate e dei cambiamenti negli ecosistemi costieri. La sua presenza rappresenta una minaccia sia per la sicurezza umana sia per la biodiversità locale, richiedendo attenzione e strategie di controllo. Il pesce scorpione è facilmente riconoscibile per il corpo striato e le pinne dorsali munite di aculei velenosi, il principale meccanismo di difesa che può provocare punture dolorose, gonfiore, infiammazione e, in casi rari, reazioni sistemiche più gravi, rendendo necessario adottare precauzioni durante immersioni, snorkeling o pesca. La diffusione nel Mediterraneo è favorita dalla migrazione lessepsiana, cioè il passaggio di specie dal Mar Rosso attraverso il Canale di Suez, e dall'aumento delle temperature marine, che rendono l'ambiente favorevole alla sopravvivenza di specie tropicali. In Sicilia, gli avvistamenti indicano che il pesce scorpione sta colonizzando nuovi habitat, con potenziali effetti negativi sugli ecosistemi locali, poiché si tratta di un predatore efficiente che si nutre di piccoli pesci, crostacei e molluschi e che, in assenza di predatori naturali, può alterare la struttura delle comunità marine riducendo le popolazioni autoctone. Esperienze in altre aree del mondo, come i Caraibi e l'Atlantico occidentale, hanno dimostrato come la diffusione di questa specie possa modificare drasticamente la biodiversità e l'equilibrio ecologico. Pescatori e sub riferiscono incontri frequenti con l'animale, spesso mimetizzato tra rocce e fondali sabbiosi, aumentando il rischio di contatto accidentale; sebbene le punture siano raramente mortali, provocano dolore intenso e possono richiedere assistenza medica. Questo fenomeno si inserisce in un contesto più ampio di cambiamenti ambientali nel Mediterraneo, dove l'aumento delle temperature, le alterazioni degli habitat e le attività antropiche favoriscono l'insediamento di specie aliene. Per contenere la diffusione, la comunità scientifica e le autorità locali hanno promosso monitoraggi delle acque costiere, invitando cittadini, pescatori e sub a segnalare avvistamenti, poiché il riconoscimento tempestivo è fondamentale per prevenire colo-



nizzazioni estese e comprendere l'evoluzione del fenomeno. Alcune iniziative prevedono incentivi alla pesca del pesce scorpione, trasformandolo in una risorsa gastronomica e riducendo così il rischio per la fauna locale, ma gli esperti sottolineano che il problema non si risolve con catture occasionali: servono strategie coordinate e interventi mirati per proteggere la biodiversità e preservare l'equilibrio degli ecosistemi marini. La presenza del pesce scorpione rappresenta quindi un doppio allar-

me: rischio immediato per chi frequenta il mare e minaccia a lungo termine per fauna e habitat. La sua diffusione evidenzia come i cambiamenti climatici e le migrazioni di specie aliene stiano trasformando il Mediterraneo, richiedendo azioni preventive, gestione attenta dei mari e coinvolgimento diretto di chi vive quotidianamente l'ambiente marino. Proteggere la biodiversità e garantire la sicurezza di bagnanti, sub e operatori passa anche dal controllo delle specie invasive,

dall'informazione e dalla collaborazione tra cittadini e autorità. Il pesce scorpione non è solo un fenomeno biologico, ma un segnale della trasformazione in corso nei mari italiani, che impone consapevolezza, prevenzione e azioni coordinate per salvaguardare l'ambiente e le attività legate al mare, evidenziando come la tutela degli ecosistemi e la sicurezza umana siano strettamente connesse e richiedano interventi concreti e costanti nel tempo, combinando ricerca scientifica, monitoraggio costante e strategie di sensibilizzazione di chi opera o trascorre tempo in mare, così da ridurre i rischi diretti legati ai contatti con la specie e mitigare gli effetti negativi sull'equilibrio ecologico, proteggendo le popolazioni autoctone e preservando la biodiversità, in un contesto in cui il Mediterraneo mostra segnali sempre più chiari di trasformazioni indotte dall'uomo e dai cambiamenti climatici, rendendo necessaria una gestione attiva e informata delle specie invasive per garantire la sicurezza delle attività marine.

BIODIVERSITÀ

IL VOMBATO E LE SUE FECI A CUBETTI

Il vombato, marsupiale tipico dell'Australia, è famoso per due caratteristiche straordinarie: produce feci a cubetti e utilizza il posteriore come sistema di difesa. Le feci a cubetti svolgono un ruolo essenziale nella comunicazione territoriale: l'animale le lascia su rocce e tronchi per segnalare il proprio territorio. La forma particolare è resa possibile dall'intestino, le cui pareti hanno spessori variabili che modellano il materiale fecale durante la digestione, impedendo alle feci di rotolare e mantenendo chiari i segni tra individui. Il vombato possiede inoltre un posteriore robusto e resistente che funge da scudo contro predatori: può bloccare l'avversario con il dorso posteriore, proteggendo testa e collo, e spesso utilizza le tane scavate per difendersi. Animale notturno e solitario, il vombato trascorre gran parte della giornata nelle tane, scavando complesse gallerie sotterranee, e si nutre di erbe e radici; il metabolismo lento gli permette di sopravvivere in ambienti poveri di nutrienti, mentre la capacità di accumulare grasso lo aiuta a fronteggiare periodi di scarsità alimentare. Questo marsupiale è oggetto di studi scientifici per comprendere la fisiologia che consente la formazione delle feci a cubetti, con implicazioni anche nell'ingegneria e nella biologia applicata. Tra le specie principali vi sono il vombato comune, il vombato settentrionale e il vombato di Tasmania, distribuiti in habitat che vanno dalle foreste alle zone aride. La conservazione delle popolazioni è fondamentale, poiché i vombati sono minacciati dalla perdita di habitat, dai predatori introdotti e dagli incendi boschivi. Curiosità includono la capacità di scavare tane lunghe fino a 30 metri, la longevità che può superare i 20 anni e denti robusti per masticare radici dure. Nonostante l'aspetto goffo, il vombato è resiliente e ingegnoso, simbolo della fauna australiana.





FACTOR HOLDING

Partecipazioni societarie in imprese italiane ed estere

Studi, elaborazioni dati,
coordinamento tecnico-amministrativo finalizzato
al finanziamento e allo sviluppo
delle società partecipate

xfactorholdingsrl@legalmail.it



RAIUNO

9.05 Tg 1 L.I.S. Telegiornale
9.10 UnoMattina Rubrica
9.45 Rai Parlamento Telegiornale News
9.50 Storie italiane Rubrica
11.55 È sempre mezzogiorno
13.30 Telegiornale
14.05 La volta buona Rubrica
16.00 Tg 1 Telegiornale
16.10 Il paradiso delle signore Soap Opera
16.55 Vita in Diretta Attualità
18.40 L'Eredità Quiz
20.00 Telegiornale
20.30 Cinque minuti Rubrica
20.35 Affari tuoi Gioco

21.30

Serie Tv: DON MATTEO. Per Maria è arrivato il momento di fare i conti con il passato. Quello che scopre è molto più spaventoso di quanto era riuscita ad evincere dai suoi ricordi...

23.40 Porta a Porta Attualità
1.25 Che tempo fa
1.30 L'Eredità Quiz
2.45 Un passo dal cielo 3 Serie Tv
4.40 RAInews24 Attualità



RAIDUE

6.00 Un ciclone in convento Telefilm
7.10 La Pennicanza Spettacolo
8.00 I vinili di... Rubrica
8.30 Tg 2 Telegiornale
8.45 Radio2 Social Club Rubrica
11.00 Tg Sport Giorno News
11.10 I Fatti Vostri Rubrica
13.00 Tg 2 Giorno Telegiornale
13.30 Tg 2 Tutto il bello che c'è Rubrica
13.50 Tg 2 Medicina 33 Rubrica

21.20

Attualità: ORE 14 SERA. La cronaca, i principali fatti del giorno, i gialli che appassionano il grande pubblico. Collegamenti in diretta con gli inviati ove i fatti sono avvenuti.

14.002 di Picche Attualità
14.05 Ore 14 Attualità
15.30 BellaMà Talent Show
17.00 La porta magica Rubrica
18.00 Rai Parlamento Telegiornale Attualità



RAITRE

6.00 RAInews24 Attualità
7.00 TGR Buongiorno Italia Rubrica
7.30 TGR Buongiorno Regione Rubrica
8.00 Agorà Rubrica
9.45 Re Start Rubrica
10.40 Tribune Elettorali - Messaggi Autogestiti Evento
10.55 Elisir Rubrica
11.55 Meteo 3 Previsioni del tempo
12.00 Tg 3 Telegiornale
12.25 TG3 Fuori TG Telegiornale

21.20

Rubrica: SPLENDIDA CORNICE. Torna Geppi Cucciari come sempre, l'anima e il collante del programma, un format originale in cui si alternano generi e performance.

12.50 Quante storie Rubrica
13.20 Passato e presente Rubrica
14.00 Tg Regione Telegiornale
14.20 Tg 3 Telegiornale
14.50 Leonardo Rubrica



CANALE 5

8.40 Mattino Cinque News
10.50 Tg5 Ore 10 News
10.55 Forum Rubrica
13.00 Tg5 News
13.40 Grande Fratello Vip - Pillole Real Tv
14.00 Beautiful Soap Opera
14.15 Forbidden Fruit
14.45 Uomini E Donne
16.05 La Forza Di Una Donna
16.25 Amici Di Maria Real Tv
16.55 Dentro La Notizia
18.40 Caduta Libera Quiz
19.55 Tg5 Prima Pagina
20.00 Tg5 News
20.40 La Ruota Della Fortuna

21.20

Telenovela: FORBIDDEN FRUIT. Sahika manipola Yigit per i propri scopi. Tra confronti taglienti i personaggi si preparano a decisioni importanti.

0.35 X-Style Rubrica
1.15 Tg5 - Notte News
2.00 Uomini E Donne
3.15 Ciak Speciale Show
3.20 Una Vita Telenovela
5.00 Distretto Di Polizia



ITALIA 1

10.25 Chicago P.D. Telefilm
12.25 Studio Aperto News
13.00 Grande Fratello Vip
13.10 Sport Mediaset News
14.00 Sport Mediaset Extra
14.15 I Simpson Telefilm
14.40 Ncis: Los Angeles Tf
16.30 Macgyver Telefilm
18.20 Studio Aperto Live
18.30 Studio Aperto News
18.55 Grande Fratello Vip
19.05 Studio Aperto Mag
19.35 C.S.I. - Scena Del Crimine Telefilm
20.35 Ncis - Unità Anticrimine Telefilm

21.30

Film: CHE BELLA GIORNATA. Checco, sogna di fare il carabiniere, si ritrova ad essere un addetto alla sicurezza del Duomo di Milano e ad essere sedotto da una bella terrorista.

23.25 Immaturi Film
1.35 Ciak Speciale Show
1.40 Studio Aperto - La Giornata News
1.50 Ciak News Rubrica
2.00 Sport Mediaset



RETE 4

6.00 Movie Trailer Rubrica
6.05 4 Di Sera News
7.00 La Promessa Telenovela
7.30 Terra Amara Telenovela
8.30 Tradimento Telenovela
10.40 Tempesta D'Amore
11.55 Tg4 - Telegiornale News
12.25 La Signora In Giallo Tf
14.00 Lo Sportello Di Forum
15.30 Tg4 - Diario Del Giorno
15.40 Diario Del Giorno News
16.50 Le Ali Della Vita
19.00 Tg4 - Telegiornale News
19.30 10 Minuti News
19.50 La Promessa Telenovela
20.30 4 Di Sera News

21.35

News: DRITTO E ROVESCIO. Al centro del programma, l'attualità politico-economica del Paese raccontata dai suoi protagonisti. Conduce Paolo Del Debbio.

0.55 Drive Up Rubrica
1.20 Harrow Telefilm
2.05 Tg4 - Ultima Ora Notte
2.10 Movie Trailer Rubrica
2.30 I miei più cari amici Film (Commedia, 1998)

LA 7

7.00 Omnibus News News
7.40 Tg La7 Telegiornale
7.55 Omnibus - Meteo Previsioni del tempo
8.00 Omnibus - Dibattito
9.40 Coffee Break Attualità
11.00 L'Aria che Tira Attualità
13.30 Tg La7 Telegiornale
14.15 Tagadà - Tutto quanto fa politica Rubrica
16.40 Taga Focus
17.30 La Torre di Babele Doc
18.30 Ignoto X - Dentro e oltre le storie di cronaca
20.00 Tg La7 Telegiornale
20.35 Otto e Mezzo Attualità
21.15 Piazza Pulita Attualità
1.00 Tg La7 Telegiornale
1.10 Otto e Mezzo Attualità
1.55 La Torre di Babele Doc
2.55 L'Aria che Tira Attualità
4.50 Tagadà - Tutto quanto fa politica Rubrica

TV8

8.35 Quattro matrimoni in Italia
9.40 Sky TG24 in pillole News
9.45 Quattro matrimoni
11.05 Sky TG24 in pillole News
11.10 Alessandro Borghese - 4 ristoranti Show
12.30 Foodish - Anteprema
12.35 Foodish Show
13.45 Un passato da dimenticare Film Tv
15.30 L'amore in fuga Film Tv
17.15 Un amore in copertina Film Tv
19.00 Alessandro Borghese - 4 ristoranti Show
20.30 Europa e Conference League Prepartita Calcio
21.00 Aston Villa - Lille Calcio
23.00 The Equalizer 2: Senza perdono Film
1.15 Every breath you take: Senza respiro Film

RAI STORIA

8.50 Passato e presente
9.30 Il mestiere di vivere
10.25 Il profumo delle zagare
11.15 Rainchieste (pt.2)
12.10 Viaggio in Italia Documenti
13.05 Viaggio Nell'Italia Che Cambia P.5
14.35 Passato e presente
15.15 Via Appia, regina viarum
16.00 Italia viaggio nella bellezza Documenti
16.55 Indios. Le Terre Della Siccità
17.55 Sette giorni al parlamento
18.15 TAM TAM 1983: Nello spazio di Clarke

RAI MOVIE

7.10 Il suo nome è Donna Rosa Film (Commedia, 1969)
8.55 Il lupo della Sila Film (Drammatico, 1949)
Per proteggere l'onore di una donna amata, Pietro deve rinunciare all'alibi che lo scagionerebbe da un delitto.
10.20 Laguna blu Film (Avventura, 1980)
12.10 Totò e i re di roma Film (Comico, 1952)
14.00 Sicario Film (Azione, 2015)
16.00 Un treno per Durango Film (Western, 1968)
17.45 Sandokan alla riscossa Film (Avventura, 1964)
19.20 Togo - Una grande amicizia Film (Avventura, 2019)
21.10 Le paludi della morte Film (Thriller, 2011)
www.raiplay.it > pro-

grammi > lepaludidella-morte
Due agenti della omicidi di Texas City indagano su un'impressionante serie di omicidi che hanno come vittime soprattutto giovani prostitute.
22.55 Il sapore del successo Film (Commedia, 2015)
Uno chef che si è rovinato la carriera per incoscienza e cattiva condotta arriva a Londra per riscattarsi e riconquistare la sua antica gloria.
0.40 Anica - Appuntamento al cinema Rubrica
0.45 Tutto può accadere a Broadway Film
2.15 Jerry Maguire Film (Commedia, 1996)
4.25 Movie mag Rubrica
5.00 La grande conquista Film (Drammatico, 1947)

RETI SKY

6.40 Sky Cinema Uno Acid Film
7.10 Sky Cinema Family Speciale: Avvocato Ligas DOCUMENTARIO
7.30 Sky Cinema Collection Minority Report Film
Sky Cinema Family Troppo napoletano Film
7.40 Sky Cinema Romance Sai che c'è di nuovo? Film
7.45 Sky Cinema Action I mercenari 2 Film
8.25 Sky Cinema Uno Now you see me: I maghi del crimine Film
9.15 Sky Cinema Family Come far litigare mamma e papà Film
9.30 Sky Cinema Action Elephant White Film
9.35 Sky Cinema Romance L'amore non va in vacanza Film
9.55 Sky Cinema Collection Moonfall Film
10.25 Sky Cinema Uno I morti non soffrono Film
10.50 Sky Cinema Family Cattivissimo me 3 Film
11.05 Sky Cinema Action Dangerous: Pericoloso Film
11.55 Sky Cinema Romance Poli opposti Film
12.05 Sky Cinema Collection Mickey 17 Film
12.20 Sky Cinema Family Inkheart: La leggenda di cuore d'inchostro Film
12.40 Sky Cinema Uno La valle dei sorrisi Film
12.50 Sky Cinema Action Arma letale Film
13.35 Sky Cinema Romance Il Grande Gatsby Film
14.10 Sky Cinema Family Il Principe Dimenticato Film

14.25 Sky Cinema Collection Matrix Film
14.40 Sky Cinema Action Atomica bionda Film
14.45 Sky Cinema Uno Il gladiatore 2 Film
15.55 Sky Cinema Family Genitori Vs. influencer Film
16.00 Sky Cinema Romance A Christmas Number One Film
16.40 Sky Cinema Action Fast & Furious 7 Film
16.45 Sky Cinema Collection Matrix Reloaded Film
17.15 Sky Cinema Uno Animali fantastici: I crimini di Grindelwald Film
17.35 Sky Cinema Family 10 giorni senza mamma Film
18.00 Sky Cinema Romance Vi presento Joe Black Film
19.00 Sky Cinema Action Last Knights Film
19.05 Sky Cinema Collection Matrix Revolutions Film
19.15 Sky Cinema Family Hotel Transylvania Film
19.30 Sky Cinema Uno Dead of Winter Film
21.00 Sky Cinema Action Suicide Squad Film
Sky Cinema Family Hook: Capitan Uncino Film
Sky Cinema Romance Moglie E Marito Film
21.15 Sky Cinema Collection Lucy Film
Sky Cinema Uno Chiedimi se sono felice Film
22.50 Sky Cinema Collection Ghost in the Shell Film
Sky Cinema Romance The Family McMullen Film

23.00 Sky Cinema Uno Bullet Train Film
23.05 Sky Cinema Action Twister Film
23.25 Sky Cinema Family Come fratelli Film
0.40 Sky Cinema Collection Mickey 17 Film
0.50 Sky Cinema Romance Quel mostro di suocera Film
0.55 Sky Cinema Family Una notte al museo Film
1.00 Sky Cinema Action Fast & Furious 8 Film
1.10 Sky Cinema Uno Robin Hood Film
2.35 Sky Cinema Romance La donna per me Film
2.45 Sky Cinema Family The Amazing Mr. Blunden Film
2.55 Sky Cinema Collection L'esercito delle 12 scimmie Film
3.15 Sky Cinema Action I mercenari 2 Film
3.30 Sky Cinema Uno The Old Way Film
4.15 Sky Cinema Family Viaggio al centro della Terra Film
4.20 Sky Cinema Romance Il Grande Gatsby Film
4.55 Sky Cinema Action Interceptor Film
5.05 Sky Cinema Collection 65: Fuga dalla Terra Film
Sky Cinema Uno Questo o quello - Speciale DOCUMENTARIO
5.20 Sky Cinema Uno Shall We Dance? Film
5.45 Sky Cinema Family Hotel Transylvania Film

Occasioni Immobiliari - Aste Giudiziarie



MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE ALL'ASTA

LE VENDITE GIUDIZIARIE

Sono aperte a tutti e per parteciparvi non è richiesta l'assistenza di un legale o di altro professionista. Si tengono presso l'Ufficio del Giudice o del Professionista Delegato alla vendita. Le vendite si svolgono con il sistema dell'asta senza incanto salvo differenti modalità specificate nell'ordinanza o nell'avviso di vendita. Le vendite si svolgono in Tribunale presso lo studio del Professionista Delegato. Oltre al prezzo sono dovuti i soli oneri fiscali (IVA o IMPOSTA DI REGISTRO) con possibilità di utilizzare le agevolazioni di legge (prima casa, imprenditore agricolo etc...). Il trasferimento della proprietà e la consegna avvengono all'atto del decreto di trasferimento, previo versamento del saldo prezzo nel termine previsto e delle spese di registrazione, trascrizione e voltura catastale. L'immobile viene venduto libero da iscrizioni ipotecarie e da trascrizione di pignoramenti. Se esistenti al momento della vendita saranno cancellate a spese e cura della procedura. Non è previsto l'intervento del Notaio.

COME PARTECIPARE

Chiunque sia interessato all'acquisto deve depositare, nel termine indicato dalle condizioni di vendita del singolo procedimento verificabili nell'ordinanza o avviso di vendita, un'offerta di acquisto in busta chiusa: l'offerta deve contenere l'indicazione del prezzo offerto, che potrà essere inferiore al prezzo indicato come prezzo base fino ad $\frac{1}{4}$ (è quindi valida la offerta che indichi un prezzo pari al 75% del prezzo base) e il versamento di una cauzione pari al 10% del prezzo offerto, salva diversa indicazione contenuta nell'ordinanza/avviso di vendita (le modalità di versamento della cauzione, saranno determinate dalla singola ordinanza di vendita). La offerta non è revocabile. Alla udienza fissata per la vendita verranno aperte le buste e, se vi saranno più offerte, si procederà a una gara sulla base dell'offerta più alta e con la offerta in aumento indicata nella ordinanza/avviso di vendita. La aggiudicazione è definitiva: non sono possibili offerte in aumento dopo la aggiudicazione neppure se il prezzo offerto fosse superiore di oltre un quinto a quello di aggiudicazione. Dopo l'aggiudicazione l'acquirente deve versare, nei termini fissati dall'ordinanza/avviso di vendita (dai 90 ai 120 gg.), il saldo del prezzo: in mancanza perderà la cauzione e il bene verrà posto nuovamente in vendita. Il versamento del saldo prezzo è effettuabile a mezzo di pattuizione di prestito bancario ai sensi dell'art. 585 c.p.c.: l'istituto

bancario eroga la somma destinata a saldo prezzo direttamente al delegato alla vendita e nel decreto di trasferimento si dà atto della modalità di pagamento del prezzo disponendo che il pignoramento non venga cancellato se non contestualmente alla iscrizione della ipoteca di primo grado a garanzia della restituzione del prestito. Il bene viene venduto nello stato di fatto e di diritto in cui si trova; quanto alle condizioni del bene, alla sua natura e tipologia, alle sue caratteristiche distintive (presenza di abusi, possibilità di sanatoria, oneri, etc...) gli interessati possono prendere visione della perizia sul sito internet del Tribunale. Attesa l'entrata in vigore della legge 132 del 2015 e la riforma delle modalità di vendita si raccomanda agli interessati di prendere contatto con il Professionista che si occupa della vendita del singolo bene e che è indicato in calce ad ogni avviso. Sarà costui a fornire tutte le indicazioni circa le modalità in dettaglio della vendita e ad agevolare e accompagnare l'acquirente in ogni fase d'acquisto.

MUTUI

Coloro che intendono partecipare ad una vendita giudiziaria possono chiedere finanziamenti garantiti con ipoteca sui beni oggetto della vendita, senza necessità di nuove perizie di stima. Si risparmiamo quindi le spese di perizia. La Banca deve essere contattata almeno 30 giorni prima dell'asta, per la fase di istruttoria del mutuo. La durata e la tipologia di tasso dei mutui sulle aste immobiliari sono analoghe agli altri finanziamenti. Il rilascio del mutuo è condizionato all'esito dell'asta. Verificare eventuali banche convenzionate con i Tribunali.

VISITA DEGLI IMMOBILI

Per visitare l'immobile occorre contattare il custode al numero di telefono riportato nel singolo annuncio di vendita. Per alcuni immobili è possibile effettuare anche un "tour virtuale". Cerca gli immobili con il logo e accedi attraverso il QR code del Tribunale.

QUESITI SULLE ASTE

Alcuni professionisti delegati sono a disposizione dei nostri lettori per rispondere alle domande e ai quesiti sulle aste giudiziarie. Le risposte saranno pubblicate su queste pagine all'interno della rubrica "La parola all'esperto".



Tribunale di MILANO

SEZIONE FALLIMENTI

IMMOBILI E BOX

P.R.O. PA.COS S.r.l. Sono posti in vendita nella **modalità telematica asincrona con apertura buste il giorno 23.04.2026 ore 09:30** i seguenti immobili in Milano (MI) Via Barnaba Oriani (LOTTO 185, 186) e Viale Monza (LOTTO da 189 a 207), in Crema (CR) Via Indipendenza (LOTTO 42) e in Peschiera Borromeo (MI) Via Martiri di Cefalonia (LOTTO da 213 a 244):

LOTTO 42, appartamento monolocale con angolo cottura, bagno e loggia al P3, locali accessori al P4 sottotetto, locale cantina e box al piano S1. **Base d'asta € 120.000,00.**

LOTTO 185 ufficio/laboratorio composto da n. 3 locali, bagno con antibagno al piano terra e locale deposito

al piano 1° interrato. **Base d'asta € 462.000,00.**

LOTTO 186 negozio composto da n. 2 locali e bagno al piano terreno e locale deposito al piano interrato. **Base d'asta € 195.000,00.**

LOTTO 189 box sup. commerciale 12 mq al piano P1. **Base d'asta € 18.000,00.**

LOTTO 191 box sup. commerciale 14 mq al piano P1. **Base d'asta € 18.000,00.**

LOTTO 198 box sup. commerciale 14 mq al piano S1. **Base d'asta € 18.050,00.**

LOTTO 199 box sup. commerciale 47 mq al piano S2. **Base d'asta € 36.000,00.**

LOTTO 201 box sup. commerciale 15 mq al piano S2. **Base d'asta € 20.000,00.**

LOTTO 202 box sup. commerciale 15 mq al piano S2. **Base d'asta € 19.000,00.**

LOTTO 203 box sup. commerciale 14 mq al piano S2. **Base d'asta € 18.100,00.**

LOTTO 206 box sup. commerciale 14 mq al piano S2. **Base d'asta € 17.100,00.**

LOTTO 207 box sup. commerciale 14 mq al piano S2. **Base d'asta € 17.110,00.**

LOTTO 213 appartamento al piano T-S1 composto da n. 2 locali, angolo cottura, bagno con disimpegno, terrazzo e giardino di proprietà al PT, cantina al piano S1, oltre box 18 mq al piano S1. **Base d'asta € 137.000,00.**

LOTTO 214 appartamento al piano

2-3-S1 composto da n. 3 locali, cucina, n. 2 bagni con disimpegno, balcone al P2, locale ripostiglio al P3 sottotetto, cantina al piano S1, oltre box 18 mq al piano S1. **Base d'asta € 242.000,00.**

LOTTO 215 appartamento al piano T-1-2-S1 composto da n. 1 locale, cucina, bagno con disimpegno, terrazzo e giardino al PT, n. 3 locali, n. 2 bagni, balcone al P1, locale ripostiglio al P2 sottotetto e n. 2 locali cantina al piano S1, oltre box 15 mq al piano S1. **Base d'asta € 249.500,00.**

LOTTO 216 box 18 mq al piano S1. **Base d'asta € 12.000,00.**

LOTTO 219 box 18 mq al piano S1. **Base d'asta € 12.000,00.**

LOTTO 220 box 18 mq al piano S1. **Base d'asta € 12.000,00.**

LOTTO 221 box 18 mq al piano S1, n. 2 cantine 4 mq al piano S1. **Base d'asta € 13.500,00.**

LOTTO 222 box 18 mq al piano S1. **Base d'asta € 12.000,00.**

LOTTO 223 box 16 mq al piano S1. **Base d'asta € 12.000,00.**

LOTTO 224 box 16 mq al piano S1. **Base d'asta € 12.000,00.**

LOTTO 225 cantina 4 mq al piano S1. **Base d'asta € 750,00.**

LOTTO 231 box 15 mq al piano S1. **Base d'asta € 12.000,00.**

LOTTO 232 box 15 mq al piano S1. **Base d'asta € 12.000,00.**

LOTTO 237 box 15 mq al piano S1. **Base d'asta € 12.000,00.**

LOTTO 238 appartamento al P1 composto da n. 3 locali, cucina, n. 2 bagni, oltre box 15 mq al piano S1 e cantina 4 mq al piano S1. **Base**

d'asta € 225.000,00.

LOTTO 240 appartamento al P2-P3 composto n. 3 locali, angolo cottura, n. 2 bagni al P2 e locale non abitabile al P3 sottotetto, oltre box 16 mq al piano S1. **Base d'asta € 153.750,00.**

LOTTO 241 appartamento al PT composto n. 3 locali, angolo cottura, bagno e giardino, oltre box 16 mq al piano S1 e cantina 4 mq al piano S1. **Base d'asta € 200.000,00.**

LOTTO 242 box 16 mq al piano S1. **Base d'asta € 12.000,00.**

LOTTO 243 appartamento al P1-P2 composto n. 3 locali, cucina, n. 2 bagni al P1 e locale al P2 sottotetto, oltre box 15 mq al piano S1. **Base d'asta € 204.050,00.**

LOTTO 244 appartamento al P1-P2 composto n. 2 locali, angolo cottura, bagno al P1 e locale al P2 sottotetto, oltre box 15 mq al piano S1. **Base d'asta € 149.500,00.**

Termine presentazione offerte 21.04.2026 ore 12:00.

Per informazioni e visione immobili contattare Parva Domus (info@immobili-pacos.it - 035/4284671).

MESERO (MI) Via Matelda nr. 17: Appartamento con autorimessa / prezzo base € 200.000,00 / Eredità Giacente R.G. 14276/2017 - G.D.: Dott.ssa Valentina Boroni - curatore: Avv. Andrea Amuleti Vendita gravata da diritti d'asta+IVA - Asta sincrona mista senza incanto il 30.04.2026 su <https://sivag.fallcoaste.it/> - Info Tel. 02.58011847 - E-mail fallimenti-immobili@sivag.com - Info <https://www.sivag.com/> - <https://pvp.giustizia.it/pvp>



MILANO

ANTEO PALAZZO DEL CINEMA
Piazza XXV Aprile, 8 - tel. 02/65.97.732.
Nouvelle Vague V.O. 12.30-15.00-21.40 (sott. it.)
Il bene comune 14.30-17.00-21.40
Hamnet. Nel nome del figlio 16.50
Rassegna Firenze + Me/Moire + The Italian Baba + Proto 18.30-20.30
Nouvelle Vague 19.20
Hamnet. Nel nome del figlio V.O. 10.00-19.05 (sott. it.)
L'isola dei ricordi V.O. 17.30-21.40 (sott. it.)
L'isola dei ricordi 15.00
La mattina scrivo V.O. 10.00 (sott. it.)
L'agente segreto V.O. 12.00 (sott. it.)
La mattina scrivo 13.00-15.00
Una battaglia dopo l'altra 10.00
Chopin, notturno a Parigi 12.20
La lezione 12.45
Una battaglia dopo l'altra V.O. 21.30 (sott. it.)
Catane V.O. 17.00 (sott. it.)
The Last Ambassador V.O. 20.25 (sott. it.)
Soeurs V.O. 21.55 (sott. it.)
Barry Lyndon 4K V.O. 10.30-14.00 (sott. it.)
Sentimental Value 12.00-16.30
Sentimental Value V.O. 19.10 (sott. it.)
Lady Nazca - La signora delle linee 10.15-17.00-21.45
La terra dei figli 10.30
Lady Nazca - La signora delle linee V.O. 14.50 (sott. it.)
L'ultima missione: Project Hail Mary V.O. 12.00-21.30 (sott. it.)
E.1027 - Eileen Gray e la casa sul mare 12.20-17.40
Malavia 19.30
La torta del presidente 10.00-15.00-19.20-21.30
Gli occhi degli altri 10.00-15.00-17.50-19.40-21.30
La torta del presidente V.O. 17.10 (sott. it.)
Una battaglia dopo l'altra 20.00
ARCOBALENO FILMCENTER
Viale Tunisia, 11 - tel. 02/29537621.
L'isola dei ricordi 17.20-19.40
Sentimental Value V.O. 19.10 (sott. it.)
Nouvelle Vague V.O. 21.40 (sott. it.)
Sentimental Value 14.50-16.45-21.30
Nouvelle Vague 14.50
Hamnet. Nel nome del figlio 14.50-17.10
Hamnet. Nel nome del figlio V.O. 19.10-21.30 (sott. it.)
ARIOSTO ANTEO SPAZIOCI-NEMA
Via Ariosto, 16 - tel. 02/36563871.
Sentimental Value 15.00
L'isola dei ricordi 17.35
La mattina scrivo 19.35
Hamnet. Nel nome del figlio 21.30
ARLECCCHINO CINETECA
Via S.Pietro all'Orto, 9 - tel. 02/45479033.
L'isola dei ricordi V.O. 14.45 (sott. it.)
Il palazzo del viceré 19.00
Repulsion 21.00
BELTRADE
Via Nino Oxilia, 10 - tel. 02/26.82.05.92.
Fino all'ultimo respiro V.O. 10.40 (sott. it.)
Nouvelle Vague V.O. 12.20 (sott. it.)
Barry Lyndon V.O. 14.20 (sott. it.)
Il Quietto Vivere 17.30
La sposa! V.O. 19.10 (sott. it.)
Peaches Goes Bananas 21.30
CENTRALE
Via Torino, 30/32 - tel. 02/87.48.26.
E.1027 - Eileen Gray e la casa sul mare 14.30-19.00
Lady Nazca - La signora delle linee 16.40-21.00
La mattina scrivo 14.30-19.10
Marty Supreme 16.20-21.00
CINELANDIA MILANO CER-TOSA
Via Giovanni Gentile, 3tel. null.
L'ultima missione: Project Hail Mary ATMOS 17.10-20.30
Idoli - Fino all'ultima corsa 18.00-21.00
Jumpers - Un salto tra gli animali 17.20-20.00-22.30
Un bel giorno 17.30-20.15-22.35
Notte prima degli esami 3.0 17.40-20.20-22.40
Reminders of Him - La parte migliore di te 20.00-22.35
Rental Family - Nelle vite degli

altri 17.40-20.10
Scream 7 22.40
Il bene comune 17.40-20.15
Keeper - L'eletta 22.40
CITYLIFE ANTEO
Piazza Tre Torri 1/L - tel. 02/48004900.
Un bel giorno 15.00-17.00-19.40
Jumpers - Un salto tra gli animali 17.20-19.30
Jumpers - Un salto tra gli animali V.O. 12.45 (sott. it.)
Epic - Elvis Presley in Concert V.O. 10.15 (sott. it.)
Hamnet. Nel nome del figlio 12.25-14.50
Rental Family - Nelle vite degli altri 21.40
Cime tempestose 10.00
Il mago del Cremlino - Le origini di Putin 20.45
Notte prima degli esami 3.0 12.50-15.00-17.40-19.50-21.50
Reminders of Him - La parte migliore di te V.O. 21.40 (sott. it.)
La mattina scrivo 10.30-12.40
Sentimental Value 12.20
L'ultima missione: Project Hail Mary 10.00-14.45-16.55-20.45
L'ultima missione: Project Hail Mary V.O. 21.30 (sott. it.)
Idoli - Fino all'ultima corsa 14.30-17.00-19.00-21.40
Chopin, notturno a Parigi 10.00
COLOSSEO
Viale Monte Nero, 84 - tel. 02/59.90.13.61.
Notte prima degli esami 3.0 15.00-19.20-21.30
Hamnet. Nel nome del figlio 17.00
Metropolis - Sonorizzazione Live 20.30
Rental Family - Nelle vite degli altri 14.40-16.55
Idoli - Fino all'ultima corsa 19.05
Hamnet. Nel nome del figlio V.O. 21.35 (sott. it.)
Un bel giorno 15.00
Jumpers - Un salto tra gli animali 17.00
Rental Family - Nelle vite degli altri 19.05
Cime tempestose 21.15
L'ultima missione: Project Hail Mary 15.15-18.15-21.15
Idoli - Fino all'ultima corsa 14.35-21.30
Un bel giorno 17.15-19.30
DUCALE
Piazza Napoli, 27 - tel. 02/47719279.
Hamnet. Nel nome del figlio 15.00-17.00-21.40
Un bel giorno 15.00-17.20-19.50-21.40
Hamnet. Nel nome del figlio V.O. 19.20 (sott. it.)
L'ultima missione: Project Hail Mary 15.00-17.45-20.45
Sentimental Value 14.50-17.20-19.10-21.40
ELISEO MULTISALA
Via Torino, 64 - tel. 02/72.00.82.19.
Sentimental Value 14.40-16.50-19.10-21.30
Hamnet. Nel nome del figlio 14.40-17.00-19.20
Il bene comune 14.45-17.10-19.25-21.40
Gli occhi degli altri 15.00-17.00-19.00
La torta del presidente 15.00-19.20-21.30
Nouvelle Vague 17.10
Una battaglia dopo l'altra V.O. 21.00 (sott. it.)
Nouvelle Vague 21.40
MEXICO
Via Savona, 57 - tel. 02/48.95.18.02.
L'isola dei ricordi 15.00
La torta del presidente 17.00
Lady Nazca - La signora delle linee V.O. 19.00 (sott. it.)
La torta del presidente V.O. 21.00 (sott. it.)
NOTORIOUS CINEMAS GLORIA
Corso Vercelli, 18 - tel. 02.48.00.89.08.
Idoli - Fino all'ultima corsa 18.30-21.00
Jumpers - Un salto tra gli animali 14.30
Un bel giorno 16.40
Idoli - Fino all'ultima corsa 14.50
Jumpers - Un salto tra gli animali 17.20
Un bel giorno 19.30-21.30
NOTORIOUS CINEMAS MER-LATA BLOOM MILANO
Via Daimler snctel. null.
Jumpers - Un salto tra gli animali 14.40-17.20
Un bel giorno 20.00-22.10
Un bel giorno 15.00-17.10
L'ultima missione: Project Hail Mary 19.25

Scream 7 22.40
L'ultima missione: Project Hail Mary 17.30-21.00
Jumpers - Un salto tra gli animali 15.10
Goat: sogna in grande 14.20
Cime tempestose 16.40
Jumpers - Un salto tra gli animali 19.30-21.50
L'ultima missione: Project Hail Mary 14.30
Scream 7 17.40
Notte prima degli esami 3.0 20.10-22.25
Il bene comune 14.35
Notte prima degli esami 3.0 16.50
Hamnet. Nel nome del figlio 19.05
L'ultima missione: Project Hail Mary 21.45
Gli occhi degli altri 14.25-16.30-18.35-20.40
Keeper - L'eletta 22.45
Reminders of Him - La parte migliore di te 17.00-21.50
Rental Family - Nelle vite degli altri 14.35
Il bene comune 19.35
Riposo
Idoli - Fino all'ultima corsa 14.20-17.05-19.50-22.35
ORFEO MULTISALA
Viale Coni Zugna, 50 - tel. 02/89.40.30.39.
Un bel giorno 15.15-19.35
Hamnet. Nel nome del figlio 17.10-21.30
Jumpers - Un salto tra gli animali 15.15-17.20
Rental Family - Nelle vite degli altri 19.25-21.30
Idoli - Fino all'ultima corsa 16.20-18.50
Una battaglia dopo l'altra 21.15
PALESTRINA
Via Palestrina, 7 - tel. 02/87241925.
Jane Austen ha stravolto la mia vita 16.00-18.30-21.00
PLINIUS MULTISALA
Viale Abruzzi, 28/30 - tel. 199 20 80 02.
L'ultima missione: Project Hail Mary 15.00-18.00-21.00
Rental Family - Nelle vite degli altri 14.30-19.10-21.30
Jumpers - Un salto tra gli animali 16.50
Jumpers - Un salto tra gli animali 16.50
Una battaglia dopo l'altra 20.30
UCI CINEMAS BICOCCA
Viale Sarca, 336tel. null.
Il bene comune 15.40
Un bel giorno 18.20-21.15
L'ultima missione: Project Hail Mary 14.40-18.00-21.30
Jumpers - Un salto tra gli animali 15.30-18.10-21.00
Jumpers - Un salto tra gli animali 14.50-17.20
Un bel giorno 20.10
Scream 7 22.30
Un bel giorno 16.15
Jumpers - Un salto tra gli animali 18.50
L'ultima missione: Project Hail Mary V.O. 21.20
Jumpers - Un salto tra gli animali V.O. 14.40-17.10
Mi batte il corazon 20.00
Cime tempestose 22.15
Agata Christian - Delitto sulle nevi 14.05
Rental Family - Nelle vite degli altri 16.50
La torta del presidente 19.35
Mi batte il corazon 22.00
Goat: sogna in grande 14.10-16.30
L'ultima missione: Project Hail Mary V.O. 19.00
Un bel giorno 22.20
Reminders of Him - La parte migliore di te 16.20-19.10
Notte prima degli esami 3.0 21.50
Idoli - Fino all'ultima corsa 14.50-17.40
Hamnet. Nel nome del figlio 20.30
Scream 7 15.10-18.20-21.00
La torta del presidente 14.00
Cime tempestose 16.30
Idoli - Fino all'ultima corsa V.O. 19.40
Keeper - L'eletta 22.45
Gli occhi degli altri 14.25-16.55-19.10
Una battaglia dopo l'altra 21.20
Hamnet. Nel nome del figlio V.O. 14.00
Mi batte il corazon 16.45
Idoli - Fino all'ultima corsa 19.00-21.50
Reminders of Him - La parte migliore di te 14.15-21.40
Un bel giorno 17.00-19.15
Un bel giorno 14.10
L'ultima missione: Project Hail

Mary 16.30-22.15
Jumpers - Un salto tra gli animali 19.50
Jumpers - Un salto tra gli animali 14.00-16.40
L'ultima missione: Project Hail Mary 19.20
Notte prima degli esami 3.0 14.30-17.00-19.30
Jumpers - Un salto tra gli animali 22.00
ASSAGO
UCI CINEMAS MILANOFIORI
Viale Milanofioritel. null.
L'ultima missione: Project Hail Mary 16.30-22.10
Un bel giorno 19.50
Un bel giorno 16.50
L'ultima missione: Project Hail Mary V.O. 19.10
Scream 7 22.30
Notte prima degli esami 3.0 15.00
Reminders of Him - La parte migliore di te 17.40-20.20
Idoli - Fino all'ultima corsa 16.10-19.00-21.50
Jumpers - Un salto tra gli animali 15.30-18.15-20.45
Jumpers - Un salto tra gli animali 16.40-19.15
Notte prima degli esami 3.0 22.00
Jumpers - Un salto tra gli animali 17.30
Notte prima degli esami 3.0 20.00
Un bel giorno 22.25
L'ultima missione: Project Hail Mary 15.10
Hamnet. Nel nome del figlio 18.30
Una battaglia dopo l'altra 21.20
Cime tempestose 15.35
Il bene comune 18.20
Un bel giorno 21.00
L'ultima missione: Project Hail Mary 18.00-21.30

CERRO MAGGIORE

THE SPACE CINEMA - CERRO MAGGIORE
Autostrada A8 - Uscita Legnanotel. null.
Un bel giorno 15.05
L'ultima missione: Project Hail Mary 17.30-21.00
Reminders of Him - La parte migliore di te 14.00
Una battaglia dopo l'altra 16.45
Un bel giorno 20.20
Keeper - L'eletta 22.45
Cime tempestose 14.35
Il bene comune 17.55
Una battaglia dopo l'altra 20.30
Idoli - Fino all'ultima corsa 14.45
Hamnet. Nel nome del figlio 17.50
Cime tempestose 20.45
Notte prima degli esami 3.0 15.45
Idoli - Fino all'ultima corsa 18.15
Jumpers - Un salto tra gli animali 21.15
L'ultima missione: Project Hail Mary 15.25-18.55
Scream 7 22.25
Jumpers - Un salto tra gli animali 14.40-17.25
L'ultima missione: Project Hail Mary 20.00
Hamnet. Nel nome del figlio 16.10
Jumpers - Un salto tra gli animali 19.05
Idoli - Fino all'ultima corsa 21.40
Idoli - Fino all'ultima corsa 15.50
L'ultima missione: Project Hail Mary 18.50
Notte prima degli esami 3.0 22.20
Il bene comune 14.05
Epic - Elvis Presley in Concert V.O. 16.35
Un bel giorno 19.05
Una battaglia dopo l'altra 21.30
Gli occhi degli altri 16.20-19.10
I peccatori VM 14 22.00

ROZZANO

FELLINI
Vile Lombardia, 53 - tel. 02/57.50.19.23.
Riposo
THE SPACE CINEMA ROZZANO
C.so Pertini, 20 - Uscita 7 bis Tangenziale Ovesttel. null.
L'ultima missione: Project Hail Mary 14.00-17.30-19.10-21.00
Notte prima degli esami 3.0 14.05
Il bene comune 16.30
Un bel giorno 22.50
L'ultima missione: Project Hail Mary 14.50-21.10
Jumpers - Un salto tra gli

animali 18.30
Rental Family - Nelle vite degli altri 15.40
Hamnet. Nel nome del figlio 18.40
Idoli - Fino all'ultima corsa 21.40
La sposa! 15.00
Gli occhi degli altri 18.00-20.20
Idoli - Fino all'ultima corsa 22.35
Idoli - Fino all'ultima corsa 14.20
Notte prima degli esami 3.0 17.20
Un bel giorno 19.50
Scream 7 22.30
Il bene comune 14.10
Hamnet. Nel nome del figlio 16.40
Idoli - Fino all'ultima corsa 19.40
Keeper - L'eletta 22.40
Reminders of Him - La parte migliore di te 16.00
L'ultima missione: Project Hail Mary 18.50
Notte prima degli esami 3.0 22.20
Goat: sogna in grande 16.20
Il bene comune 19.00
Una battaglia dopo l'altra 21.30
Gli occhi degli altri 15.50
Una battaglia dopo l'altra 18.20
I peccatori VM 14 22.00
Missione Shelter 14.40
Idoli - Fino all'ultima corsa 17.40
Jumpers - Un salto tra gli animali 20.40
Un bel giorno 14.30
L'ultima missione: Project Hail Mary 17.00
Una battaglia dopo l'altra 20.30
Jumpers - Un salto tra gli animali 15.10
Un bel giorno 17.50
L'ultima missione: Project Hail Mary 20.10

TEATRI

Carcano
Corso di Porta Romana, 65.
“Guarda le luci, amore mio” dal racconto di Annie Ernaux con Valeria Solarino, Silvia Gallerano. Ore 19.30
DeSidera Teatro Oscar
Via Lattanzio, 58.
“Una ballata per Chiara” drammaturgia: Ippolita Baldini, Luigi Guaineri con Ippolita Baldini durata 1 ora. Regia di Luigi Guaineri. Ore 20.30
Elfo Puccini - Sala Fassbinder
Corso Buenos Aires, 33.
“Topi” con Ermanno Pingitore, Stefano Rocco, Claudia Russo durata 1 ora. Regia di e drammaturgia: Usine Baug. Ore 20.00
Elfo Puccini - Sala Shakespeare
Corso Buenos Aires, 33.
“Orfeo ed Euridice” e diretto da César Brie con Giacomo Ferraù, Giulia Viana durata 55'. Ore 19.30
Fontana
Via Boltraffio, 21.
“iGirl” di Marina Carr durata 1 ora e 20'. Regia di e con: Federica Rosellini. Ore 20.30
Franco Parenti (Sala A2A)
Via Pier Lombardo 14 .
“Costellazioni” di Nick Payne con Elena Lietti, Pietro Micci durata 1 ora e 10'. Regia di Raphael Tobia Vogel. Ore 19.45
Franco Parenti (Sala Blu)
Via Pier Lombardo, 14.
“Non si fa così” di Audrey Schebat con Lucrezia Lante della Rovere, Arcangelo Iannace durata 1 ora e 30'. Regia di Francesco Zecca. Ore 20.15
Franco Parenti (Sala Grande)
Via Pier Lombardo, 14.
“Il gabbiano” di Anton Cechov con Virginia Campolucci, Enrica Cortese, Giuliana De Sio, Gennaro Di Biase, Filippo Dini, Giovanni Drago, Angelica Leo, Valerio Mazzucato, Fulvio Pepe, Edoardo Sorgente durata 2 ore e 30'. Regia di Leonardo Manzan. Ore 20.00
Franco Parenti (Sala Tre)
via Pier Lombardo, 14.
“Prendi parola - Il mondo degli adulti visto dai ragazzi” di Angelo Campolo con Angelo Campolo, Omar Aoella, Samuele Alami, Tommy Aucatoma, Giulia Campanini, Angelo Campolo, Emma Carioni, Giulia Anna D'Addetta durata 50'. Ore 20.30
il Martinitt
Via Pitteri, 58.
“Minchia signor tenente” di Antonio Grosso con Antonio Grosso, Gaspare Di Stefano, Alessandra

Falanga, Francesco Nannarelli, Antonello Pascale, Francesco Stella, Ariele Vincenti e Natale Russo.
Regia di Nicola Pistoia. Ore 21.00
Manzoni
Via Manzoni, 42.
“A qualcuno piace caldo” Mario Moretti, liberamente tratto dal film di Billy Wilder con Euridice Axen, Giulio Corso, Gianluca Ferrato, con Maria Rosaria Carli, Stefania Barca, Salvatore Esposito, Antonio Tallura, Francesco Laruffa, Teo Guarini, Davide Montalbano, Michele Demaria durata 1 ora e 45' + int.. Regia di Geppy Gleijeses. Ore 20.45
Menotti Teatro Filippo Perego
Via Ciro Menotti, 11.
“Mephisto - Romanzo di una carriera” di Klaus Mann con Woody Neri, Giuliana Vigogna, Gabriele Gasco, Rita Castaldo, Samuele Finocchiaro durata 2 ore. Regia di Andrea Baracco. Ore 20.00
MTM - Teatro Leonardo Da Vinci
Via Ampère, 1.
“Romeo e Giulietta” di William Shakespeare con Gaetano Callegaro, Erika Cordisco, Pietro De Pascalis, Tommaso de Rienzo, Simone Di Scioscio, Lorenzo Falchi, Francesco Martucci, Filippo Renda, Daniele Santoro, Simone Severgnini, Deborah Virello durata 2 ore e 30'. Regia di Antonio Syxty. Ore 20.00
No'hma Spazio Teatro Teresa Pomodoro
Via A. Orcagna, 2.
“Zayo” di Esie Mensah Creations con Rose-Mary Harbans, Esie Mensah, Monique Pascall, Eilish Shin-Culhane JA.Marie, Dwauntea Chambers durata 1 ora e30'. Regia di Esie Mensah. Ore 20.30
Out Off
Via Mac Mahon, 16.
“Il santo bevitore” con Donato Carabellese, Elisa Cavallo, Gabriele Di Grali, Tommaso Di Pietro, Matteo Gregotti, Steven Zarco durata 1 ora e 20'. Regia di Tommaso Di Pietro. Ore 20.30
Pacta Salone
Via Ulisse Dini, 7.
“The Swing - mostra” di Valeria Ferrari. Ore 19.00
Piccolo Teatro - Paolo Grassi
Via Rovello, 2.
“Variazioni sul modello di Kraepelin” di e regia: Davide Carnevali con Fabrizio Bentivoglio, Camilla Semino Favro, Simone Tangolo. Ore 19.30
Piccolo Teatro Strehler
Largo Greppi, 1.
“Miracolo a Milano” di tratto da Vittorio De Sica e Cesare Zavattini con Giulia Lazzarini e con Daniele Cavone Felicioni, Michele Dell'Utri, Lino Guanciale, Diana Manea, Mario Pirrello, Sara Putignano, Giulia Trivero, allieve e gli allievi della Scuola di Teatro “Luca Ronconi” del Piccolo Teatro. Regia di Claudio Longhi. Ore 19.30
Piccolo Teatro Studio Melato
Via Rivoli, 6 .
“Antigone” di Jean Anouilh con Silvia Battaglio, Ilaria Drago, Manuela Kustermann, Roberto Latini, Francesca Mazza durata 1 ora e 30'. Regia di Roberto Latini. Ore 19.30
Teatro Dal Verme
Via S. Giovanni sul Muro, 2.
Sala Grande “81a Stagione Sinfonica” diretto da Stefano Montanari con Francesco Manara violino, Orchestra I Pomeriggi Musicali. Ore 21.00
Teatro degli Arcimboldi
Viale dell'Innovazione, 20 .
“Notre Dame de Paris” di Riccardo Cocciantè, Pasquale Panella versione italiana. Ore 21.00
Teatro Delfino
Piazza Piero Carnelli.
“Roberto Mercadini “Animali umani - Un monologo su tutti noi”” Ore 21.00
Teatro Filodrammatici
Via Filodrammatici, 1.
“Tape - La Registrazione” di Stephen Bulber con Tommaso Amadio, Camilla Pistorello, Umberto Terruso. Regia di Bruno Fornasari. Ore 20.30
Teatro Gerolamo
Piazza Beccaria, 8.
“Teste di Legno” di Eugenio Monti Colla con Compagnia Marionettistica Carlo Colla&Figli durata 1 ora e 5'. Regia di Franco Citterio, Giovanni Schiavolin. Ore 20.00
Teatro Parenti (Café Rouge)
Via Pier Lombardo, 14.
“Sto diventando un uomo” di Claire Dowie con Sara Bertelà. Ore 21.30

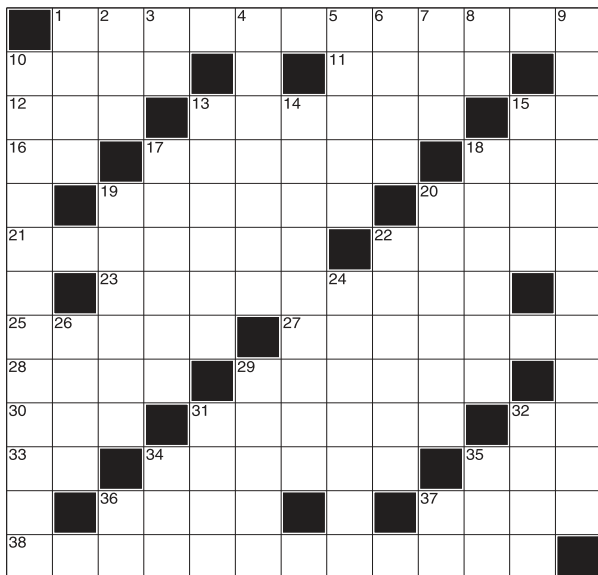
il gioco

Orizzontali

1. Estetismo raffinato e decadente 10. Vuota all'interno 11. Formano grovigli spinosi 12. Due laterali d'attacco del calcio 13. Il corpo privo di vesti 15. Simbolo dello stagno 16. Delimitano i filari 17. Ammaliava i naviganti 18. Fondo per l'Ambiente Italiano 19. Il rilievo fra i triglifi 20. Un... movie molto amato 21. Anticamente erano un tipo di tromba 22. Gli successe Valeriano 23. Lido del litorale laziale 25. Sciolti nei movimenti 27. Cavi che stanno in tensione 28. È formata da vapor acqueo 29. È l'opposto di una protuberanza 30. Diciannovesima lettera dell'alfabeto greco 31. Il piattino che copre il calice con le ostie 32. Le iniziali di Costanzo 33. Le hanno cani e gatti 34. Sport basco 35. Esprime incertezza 36. Un tipo di virus informatico 37. Autentici, reali 38. Si occupa delle cure a distanza

Verticale

1. Isola indonesiana, importante meta turistica 2. In tale luogo 3. La Araya



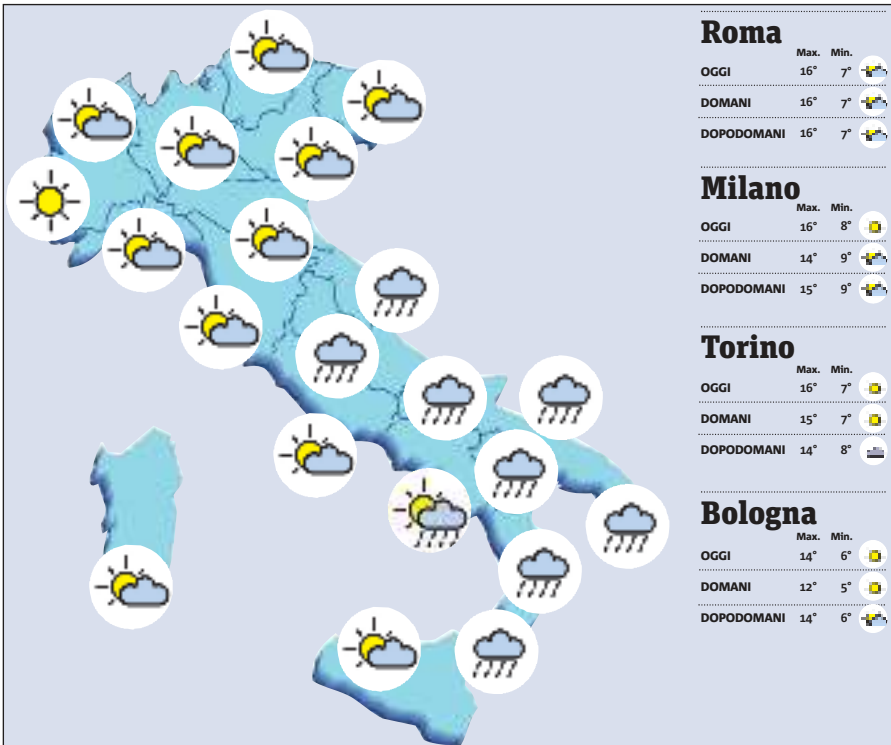
modella e attrice (iniz.) 4. Cellule cerebrali 5. La Palm di un film di Garbarsky 6. Ben conosciuta 7. L'imposta sulle fatture 8. I sicari meno cari 9. Mammiferi che depongono le uova 10. L'antenato parigino dei cabaret e del varietà 13. Tersi 14. Sviato, avviato verso la traccia sbagliata 15. Si usavano per far rinvenire 17. Successivo al pomeriggio 18. La "bottega" di Vulcano 19. Località balneare presso Los Angeles 20. Nascosta 22. La ama Mario in "Addio, giovinezza!" 24. Una Veronica attrice 26. Accidenti 29.

Tranquille 31. Città ai piedi degli Urali 32. Un frutto di bosco 34. Scrisse "Lo scarabeo d'oro" 35. L'Hur di Wallace 36. Iniziali del pittore cubano Lam 37. La metà di XII

Soluzione



il meteo



Nuova goccia fredda nel week-end

Oggi si esaurirà temporaneamente la spinta delle correnti da est e il tempo tenderà a migliorare quasi ovunque, tranne all'estremo sud, dove saranno ancora possibili rovesci sparsi e qualche isolato temporale ma in un contesto meno compromesso e con tendenza ad attenuazione dei fenomeni. Le temperature aumenteranno di qualche grado nei valori massimi sino a venerdì. Nel fine settimana una goccia fredda in quota potrà inserirsi sul set-

tentrone determinando instabilità atmosferica, specie sulle Alpi e il nord-ovest, con annessi rovesci nevosi oltre i 1000m, qualche debole pioggia in pianura e calo moderato delle temperature, tempo migliore al centro-sud ma disturbi sulle isole maggiori con possibili acquazzoni sparsi.



ALESSIO GROSSO
www.meteolive.it

le stelle di metronews



ARIETE

22/3-20/4

Strani i rapporti che intrattenete con una persona che dite essere solo amico/a. Se le vostre mire superano il confine, e se queste non sono giustificate da un interesse che si palesa come reciproco, meglio non andare oltre.



TORO

21/4-21/5

Eros sotto tono, in picchiata come le temperature notturne. In coppia fa bene sognare in due, parlando dei viaggi che vi piacerebbe fare con gli amici. Prendete del tempo da dedicare a voi stessi e sarete più rilassati.



GEMELLI

22/5-21/6

Col partner discutete di principi e posizioni politico-filosofiche, ritrovandovi come sempre d'accordo. Il vostro modo di esprimervi, molto più pacato, si basa su ragionamenti che amano il confronto con l'altro.



CANCRO

22/6-22/7

Troppo concentrati su voi stessi e su qualcosa da rimettere in ordine nella vostra vita per occuparvi dei sentimenti. Le occasioni perdute e i progetti che intendete realizzare vi aspettano. Non siate pigri, rimboccatevi le maniche.



LEONE

23/7-22/8

Pace fatta con il partner, parlare aiuta a superare le piccole noie e discussioni della quotidianità. Se insieme avete un sogno da coltivare è a quello che dovete pensare ogni volta che vi sentite un filo distanti.



VERGINE

23/8-22/9

Benone per chi affronta un esame tosto proprio stamane o è in partenza per trattare affari importanti. Figurone anche a un meeting, dove il vostro intervento lascerà il segno. Di voi si parlerà a lungo e in termini entusiastici.



BILANCIA

23/9-22/10

Vita complicata con il capo che vi tiene d'occhio, valutandovi in ogni situazione e prendendo nota di ogni manchevolezza. Eppure avete idee interessanti che loro copierebbe volentieri, se solo ne fossero capaci.



SCORPIONE

23/10-22/11

Giornata difficile per quanto riguarda le finanze, ma bisogna tener duro. Impegnatevi da mattina a sera e qualche soldino vedrete che comincerà a fioccare, se solo ne sarete capaci.



SAGITTARIO

23/11-23/12

Al lavoro discutere non serve a nulla: gli ordini che vengono dall'alto, per quanto assurdi possano apparirvi, tocca seguirli. In amore sentimenti solidi, non molto espansivi ma almeno sinceri. E questo non è da poco...



CAPRICORNO

22/12-20/1

Partner inflessibile, più duro di un blocco di marmo. Da questa rigidità, oltretutto, non si ottiene nulla di buono. Nessuno riesce a modificare il suo atteggiamento. Sul lavoro confusione, per fortuna non per causa vostra.



ACQUARIO

22/1-18/2

Qualche linea di temperatura non ha mai ammazzato nessuno, tenete duro e continuate le vostre attività. Stasera a casa ci penserà il partner a coccolarvi. Piccole discussioni sul lavoro vi faranno dormire agitati.



PESCI

19/2-20/3

Un filo di mal di schiena vi farà sentire più nervosi del solito. Per quanto riguarda il lavoro il capo vi affibbierrà nuove incombenze, che di certo non miglioreranno la situazione. In amore tutto tace, e forse non è un male.

 80%

  08:10

PRIMA di parlare, informati.
Con noi è **gratis**.

AGI PRIMA è l'app di news affidabili
e accessibili a tutti.

SCARICA L'APP
INQUADRANDO IL QR CODE



Powered by
AGI 
AGENZIA
ITALIA